



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
เรื่อง การเปิดรับสมัครผู้เข้าร่วมโครงการบ่มเพาะนักเขียนหน้าใหม่ ปี ๒๕๖๐

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.) กำหนดจัดโครงการบ่มเพาะนักเขียนหน้าใหม่ ปี ๒๕๖๐ เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและสนับสนุนให้นักเขียนรุ่นใหม่มีโอกาสแสดงผลงานในวงการวรรณศิลป์ไทย และส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างนักเขียนรุ่นเก่าและนักเขียนรุ่นใหม่ให้เกิดความช่วยเหลือเกื้อกูลกัน อย่างยั่งยืน จึงเปิดรับสมัครผู้สนใจเข้าร่วมโครงการ มีรายละเอียด ดังนี้

๑. ประเภทงานเขียนและรายชื่อนักเขียนพี่เลี้ยง แบ่งเป็น ๕ ประเภทงานเขียน ดังนี้

- | | |
|----------------|-------------------------|
| ๑.๑ เรื่องสั้น | : อนุสรณ์ ตีปยานนท์ |
| ๑.๒ นวนิยาย | : ปองวุฒิ รุจิระชาคร |
| ๑.๓ กวีนิพนธ์ | : เรวัตร์ พันธุ์พิพัฒน์ |
| ๑.๔ สารคดี | : โดมร ศุขปริชา |
| ๑.๕ บทความ | : ทิปร วุฒิพิทยามงคล |

๒. คุณสมบัติของผู้สมัคร

ผู้สนใจเข้าร่วมโครงการต้องมีคุณสมบัติดังต่อไปนี้

๒.๑ มีความมุ่งมั่นอยากเป็นนักเขียน

๒.๒ อายุระหว่าง ๑๘ – ๓๕ ปี

๒.๓ เคยมีผลงานเผยแพร่โดยการรวมเล่มหรือตีพิมพ์ในนิตยสาร วารสาร หนังสืออื่นๆ หรือเผยแพร่ทางอินเทอร์เน็ตมาก่อน

๒.๔ สามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ครบตามกำหนดเวลา

๓. เงื่อนไข

๓.๑ ผู้เข้าร่วมโครงการต้องสามารถร่วมกิจกรรม จำนวน ๖ ครั้ง เพื่อสร้างแรงบันดาลใจในการเขียน เรียนรู้เทคนิคการเขียน ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ได้ตลอดทั้งโครงการ

๓.๒ เมื่อสิ้นสุดโครงการ ผู้เข้าร่วมโครงการสามารถส่งผลงานเขียนตามประเภทที่สมัครได้ภายในระยะเวลาที่กำหนด ได้แก่

- เรื่องสั้น ไม่น้อยกว่า ๓ เรื่อง
- นวนิยาย ขนาดสั้น ๑ เรื่อง
- กวีนิพนธ์ ๕ – ๑๐ สำนวน
- สารคดี ขนาดยาว ๑ เรื่อง หรือสารคดีสั้น ๓ เรื่อง
- บทความ ๕ – ๑๐ ชิ้น

๔. ขั้นตอนและกำหนดการโครงการ

๔.๑ เปิดรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้จนถึงวันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๐

๔.๒ วันที่ ๒๘ มกราคม - ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกผู้สมัครรอบที่ ๑ จากผลงานเขียนที่ส่งเข้ามา ๒ ชิ้น

๔.๓ วันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ สัมภาษณ์ผู้ผ่านการคัดเลือกเพื่อพิจารณาผู้ผ่านเข้าร่วมโครงการ ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

๔.๔ วันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ ประกาศรายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ

๔.๕ เดือนกุมภาพันธ์ - เดือนมิถุนายน ๒๕๖๐ ร่วมโครงการบ่มเพาะนักเขียนหน้าใหม่

๕. กำหนดการกิจกรรม ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

ครั้งที่ ๑ วันเสาร์ที่ ๑๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐ ณ ห้องปฏิบัติการ ๒ ชั้น ๒

ครั้งที่ ๒ วันเสาร์ที่ ๑๘ - วันอาทิตย์ที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๐ ณ ห้องปฏิบัติการ ๒ ชั้น ๒

ครั้งที่ ๓ วันเสาร์ที่ ๘ เมษายน ๒๕๖๐ ณ ห้องอดิทยาริยม ชั้น ๑

ครั้งที่ ๔ วันเสาร์ที่ ๒๐ - วันอาทิตย์ที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ณ ห้องปฏิบัติการ ๒ ชั้น ๒

ครั้งที่ ๕ วันเสาร์ที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๐ ณ ห้องอดิทยาริยม ชั้น ๑

ครั้งที่ ๖ วันเสาร์ที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๐ ณ ห้องปฏิบัติการ ๒ ชั้น ๒

หมายเหตุ *กำหนดการสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

๖. การรับสมัคร

๖.๑ ส่งใบสมัคร พร้อมงานเขียนที่ตรงกับประเภทที่สมัคร จำนวน ๑ เรื่อง (ไม่จำเป็นต้องเป็นผลงานใหม่) และเขียนวิจารณ์ถึงหนังสือที่อ่านอย่างน้อย ๑ เล่ม ใช้ตัวพิมพ์ ความยาวไม่ต่ำกว่า ๒ หน้ากระดาษเอสี่ เพื่อ “คัดเลือก” ผู้เข้าร่วมโครงการ **หมดเขตรับสมัคร วันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๐**

๖.๒ สามารถดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ www.ocac.go.th และส่งใบสมัครที่ กลุ่มกิจการพิเศษ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ชั้น ๗ กระทรวงวัฒนธรรม เลขที่ ๖๖๖ อาคารธนาถกรณ์ แขวงบางบำหรุ เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร ๑๐๗๐๐ หรือทางโทรสาร ๐ ๒๔๔๖ ๘๔๔๖ หรือกรอกใบสมัครทางออนไลน์ได้ที่ <http://www.emailmeform.com/builder/form/mbSfd0Vab4aw0t8> สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ กลุ่มกิจการพิเศษ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม โทร ๐ ๒๔๒๒ ๘๘๒๘ - ๙ โทรสาร ๐ ๒๔๔๖ ๘๔๔๖

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๕๙

1-

(นายชาย นครชัย)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย