



สำนักงาน  
ศิลปวัฒนธรรม  
ร่วมสมัย

หลักเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานบุคลากร  
ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง อัตราร้อยละของฐานในการคำนวณเพื่อเลื่อนเงินเดือนข้าราชการ ณ วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๓

เพื่อให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดไว้ในกฎ ก.พ. ว่าด้วยการเลื่อนเงินเดือน พ.ศ. ๒๕๔๒ ซึ่งกำหนดให้ผู้บังคับบัญชาผู้มีอำนาจสั่งเลื่อนเงินเดือนต้องประกาศอัตราร้อยละของฐานในการคำนวณที่ใช้เป็นเกณฑ์ในการคำนวณเพื่อเลื่อนเงินเดือน

ดังนี้ จึงประกาศอัตราร้อยละของฐานในการคำนวณเพื่อเลื่อนเงินเดือนข้าราชการ ณ วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๓ ดังบัญชีรายละเอียดแนบท้ายนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

บัญชีรายละเอียดการกำหนดระดับผลการประเมินและอัตราอ้อยละของฐานการคำนวณในการเลือกเงินเดือน ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ระดับผลการประเมิน	คะแนน	อ้อยละของฐานในการคำนวณ
ดีเด่น	๙๐ - ๑๐๐	๓.๐๐ ขึ้นไป
ดีมาก	๘๐ - ๘๙.๙๙	๒.๖๗ - ๒.๙๙
ดี	๗๐ - ๗๙.๙๙	๒.๒๔ - ๒.๖๑
พอใช้	๖๐ - ๖๙.๙๙	๑.๘๖ - ๒.๒๓
ต้องปรับปรุง	น้อยกว่า ๖๐	ต่ำกว่า ๑.๘๖

*จ.๐๙*.....เลขานุการกรม



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย  
เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการลงเวลาปฏิบัตรราชการโดยระบบสแกนลายนิ้วมือ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๙ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. ๒๕๔๑ ข้อ ๑๓ แห่งระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยพนักงานราชการ พ.ศ. ๒๕๔๗ ข้อ ๑๑ แห่งระเบียบว่าด้วยการจ่ายค่าจ้างลูกจ้างของส่วนราชการ พ.ศ. ๒๕๗๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม ข้อ ๑ แห่งระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยการลงเวลาทำงานและวันหยุดราชการ ข้อ ๘ และข้อ ๙ แห่งกฎ ก.พ. ว่าด้วยการเลื่อนเงินเดือน พ.ศ. ๒๕๕๒ หนังสือสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรีที่ นร ๐๕๐๕/ว ๑๓๘ ลงวันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๕๐ เรื่อง การปรับปรุงมติคณะกรรมการรัฐมนตรีเกี่ยวกับเรื่องมาตรการสลับเวลาทำงานของหน่วยงานของรัฐเพื่อแก้ไขปัญหาจราจร และหนังสือกองกลาง ที่ วช ๐๖๐๑/๑๒๖๐ ลงวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๖ เรื่อง การกำหนดจำนวนครั้ง จำนวนวันลา และมาปฏิบัติงานสายของข้าราชการ

เพื่อให้การปฏิบัตรราชการของบุคลากรในสังกัดสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยอันประกอบไปด้วย ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย และพนักงานจ้างเหมาบริการ เป็นไปด้วย ความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจึงกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการลงเวลาปฏิบัตรราชการโดยระบบสแกนลายนิ้วมือ ไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศฉบับนี้ให้ใช้บังคับ ตั้งแต่วันที่ ๑๖ มกราคม ๒๕๖๓ เป็นต้นไป

ข้อ ๒ ให้ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย และพนักงานจ้างเหมาบริการที่ปฏิบัติหน้าที่ ณ ห้องศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน สามารถเลือกเวลาปฏิบัตรราชการได้ตามความสมัครใจ และความเหมาะสมกับลักษณะงาน ดังนี้

(๑) ข้าราชการ พนักงานราชการ และพนักงานกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สามารถเลือกเวลาปฏิบัตรราชการได้ ๒ รอบเวลา

(ก) เวลา ๐๙.๓๐ น. – ๑๖.๓๐ น. หรือ

(ข) เวลา ๐๙.๓๐ น. – ๑๗.๓๐ น.

(๒) พนักงานจ้างเหมาบริการที่ปฏิบัติหน้าที่ ณ ห้องศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน สามารถเลือกเวลาปฏิบัตรราชการได้ ๒ รอบเวลา

(ก) เวลา ๐๙.๓๐ น. – ๑๗.๓๐ น. หรือ

(ข) เวลา ๑๑.๓๐ น. – ๑๗.๓๐ น.

ทั้งนี้ การเลือกรอบเวลาปฏิบัตรราชการจะสามารถขอเปลี่ยนแปลงได้ หลังจากปฏิบัตรราชการในรอบเวลาที่เลือกมาแล้วไม่น้อยกว่า ๓ เดือน และได้รับอนุญาตจากผู้บังคับบัญชาตามลำดับชั้น

ข้อ ๓ ให้พนักงานจ้างเหมาบริการที่ปฏิบัติหน้าที่ ณ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย อาคารวัฒนธรรมวิศิษฐ์ ปฏิบัติราชการในเวลา ๐๙.๓๐ – ๑๖.๓๐ น.

ข้อ ๔ เวลาสแกนลายนิ้วมือในแต่ละรอบเวลา มีรายละเอียด ดังนี้

(๑) รอบเวลา ๐๙.๓๐ น. – ๑๖.๓๐ น. ให้สแกนลายนิ้วมือเข้าปฏิบัติราชการเวลา ๐๙.๓๐ น. และออกจาก การปฏิบัติราชการตั้งแต่เวลา ๑๖.๓๐ น.

(๒) รอบเวลา ๐๙.๓๐ น. – ๑๗.๓๐ น. ให้สแกนลายนิ้วมือเข้าปฏิบัติราชการเวลา ๐๙.๓๐ น. และออกจาก การปฏิบัติราชการตั้งแต่เวลา ๑๗.๓๐ น.

(๓) รอบเวลา ๑๑.๓๐ น. – ๑๙.๓๐ น. ให้สแกนลายนิ้วมือเข้าปฏิบัติราชการเวลา ๑๑.๓๐ น. และออกจาก การปฏิบัติราชการตั้งแต่เวลา ๑๙.๓๐ น.

ข้อ ๕ ให้สแกนลายนิ้วมือเพื่อลงเวลาปฏิบัติราชการวันละ ๒ ครั้ง คือ สแกนลายนิ้วมือ เข้าปฏิบัติราชการ ๑ ครั้ง และสแกนลายนิ้วมือออกจาก การปฏิบัติราชการ ๑ ครั้ง

ข้อ ๖ กรณีปราบปรามในวันทำการให้ถือปฏิบัติ ดังนี้

(๑) ไปราชการตลอดวันทำการ ไม่ต้องสแกนลายนิ้วมือ

(๒) ไปราชการไม่เต็มวันทำการ ให้สแกนลายนิ้วมือเวลาเข้ามาปฏิบัติราชการ และเวลา ออกจาก การปฏิบัติราชการ

ทั้งนี้ ให้นำหลักฐานการอนุญาต หรืออนุมัติไปราชการเป็นหลักฐานประกอบการตรวจสอบด้วย

ข้อ ๗ การสแกนนิ้วมือเพื่อลงเวลาปฏิบัติราชการ กรณีการลาครึ่งวัน

(๑) การลาครึ่งวันเข้า ให้ลงเวลาเข้าปฏิบัติราชการก่อนเวลา ๑๓.๐๐ น. และลงเวลา ออกจาก การปฏิบัติราชการได้ตามรอบเวลาการปฏิบัติราชการที่เลือก

(๒) การลาครึ่งวันบ่าย ให้ลงเวลาเข้าปฏิบัติราชการได้ตามรอบเวลาการปฏิบัติราชการ ที่เลือก และลงเวลาออกจาก การปฏิบัติราชการได้ตั้งแต่เวลา ๑๖.๐๐ น. เป็นต้นไป

ข้อ ๘ การสแกนลายนิ้วมือเพื่อลงเวลาปฏิบัติราชการ กรณีปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ

(๑) วันทำการ ให้สแกนลายนิ้วมือหลังการปฏิบัติงานนอกเวลาราชการเสร็จแล้ว ทั้งนี้ จะปฏิบัติราชการนอกเวลาทำการได้ไม่เกินวันละ ๕ ชั่วโมง

(๒) วันหยุดราชการ ให้สแกนลายนิ้วมือก่อนเข้าปฏิบัติราชการ และหลังเลิกปฏิบัติราชการ ทั้งนี้ จะปฏิบัติราชการนอกเวลาทำการได้ไม่เกินวันละ ๗ ชั่วโมง

ข้อ ๙ กรณีไม่สามารถสแกนลายนิ้วมือ ณ สถานที่ทำงานตามปกติได้ เนื่องจากไปราชการที่ได้รับ มอบหมายเร่งด่วน หรือมีเหตุจำเป็นอื่นใด ให้สแกนลายนิ้วมือเมื่อกลับเข้ามาปฏิบัติราชการ ณ สถานที่ทำงาน ตามปกติ และส่งแบบอยกเว้นการลงเวลาปฏิบัติราชการ ซึ่งได้เสนอผู้บังคับบัญชาตรวจสอบตักกลุ่ม และระดับสำนัก/ ศูนย์/ สถาบัน ลงนามรับรองตามลำดับแล้ว พร้อมแนบทหลักฐานอ้างอิง ส่งมายังกลุ่มบริหารงานบุคคล สำนักงานเลขานุการกรม เพื่อบันทึกข้อมูลต่อไป

ข้อ ๑๐ กรณีลืมสแกนลายนิ้วมือเพื่อลงเวลาเข้าปฏิบัติราชการ หรือออกจาก การปฏิบัติราชการ ให้ส่งแบบยืนยันการลงเวลาปฏิบัติราชการ โดยมีพยานที่รู้เห็นว่ามาปฏิบัติราชการตามเวลาจริงลายมือชื่อรับรอง พร้อมเสนอผู้บังคับบัญชาลงนามตามลำดับแล้ว ส่งมายังกลุ่มบริหารงานบุคคล สำนักงานเลขานุการกรม เพื่อบันทึกข้อมูลต่อไป

ทั้งนี้...

ทั้งนี้ กำหนดให้ล้มสแกนลายนิ้วมือเพื่อลงทะเบียนเข้าบัญชีราชการ หรือออกจากบัญชีราชการได้ไม่เกินเดือนละ ๕ ครั้ง มิใช่นั้นจะถือว่าขาดราชการ หรือลาครึ่งวันเช้า/บ่าย

ข้อ ๑๖ กรณีเครื่องสแกนลายนิ้วมือเมห์ดูให้ไม่สามารถใช้งานได้ ให้ลงทะเบียนมือชื่อในสมุดบัญชีลงทะเบียนบัญชีราชการแทนการสแกนลายนิ้วมือ

ข้อ ๑๗ ทุกวันองค์การ กลุ่มบริหารงานบุคคล สำนักงานเลขานุการกรม จะสำรวจงานการเข้าและออกจากการปฏิบัติราชการของบุคลากรที่ปฏิบัติงาน ณ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย อาคารวัฒนธรรมวิศิษฐ์ และหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ให้ผู้รับผิดชอบของสำนัก/ศูนย์/สถาบัน ตรวจสอบความถูกต้องในการลงทะเบียนบัญชีราชการของบุคลากร พร้อมแนบแบบขอยกเว้นการลงทะเบียนบัญชีราชการสำหรับผู้ได้รับมอบหมายให้ไปปฏิบัติราชการนอกสถานที่ หรือแบบยืนยันการลงทะเบียนบัญชีราชการสำหรับผู้ที่ล้มสแกนลายนิ้วมือ/ผู้ที่สแกนลายนิ้วมือไม่ผ่าน ภายใน ๕ วันนับจากวันสิ้นเดือน

ข้อ ๑๘ การไม่มาสแกนลายนิ้วมือในเวลาเริ่มปฏิบัติราชการ หรือเวลาออกจากบัญชีราชการโดยไม่มีใบลา หรือการอนุมัติให้ไปราชการ ให้ถือว่าเป็นการขาดราชการ

ข้อ ๑๙ การพิจารณาเลื่อนเงินเดือน จะนำข้อมูลจำนวนครั้ง จำนวนวันลา และวันมาทำงานสายของข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย มาใช้ในการประกอบการพิจารณาเลื่อนตำแหน่ง หรือเลื่อนเงินเดือน หรือการพิจารณาความดีความชอบในการประเมินนั้นๆ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

(๑) ในครึ่งปีที่แล้วมา มีวันมาทำงานสายไม่เกิน ๑๔ วัน

(๒) ในครึ่งปีที่แล้วมา ต้องมีวันลา กิจ ลาป่วย รวมกันไม่เกิน ๑๐ ครั้ง โดยมีวันลาไม่เกิน ๒๓ วัน ถ้าจำนวนครั้งเกินกว่านี้ ต้องมีวันลารวมกันไม่เกิน ๑๕ วัน

(๓) ลาคลอดบุตร ไม่เกิน ๙๐ วัน

(๔) ลาป่วยจำเป็น ไม่เกิน ๖๐ วันทำการ

ข้อ ๒๐ ให้ข้าราชการ พนักงานราชการ พนักงานกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย และพนักงาน จ้างเหมาบริการ ถือปฏิบัติหลักเกณฑ์และวิธีการลงทะเบียนบัญชีราชการโดยระบบสแกนลายนิ้วมือ โดยเครื่องครด

ประกาศ ณ วันที่ ๗ มกราคม ๒๕๖๓

  
(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)  
ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

แบบเลือกรอบเวลาปฏิบัติราชการ  
ตามมาตรการสลับเวลาทำงานของหน่วยงานภาครัฐเพื่อแก้ไขปัญหาจราจร

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. ....

เรื่อง แบบเลือกรอบการปฏิบัติราชการ

เรียน เลขานุการกรม

ข้าพเจ้า..... ตำแหน่ง.....

- ข้าราชการ       พนักงานราชการ       พนักงานกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย  
 พนักงานจ้างเหมาบริการ (ปฏิบัติหน้าที่ ณ ห้องศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)

ปฏิบัติงานสังกัด..... ขอเลือกเวลาปฏิบัติราชการ  
ตามความเหมาะสมของลักษณะงาน ดังนี้

- เวลา ๐๘.๓๐ น. – ๑๖.๓๐ น.  
 เวลา ๐๙.๓๐ น. – ๑๗.๓๐ น.  
 เวลา ๑๑.๓๐ น. – ๑๗.๓๐ น.

โดยขอียนยันและรับรองการเลือกรอบเวลาปฏิบัติราชการ และจะไม่เปลี่ยนแปลงรอบเวลาปฏิบัติราชการ  
ในระยะเวลา ๓ เดือน นับจากนี้

ขอแสดงความนับถือ

(.....)

ตำแหน่ง.....

<p>ความเห็นของผู้บังคับบัญชาด้วยกลุ่ม</p> <p><input checked="" type="radio"/> ทราบและขอรับรองว่าข้อมูลเป็นความจริง</p> <p><input checked="" type="radio"/> อื่นๆ..... เนื่องจาก.....</p> <p>(ลงชื่อ)..... (.....) (ตำแหน่ง)..... วันที่..... / .....</p>	<p>ความเห็นของผู้บังคับบัญชาเห็นดีเข้าไป</p> <p><input checked="" type="radio"/> ทราบและขอรับรองว่าข้อมูลเป็นความจริง</p> <p><input checked="" type="radio"/> อื่นๆ..... เนื่องจาก.....</p> <p>(ลงชื่อ)..... (.....) (ตำแหน่ง)..... วันที่..... / .....</p>
--	---

## แบบขอยกเว้นการลงเวลาปฏิบัติราชการ

วันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. ....

เรื่อง ขอยกเว้นการลงเวลาปฏิบัติราชการ

เรียน เลขานุการกรม

ข้าพเจ้า..... ตำแหน่ง.....

- ข้าราชการ  พนักงานราชการ  
 พนักงานกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย  พนักงานจ้างเหมาบริการ  
ปฏิบัติงานสังกัด..... ไม่ได้สแกนลายนิ้วมือลงเวลาปฏิบัติราชการ

ตลอดวันทำการ  ไม่เต็มวันทำการ (เช้า / บ่าย)  
ในวันที่ ..... เดือน ..... พ.ศ. ..... เนื่องจาก.....

