



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
เรื่อง ผลการตัดสินศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔

ตามที่ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม มีภารกิจดำเนินการยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” เพื่อส่งเสริม สนับสนุนให้ศิลปินร่วมสมัยรุ่นกลางสามารถก้าวไปในเส้นทางสายอาชีพอย่างมีเกียรติและมั่นคง มีบทบาทเด่นชัดในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยให้เป็นที่ประจักษ์เกิดประโยชน์แก่สังคม และให้ได้รับการยกย่องในฐานะศิลปิน “ศิลปาธร” นั้น

ในปีพุทธศักราช ๒๕๖๔ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้ดำเนินการคัดเลือกศิลปินร่วมสมัยดีเด่น ผ่านการสรรหาโดยคณะกรรมการคัดสรรฯ นำเสนอต่อไปยังคณะกรรมการตัดสินฯ และคณะกรรมการตัดสินร่วมกันพิจารณาศิลปินร่วมสมัยดีเด่นที่มีคุณสมบัติตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้ ให้ได้รับการยกย่องเชิดชูเป็นศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” จำนวน ๗ คน ดังนี้

- | | |
|----------------------------------|---------------------------|
| ๑. สาขาทัศนศิลป์ | นายปรัชญา พิณทอง |
| ๒. สาขาสถาปัตยกรรม | รศ.ดร.ต้นข้าว ปาณินท์ |
| ๓. สาขาวรรณศิลป์ | นายวีระศักดิ์ จันทรส่งแสง |
| ๔. สาขาดนตรี | ผศ.ดร.โอภาส นิติพน |
| ๕. สาขาศิลปะการแสดง | น.ส.สุมณฑา สวนผลรัตน์ |
| ๖. สาขาศิลปะการออกแบบ | นายกฤษณ์ เย็นสุดใจ |
| ๗. สาขาภาพยนตร์และสื่อเคลื่อนไหว | นายนพพล อารังรัตนฤทธิ์ |

บัดนี้ คณะกรรมการอำนวยการฯ พิจารณาเป็นที่เรียบร้อยแล้ว และได้ให้ความเห็นชอบศิลปินร่วมสมัยตามรายชื่อดังกล่าวข้างต้น เป็นศิลปินร่วมสมัยดีเด่นรางวัล “ศิลปาธร” ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๔

(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)
ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย