



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
เรื่อง รายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้ง
ให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ

ตามประกาศ อ.ก.พ. สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ลงวันที่ ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๓ เรื่อง การประเมินบุคคลเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ และระดับชำนาญการพิเศษ ได้กำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินบุคคล กรณีการเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ (ตำแหน่งที่เริ่มต้นจากระดับบรรจุ) ที่มีผู้ครองตำแหน่งอยู่แล้ว ให้ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นผู้พิจารณาคัดเลือก นั้น

บัดนี้ ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้พิจารณาเห็นชอบให้ข้าราชการสังกัดสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เข้ารับการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ จึงขอประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ จำนวน ๓ ราย ตามบัญชีรายชื่อแนบท้าย และให้ผู้ได้รับการคัดเลือกฯ จัดส่งผลงานและข้อเสนอแนวความคิด/วิธีการเพื่อพัฒนางาน เพื่อเข้ารับการประเมินภายใน ๖๐ วัน นับแต่วันที่มีประกาศฉบับนี้ โดยส่งผลงานต้นฉบับ จำนวน ๑ ชุด และสำเนา จำนวน ๔ ชุด รวม ๕ ชุด องค์กรประกอบ และรูปแบบผลงาน ให้เป็นไปตามหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๐ ลงวันที่ ๑๕ กันยายน ๒๕๔๘

ทั้งนี้ หากมีการทักท้วงเกี่ยวกับผลงานให้แจ้งเป็นลายลักษณ์อักษรต่อผู้มีอำนาจสั่งบรรจุ ตามมาตรา ๕๗ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๕๑ ภายในระยะเวลา ๓๐ วัน นับแต่วันที่มีประกาศฉบับนี้ โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จะดำเนินการตามหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๐๗๐๗.๓/ว ๕ ลงวันที่ ๑๒ เมษายน ๒๕๔๒ เรื่อง มาตรการในการป้องกันและลงโทษผู้แจ้งข้อมูลเท็จ เกี่ยวกับคุณสมบัติและผลงานของบุคคลในการขอรับการประเมินบุคคล หากตรวจสอบพบว่าการทักท้วงนั้น เป็นการกลั่นแกล้งจะดำเนินการสืบสวนหาข้อเท็จจริง และดำเนินการทางวินัยกับผู้กระทำผิดต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

บัญชีรายละเอียดแนบท้ายประกาศสำนักงานสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
เรื่อง รายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	ประเมินในตำแหน่ง	ชื่อผลงาน/สัดส่วนผลงาน/ ข้อเสนอแนวความคิด วิธีการเพื่อพัฒนางาน
๑	นางสาวปัสสรภา ลม้ายศรี	นักจัดการงานทั่วไปปฏิบัติการ ตำแหน่งเลขที่ ๑๕ กลุ่มอำนวยการ สำนักงานเลขานุการกรม	นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๑๕ กลุ่มอำนวยการ สำนักงานเลขานุการกรม	ผลงานเรื่อง การวิเคราะห์และกลั่นกรองหนังสือราชการ สัดส่วนผลงาน ผู้เสนองานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% ข้อเสนอแนวความคิด วิธีการเพื่อพัฒนางาน เรื่อง การพัฒนาการเขียนหนังสือราชการและเทคนิค การเขียนหนังสือราชการให้มีประสิทธิภาพ
๒	นางสาวอัจฉิมา กวีญาณ	นักวิเทศสัมพันธ์ปฏิบัติการ ตำแหน่งเลขที่ ๖๘ กลุ่มอำนวยการ สำนักงานเลขานุการกรม	นักวิเทศสัมพันธ์ชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๖๘ กลุ่มอำนวยการ สำนักงานเลขานุการกรม	ผลงานเรื่อง การแปลหนังสือโครงการศิลปนิพนธ์ร่วมสมัย สู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก สาขาภาพถ่าย (Fighting COVID-19 with heARTS – Photograph) เป็นภาษาอังกฤษ และ การแปลพร้อมตรวจทานเอกสารที่เกี่ยวข้องกับโครงการฯ สัดส่วนผลงาน ผู้เสนองานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% ข้อเสนอแนวความคิด วิธีการเพื่อพัฒนางาน เรื่อง การพัฒนาความรู้และทักษะสำหรับการจัดโครงการ Thailand Biennale

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	ประเมินในตำแหน่ง	ชื่อผลงาน/สัดส่วนผลงาน/ ข้อเสนอแนวความคิด วิธีการเพื่อพัฒนางาน
๓.	นางสาววันวิจน์ ยุธานหัส	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ตำแหน่งเลขที่ ๖๒ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์ ศูนย์หอศิลป์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๖๒ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์ ศูนย์หอศิลป์	ผลงานเรื่อง โครงการ Mitsubishi Asian Children's Enikki Festa 2017 – 2018 และ โครงการ Mitsubishi Asian Children's Enikki Festa 2019 – 2020 สัดส่วนผลงาน ผู้เสนองานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% ข้อเสนอแนวความคิด วิธีการเพื่อพัฒนางาน เรื่อง โครงการ “บทสนทนาสถาปัตยกรรมกับอีกซีกโลก A Very Long Conversation with Venice : where are we heading next?” การถ่ายทอดบทเรียนจากการเดินทางของประเทศไทยไป เมืองเวนิส และเข้าร่วมนิทรรศการสถาปัตยกรรมนานาชาติ เวนิสเบียนนาเล่สู่ประชาชนชาวไทย ผ่านการจัดนิทรรศการ และกิจกรรมเสริมที่จะชักชวนให้คนไทยต่อยอดและร่วมกัน คิดถึงทิศทางของสถาปัตยกรรมไทยในอนาคต