ทั้งนี้ ได้แนบทลักษณะพร้อมนี้

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ขอแสดงความนับถือ

(.....)

ตำแหน่ง.....

ความเห็นของผู้บังคับบัญชา-rateดับกลุ่ม

- ทราบและขอรับรองว่าข้อมูลเป็นความจริง  
 อื่นๆ.....  
เนื่องจาก.....

ความเห็นของผู้บังคับบัญชาเหนือชั้นไป

- ทราบและขอรับรองว่าข้อมูลเป็นความจริง  
 อื่นๆ.....  
เนื่องจาก.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

(ตำแหน่ง).....

วันที่...../...../.....

(ลงชื่อ).....

(.....)

(ตำแหน่ง).....

วันที่...../...../.....

## แบบยื่นยันการลงทะเบียนปฏิราชการ

วันที่..... เดือน..... พ.ศ. .....

เรื่อง ขอยื่นยันการลงทะเบียนปฏิราชการ

เรียน เลขานุการกรม

- ข้าพเจ้า..... ตำแหน่ง.....
- ข้าราชการ  พนักงานราชการ
- พนักงานกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย  พนักงานจ้างเหมาบริการ
- ปฏิบัติงานสังกัด..... ไม่ได้ลงทะเบียนปฏิราชการ เนื่องจาก  
○ ลืมสแกนลายนิ้วมือ ○ อื่นๆ (ระบุ).....  
○ สแกนลายนิ้วมือไม่ผ่าน ○ การออกจากการปฏิบัติราชการ
- ชื่อข้าพเจ้าขอยื่นยัน  การเข้าไปปฏิบัติราชการ  
วันที่..... เดือน..... พ.ศ. ..... ในเวลา..... น.

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาปรับการลงทะเบียนตามที่ได้มาปฏิบัติราชการจริงข้างต้นด้วย

(ลงชื่อ)..... ผู้มาปฏิบัติราชการ  
(.....)

(ลงชื่อ)..... พยาน  
(.....)

เรียน.....

ขอเรียนว่า นาย/นาง/นางสาว..... ได้มาปฏิบัติราชการจริง  
ในวัน และเวลาดังกล่าว

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความเห็นชอบในการปรับเวลา

(ลงชื่อ).....  
(.....)  
ตำแหน่ง..... (หัวหน้ากลุ่มงาน)  
วันที่.....

เห็นชอบ  ไม่เห็นชอบ

ทั้งนี้ขอให้สำนักงานเลขานุการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล) ปรับการลงทะเบียนระบบ  
ตามข้อเท็จจริงต่อไป

(ลงชื่อ).....  
(.....)  
ตำแหน่ง..... (ผอ.สำนัก/ศูนย์/สถาบัน)  
วันที่.....

สำเนาดุปบัน



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติราชการของข้าราชการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ตามพระราชบัญญัติฯ เป็นปีบั้งคับบัญชา มีหน้าที่ประเมินผลการปฏิบัติราชการ ของผู้ได้บังคับบัญชาเพื่อประกอบการพิจารณาแต่งตั้งและคุ้มครองเดือน ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่ ก.พ. กำหนด และหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๑๖/วช.๐ ลงวันที่ ๓ กันยายน ๒๕๕๖ กำหนดให้สำนาราชการระดับกรมหรือจังหวัดประกาศหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผล การปฏิบัติราชการให้ข้าราชการพลเรือนสามัญในสังกัดทราบโดยทั่วไป ก่อนเริ่มรอบการประเมินหรือในช่วง รอบการประเมิน นั้น

เพื่อให้การประเมินผลการปฏิบัติราชการของข้าราชการในสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีความโปร่งใส เป็นธรรม ตรวจสอบได้ แล้วเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่ ก.พ. กำหนด จึงประกาศหลักเกณฑ์และวิธีการ ประเมินผลการปฏิบัติราชการของข้าราชการพลเรือนในสังกัดดังนี้

ข้อ ๑ หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติราชการของข้าราชการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ให้ใช้สำหรับการประเมินผลการปฏิบัติราชการรอบการประเมิน ตั้งแต่ ๑ เมษายน ๒๕๕๘ ถึง ๓๐ กันยายน ๒๕๕๘ เป็นต้นไป

ข้อ ๒ ผู้ประเมินและผู้รับการประเมิน มีดังนี้

ผู้รับการประเมิน	ผู้ประเมิน
๑. รองผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (บริหารระดับต้น) ผู้เชี่ยวชาญ เอกานุกรรม ผู้อำนวยการศูนย์ ผู้อำนวยการสถาบัน และข้าราชการในกลุ่มที่รายงานตรงต่อ ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๒. ข้าราชการในสำนักงานเลขานุการกรม ศูนย์ สถาบัน	เลขานุการกรม ผู้อำนวยการศูนย์ ผู้อำนวยการสถาบัน
๓. ข้าราชการที่ได้รับมอบหมายให้ไปช่วยราชการหรือ ปฏิบัติราชการภายนอกในสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย หรือหน่วยงานอื่น	หัวหน้าหน่วยงานที่ข้าราชการผู้นี้ไปช่วยราชการ

ข้อ ๓ รอบการประเมิน

การประเมินผลการปฏิบัติราชการ ประเมินปีละ ๔ รอบ ตามเป้าหมาย ดังนี้

รอบที่ ๑ เป็นการประเมินผลการปฏิบัติราชการระหว่างวันที่ ๑ ตุลาคม ถึง วันที่ ๓๑ มีนาคม

รอบที่ ๒ เป็นการประเมินผลการปฏิบัติราชการระหว่างวันที่ ๑ เมษายน ถึง ๓๐ กันยายน

ข้อ ๔ องค์ประกอบการประเมินและสัดส่วนคะแนน

การประเมินผลการปฏิบัติราชการ ให้ประเมินโดยใช้องค์ประกอบในการประเมิน

๒ องค์ประกอบ ดังนี้

(๑) ผลสัมฤทธิ์ของงาน...

(๑) ผลสัมฤทธิ์ของงาน และพฤติกรรมการปฏิบัติราชการที่ยอมรับนจะ โดยกำหนด  
สัดส่วนคุณภาพผลสัมฤทธิ์ของงานร้อยละ ๗๐

(๒) พฤติกรรมการปฏิบัติราชการหรือสมรรถนะ ร้อยละ ๓๐

ในการนี้ที่เป็นการประเมินผลการปฏิบัติราชการของข้าราชการพลเรือนในสำนักงาน  
ศศปวัฒนธรรมร่วมสมัย ที่อยู่ระหว่างทดสอบปฏิบัติราชการ หรือมีระยะเวลาทดลองปฏิบัติราชการ  
อยู่ในระหว่างรอบการประเมินให้ประยุกต์ผลสัมฤทธิ์ของงานและพฤติกรรมการปฏิบัติราชการ โดยมีสัดส่วนคุณภาพ  
ของแต่ละองค์ประกอบ ร้อยละ ๕๐

**ข้อ ๔ หลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลสัมฤทธิ์ของงาน และพฤติกรรมการปฏิบัติราชการ  
หรือสมรรถนะ**

(๑) ผลสัมฤทธิ์ของงานให้ประเมินจาก ปริมาณงาน คุณภาพผลงาน ความรวดเร็ว หรือตรงตาม  
เวลาที่กำหนด หรือความประทับใจ หรือความคุ้มค่าของการใช้ทรัพยากร

การประเมินให้ผู้ประยุกต์และผู้รับการประเมินกำหนดข้อตกลงร่วมกันเกี่ยวกับการ  
มอบหมายงานและการประเมินผลการปฏิบัติราชการ

(๒) พฤติกรรมการปฏิบัติราชการ ให้ประเมินจากสมรรถนะตามหลักที่ ก.พ.กำหนด  
ได้แก่ ความมุ่งผลสัมฤทธิ์ การบริการที่ดี การสั่งสมความเชี่ยวชาญในงานราชการยืดมั่นในความถูกต้องชอบธรรม  
และจริยธรรม และการทำงานเป็นทีม

ระดับสมรรถนะที่คาดหวัง และพฤติกรรมปัจจุบันที่เป็นไปตามที่ ก.พ. กำหนดไว้ใน  
หนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๘/๒๖๗ ลงวันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๕๒

#### **ข้อ ๕ ระดับการประเมิน**

ให้จัดกลุ่มคุณภาพและผลการประเมินเป็น ๕ ระดับดังนี้

ระดับผลการประเมิน	คุณภาพ
ดีเด่น	๙๐.๐๐ - ๑๐๐
ดีมาก	๗๐.๐๐ - ๘๙.๙๙
ดี	๗๐.๐๐ - ๗๙.๙๙
พอใช้	๖๐.๐๐ - ๖๙.๙๙
ต้องปรับปรุง	น้อยกว่า ๖๐

**ข้อ ๖ การประเมินผลการปฏิบัติราชการท้องมีความชัดเจนและมีหลักฐาน และให้เป็นไปตาม  
แบบประเมินผลการปฏิบัติราชการที่สำนักงานศศปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนด ได้แก่**

(๑) แบบสรุปการประเมินผลการปฏิบัติราชการให้เป็นไปตามแบบแบบท้ายประกาศนี้

(๒) แบบประเมินผลสัมฤทธิ์ของงานที่เป็นข้อตกลงตัวชี้วัดรายดับความสำเร็จของงาน

(๓) แบบประเมินพฤติกรรมการปฏิบัติราชการ/สมรรถนะ

**ข้อ ๗ ให้สำนักงานเลขานุการกรม ศูนย์ สถาบัน จัดให้มีระบบการจัดเก็บผลการประเมิน  
และหลักฐานความสำเร็จของงาน และพฤติกรรมการปฏิบัติราชการหรือสมรรถนะ ของผู้รับการประเมิน  
เพื่อใช้ประกอบการพิจารณาการบริหารทรัพยากรบุคคลในเรื่องต่าง ๆ**

สำหรับแบบสรุปการประเมินผลการปฏิบัติราชการ แบบประเมินผลสัมฤทธิ์ของงาน และแบบประเมินสมรรถนะ ให้สำนัก ศูนย์ สถาบัน ส่งให้สำนักงานเลขานุการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล) จัดเก็บด้วยต้นฉบับไว้ในแฟ้มประวัติข้าราชการ หรือจัดเก็บในรูปแบบอื่นตามความเหมาะสม และให้ผู้บังคับบัญชา เก็บสำเนา ไว้ที่สำนัก ศูนย์ สถาบัน ที่ผู้นั้นสังกัดเป็นเวลาอย่างน้อยสองรอบการประเมิน

ข้อ ๙ ผลการประเมินผลการปฏิบัติราชการของข้าราชการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ให้ผู้บังคับบัญชานำไปใช้ประกอบการแต่งตั้ง การเลื่อนเงินเดือน การให้ออกจากราชการ แล้วการพัฒนา และเพิ่มชุมประสิทธิภาพการปฏิบัติราชการ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการว่าด้วยการนี้ และให้นำไปประกอบ การตัดสินใจด้านการบริหารทรัพยากรบุคคลในเรื่องต่าง ๆ เช่นการให้รางวัลประจำปี รางวัลสูง ใจ แล้วค่าตอบแทนต่าง ๆ ด้วย

ข้อ ๑๐ การประเมินผลการปฏิบัติราชการ ของข้าราชการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ให้ดำเนินการตามวิธีการต่อไปนี้

(๑) ก่อนเริ่มรอบการประเมินหรือในช่วงเริ่มรอบการประเมินให้สำนักงาน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยประชาหนังสือกำหนดการปฏิบัติราชการให้ข้าราชการทราบโดยทั่วถ้วน

(๒) ในแต่ละรอบการประเมินให้ผู้ประเมินและผู้รับการประเมิน กำหนดข้อห้องท่อง กันเกี่ยวกับการมอบหมายงานและการประเมินผลการปฏิบัติราชการ โดยกำหนดด้วยปัจจัดหนึ่งห้องท่อง ปัจจัยความสำเร็จของงานอย่างเป็นรูปธรรมและเหมาะสมกับลักษณะงาน และให้เป็นไปตามที่รับรองการปฏิบัติราชการ ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย งานตามยุทธศาสตร์ งานตามภารกิจที่ลักษณะงานอื่น ๆ ที่ได้รับมอบหมาย โดยมีการถ่ายทอดคัวชี้วัดจากสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ศูนย์ฯ งาน แหล่งท่องเที่ยว ตามแบบฟอร์ม ที่สำนัก ศูนย์ สถาบัน กำหนด

(๓) ในแต่ละรอบการประเมิน ให้ผู้ประเมินตามข้อ ๒ ประเมินผลการปฏิบัติราชการ ของผู้รับการประเมินตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่ได้ประกาศไว้ และตามข้อห้องท่องที่ได้ทำให้เกิดผู้รับการประเมิน

(๔) ในระหว่างรอบการประเมิน ให้ผู้ประเมินตามข้อ ๒ ให้คำปรึกษาแนะนำผู้รับการประเมินเพื่อปรับปรุง แก้ไข พัฒนาเพื่อนำไปสู่ผลสัมฤทธิ์ของงาน และพฤติกรรมหรือสมรรถนะ ในการปฏิบัติราชการ และเมื่อศึกษารอบการประเมินให้ผู้ประเมินดังกล่าวกับผู้รับการประเมิน ควรทำกราวิเคราะห์ผลสำเร็จของงาน และพฤติกรรมหรือสมรรถนะ ในการปฏิบัติราชการ เพื่อหาความจำเป็นในการพัฒนาเป็นรายบุคคลด้วย

(๕) ในกระบวนการประเมินผลการปฏิบัติราชการในแต่ละครั้ง ให้ผู้ประเมินตามข้อ ๒ แจ้งผลการประเมิน ให้ผู้รับการประเมินทราบเป็นรายบุคคล โดยให้ผู้รับการประเมินลงลายมือชื่อรับทราบผลการประเมิน กรณีที่ผู้รับการประเมินไม่ขอรับทราบผลการประเมิน ให้ข้าราชการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย อายุยังน้อยหรือไม่คงในแห่งวัยงาน เป็น ๖๐ พรรษาไม่ถึงเป็นพยานว่าได้มีการแจ้งผลการประเมินดังกล่าว (ด้วยตัว)

(๖) ให้สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ประกาศรายชื่อผู้มีผลการปฏิบัติราชการอยู่ใน ระดับ ดีเด่น และดีมาก ตามผลการปฏิบัติราชการของ สำนักงานเลขานุการกรม ศูนย์ สถาบัน ในที่เปิดเผย เพื่อเป็นการยกย่องเชิญและสร้างแรงจูงใจให้พัฒนาผลการปฏิบัติราชการในรอบต่อไปให้ดีอีกขึ้น

(๗) ให้ผู้ประเมินตามข้อ ๒ โดยความเห็นชอบของผู้บังคับบัญชา หรือผู้บังคับบัญชา เหนือขึ้นไปอีกขั้นหนึ่ง (ด้านว.) จัดส่งผลการปฏิบัติราชการของข้าราชการในหน่วยงานตนเสนอต่อกองคณะกรรมการ กลั่นกรองผลการประเมินผลการปฏิบัติราชการของ ข้าราชการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ก่อนนำเสนอ ท่อผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ข้อ ๑๑ เพื่อให้มีกลไกสนับสนุนความโปร่งใสและเป็นธรรมในการประมิณผลการปฏิบัติราชการ  
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ให้คณะกรรมการกสิกรองผลการประมิณผลการปฏิบัติราชการ  
ของข้าราชการพลเรือนสามัญท่าหน้าที่พิจารณาเสนอความเห็นเกี่ยวกับมาตรฐานและความเป็นธรรม  
ของผลการประมิณผลการปฏิบัติราชการของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ประธานอำนวยการ ประจำห้องน้ำยการ ประจำห้องวิชาการ  
และประเทททัวไปทุกรายด้วย

ข้อ ๑๒ หลักเกณฑ์นี้ให้ใช้กับการประมิณผลการปฏิบัติราชการของผู้ดำรงตำแหน่งทุกประเภท  
ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ประกาศ ณ วันที่ ๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

๗

(นายชาญ นครชัย)  
ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

นาง  
สุรัตน์ / ผู้จัดฯ  
ตร�ฯ