



# ด่วนที่สุด

## บันทึกข้อความ

มอ.สคร.  
รับที่ ๑๒๕๑  
วันที่ ๑๕ เม.ย. ๖๒  
เวลา ๑๐.๒๕ น.

รองมอ.สคร.  
รับที่ ๕๕๗/๓  
วันที่ ๑๗ พ.ย. ๖๒  
เวลา ๑๖.๐๗ น.

ส่วนราชการ กลุ่มพัฒนาระบบบริหาร สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๖๗

ที่ วธ ๐๖๐๖/๖๗

วันที่ ๑๗ เมษายน ๒๕๖๒

เรื่อง ขอให้ทบทวนการประเมินตนเอง และจัดระดับการเป็นองค์กรคุณธรรมของหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

### เรื่องเดิม

ตามหนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๒๐๙ / ว ๒๒๓ ลงวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๒

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมได้จัดส่ง “คู่มือส่งเสริมและพัฒนาองค์กร ชุมชน อำเภอ และจังหวัดคุณธรรม” และขอให้หน่วยงานพิจารณาทบทวนการประเมินตนเองและจัดระดับการเป็นองค์กรคุณธรรมของหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ตามแบบรายงานผลการประเมินองค์กรคุณธรรมพร้อมหลักฐานประกอบส่งสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต ทางเอกสารและไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ accmulture@gmail.com ภายในวันอังคารที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๖๒ นั้น

### ข้อเท็จจริง

กลุ่มพัฒนาระบบบริหาร ได้ดำเนินการพิจารณาทบทวนการประเมินตนเองและจัดระดับการเป็นองค์กรคุณธรรมของหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ตามแบบรายงานผลการประเมินองค์กรคุณธรรมพร้อมหลักฐานประกอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว (ดังแนบ) เห็นควรจัดส่งแบบรายงานดังกล่าวให้สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริตทางเอกสารและไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ accmulture@gmail.com ตามกำหนดต่อไป

### หลักการและข้อกฎหมาย

หนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๒๐๙ / ว ๒๒๓ ลงวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๒

### ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบโปรด

๑. ลงนามหนังสือถึงปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๒. มอบกลุ่มพัฒนาระบบบริหารจัดส่งแบบรายงานดังกล่าวให้สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริตทางเอกสารและไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ accmulture@gmail.com ตามกำหนดต่อไป

นางสาวณัฐชานันท์ เตสุขะนันท์

(นางสาวณัฐชานันท์ เตสุขะนันท์)  
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ  
หัวหน้ากลุ่มพัฒนาระบบบริหาร

๑. นางณัฐชานันท์  
๒. นางสาวณัฐชานันท์

(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

๑๗ เม.ย. ๒๕๖๒

พอ.เพียง วินัย สุจริต จิตอาสา รองผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

“ใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า รักษาวินัย ไม่ทุจริต มีจิตอาสา”

(นายบุญเลิศ คำดี)

๑๗ เม.ย. ๒๕๖๒

สำนักงาน
เลขานุการกรม
รับที่ ๒๕๑๐๙
วันที่ ๑๗ เม.ย. ๖๒
เวลา ๑๕.๒๕ น.
<input checked="" type="checkbox"/> กอก. ๑๗
<input type="checkbox"/> วท.
<input type="checkbox"/> กบค.
<input type="checkbox"/> กคท.
<input type="checkbox"/> กณ.
พิมพ์
๑๗ เม.ย. ๖๒
เลขานุการกรม



ด่วนที่สุด

## บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กลุ่มพัฒนาระบบบริหาร โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๖๗

ที่ วธ ๐๖๐๖/๖๘

วันที่ ๑๙ เมษายน ๒๕๖๒

เรื่อง ขอให้ทบทวนการประเมินตนเอง และจัดระดับการเป็นองค์กรคุณธรรมของหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๒

เรียน ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

### เรื่องเดิม

ตามหนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๒๐๙ / ว ๒๒๓ ลงวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๒ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรมได้จัดส่ง “คู่มือส่งเสริมและพัฒนาองค์กร ชุมชน อำเภอ และจังหวัดคุณธรรม” และขอให้หน่วยงานพิจารณาทบทวนการประเมินตนเองและจัดระดับการเป็นองค์กรคุณธรรมของหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ตามแบบรายงานผลการประเมินองค์กรคุณธรรมพร้อมหลักฐานประกอบ ส่งสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต ทางเอกสารและไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ accmulture@gmail.com ภายในวันอังคารที่ ๒๓ เมษายน ๒๕๖๒ นั้น

### ข้อเท็จจริง

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้ดำเนินการพิจารณาทบทวนการประเมินตนเองและจัดระดับการเป็นองค์กรคุณธรรมของหน่วยงาน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ตามแบบรายงานผลการประเมินองค์กรคุณธรรมพร้อมหลักฐานประกอบเสร็จเรียบร้อยแล้ว จึงขอจัดส่งแบบรายงานดังกล่าวให้สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ศูนย์ปฏิบัติการต่อต้านการทุจริต (ดังแนบ) ทั้งนี้ ได้จัดส่งแบบรายงานดังกล่าวทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ accmulture@gmail.com เรียบร้อยแล้ว

### หลักการและข้อกฎหมาย

หนังสือสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม ที่ วธ ๐๒๐๙ / ว ๒๒๓ ลงวันที่ ๙ เมษายน ๒๕๖๒

### ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ชัยนภ  
19 เม.ย. 62

พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา

“ใช้ทรัพยากรอย่างรู้คุณค่า รักษาวินัย ไม่ทุจริต มีจิตอาสา”

ผู้ร่าง  
ผู้พิมพ์  
ผู้ตรวจ

แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมของหน่วยงาน  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

สภาพทั่วไปและข้อมูลพื้นฐาน

ชื่อหน่วยงาน สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย สถานที่ตั้ง เลขที่ ๑๐ ถ.เทียมร่วมมิตร เขตห้วยขวาง กทม.๑๐๓๑๐

ชื่อผู้ประสานงาน นางสาวจิรฐา ปิ่นเวหา นักทรัพยากรบุคคลชำนาญการ โทร ๐๒-๒๐๙ ๓๗๔๕

หน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ ในแผนปฏิบัติการปี ๒๕๖๒	จำนวนบุคลากร ในหน่วยงาน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย และภาคีเครือข่าย	จำนวนประชาชน เป้าหมาย
๑. กลุ่มบริหารงานบุคคล	๙	กิจกรรมเสริมสร้างและ พัฒนาสมรรถนะ บุคลากร - เสริมสร้างและพัฒนา สมรรถนะบุคลากรให้ เป็นผู้มีความรู้คู่คุณธรรม และจริยธรรม จำนวน ๙๐ คน - เสริมสร้างและพัฒนา บุคลากรในการต่อยอด งานศิลปะร่วมสมัย ส อ ด ค ลี อ ง ยุ ค Thailand๔.๐ จำนวน ๕๐ คน - การพัฒนาบุคลากรให้ มีความเป็นมืออาชีพเพื่อ พัฒนางานและสร้าง นวัตกรรม จำนวน ๕๐ คน - การพัฒนาบุคลากรให้ มีความรู้ด้านกฎระเบียบ การบริหารการเงิน การ คลัง และการพัสดุที่ดี จำนวน ๕๐ คน	-

หน่วยงานที่รับผิดชอบโครงการ ในแผนปฏิบัติการปี ๒๕๖๒	จำนวนบุคลากร ในหน่วยงาน	จำนวนกลุ่มเป้าหมาย และภาคีเครือข่าย	จำนวนประชาชน เป้าหมาย
๒. ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน	๒๐	<b>๑. กิจกรรมพัฒนาการ ออกแบบลายผ้าร่วม สมัยไทยชายแดนใต้สู่ สากล</b> - ศิลปินร่วมสมัย/นัก ออกแบบ และ ผู้ประกอบการ/ กลุ่ม ผลิตภัณฑ์ชุมชนผ้าไทย ที่ได้รับการพัฒนา - ผลิตภัณฑ์ต้นแบบผ้า ไทยร่วมสมัยชายแดนใต้ ที่ได้รับการพัฒนา - ผู้ประกอบการ/กลุ่ม ผลิตภัณฑ์ชุมชนด้านสิ่ง ทอ นักเรียน นักศึกษา กลุ่มสตรี กลุ่มเยาวชน และ ประชาชนในพื้นที่ ๓ จังหวัด ๔ อำเภอ รวม ๒๔ ชุมชน	- นักออกแบบชาวไทย ๒๐ คน - นักออกแบบจาก อาเซียน ๑๐ คน - ชุมชน ๒๔ ชุมชน (ต่อยอดชุมชนเดิม) - ผู้ประกอบการ ๒๔ ชุมชน จำนวน ๑๐๐ คน
		<b>๒. กิจกรรมเล่าเรื่อง ชายแดนใต้</b> - งานเขียน จำนวน ๑๖๐ ผลงาน - ภาพถ่าย จำนวน ๑๖๐ ผลงาน	- เยาวชนและนักเขียน ทั้งในและนอกพื้นที่ - ช่างภาพ
๓. ศูนย์หอศิลป์	๓๐	<b>กิ จ ก ร ร ม พ ั ท ฒ ำ ศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่</b> - ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ คน - ผลงานที่จัดแสดงใน นิทรรศการจำนวน ไม่น้อยกว่า ๗๐ ชิ้น	ผู้เข้าชมนิทรรศการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐ คน

จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ๓ โครงการ

จำนวนงบประมาณที่ใช้ดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ รวม ๑๙,๒๔๗,๐๐๐ บาท

- จากงบปกติของหน่วยงาน ทุกโครงการจำนวน ๑๙,๒๔๗,๐๐๐ บาท
- จากงบอื่นๆ รวมทุกโครงการจำนวน - บาท

เป้าหมายในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

- จำนวนบุคลากรและประชาชนทั้งภายในและภายนอกที่ได้รับการอบรมพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมและสร้างภูมิคุ้มกันให้เข้มแข็ง มีจำนวนรวม - คน
- จำนวนหน่วยงาน/องค์กรทั้งภายในและภายนอกที่ให้ความสำคัญสนับสนุนให้มีการจัดอบรมพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม - แห่ง
- จำนวนหน่วยงาน/องค์กรทั้งภายในและภายนอกที่ให้การสนับสนุนหรือร่วมจัดกิจกรรมเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์-แห่ง
- จำนวนบุคลากรและประชาชนทั้งภายในและภายนอกเข้าร่วมกิจกรรมเทิดทูนสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ - คน
- จำนวนชุมชนคุณธรรม องค์กร/หน่วยงานคุณธรรมต้นแบบในเครือข่าย รวม - แห่ง ระยะเวลาที่ดำเนินการ - เดือน

ผลที่คาดว่าจะได้รับจากการดำเนินการในโครงการ/กิจกรรมต่างๆ ตามแผนปฏิบัติของกระทรวง/องค์กร หน่วยงาน

- โครงการค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมบริหารจัดการองค์ความรู้และพัฒนาองค์กร
  - กิจกรรมเสริมสร้างและพัฒนาสมรรถนะบุคลากร
    ๑. กลุ่มเป้าหมายเกิดความรู้ ความเข้าใจ และเห็นความสำคัญของศิลปะร่วมสมัยและงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยได้รับการยอมรับเพิ่มขึ้น
    ๒. สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นที่รู้จักในวงกว้างขึ้น
    ๓. เกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกับกลุ่มเป้าหมาย
- โครงการสานใจรักช้งานศิลป์ถิ่นแดนใต้
  - กิจกรรมพัฒนาการออกแบบลายผ้าร่วมสมัยไทยชายแดนใต้สู่สากล
    ๑. กลุ่มเป้าหมายในพื้นที่ ๓ จังหวัด ๔ อำเภอ ได้รับการพัฒนาและเพิ่มพูนทักษะความรู้ ความสามารถ และมีพื้นที่ในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะร่วมสมัยประเภทสิ่งทอ และการสร้างสรรค์ลายผ้าไทยร่วมสมัยในระดับอาเซียน
    ๒. เกิดการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยระหว่างนักออกแบบในพื้นที่ศิลปินไทยและอาเซียน ก่อให้เกิดแรงบันดาลใจและความคิดสร้างสรรค์อันเป็นสื่อกลางในการสร้างความสมานฉันท์ และการอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุขภายใต้สังคมพหุวัฒนธรรม
    ๓. มรดกทางภูมิปัญญาในชุมชนชายแดนใต้ได้รับการพัฒนาต่อยอดด้วยความคิดสร้างสรรค์ เกิดเป็นผลงานศิลปะร่วมสมัยที่มีคุณค่าทางจิตใจ และมีคุณค่าในเชิงอุตสาหกรรมวัฒนธรรม
    ๔. กลุ่มเป้าหมายเกิดสุนทรีย์และความซาบซึ้งในคุณค่าของงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
  - กิจกรรมเล่าเรื่องชายแดนใต้
    ๑. เยาวชนและประชาชนในพื้นที่ ๔ จังหวัดภาคใต้ มีส่วนร่วมในการแสดงออกทางความคิด และสามารถถ่ายทอดเรื่องราวจากท้องถิ่นให้ผู้อ่าน ทั้งในและนอกพื้นที่ได้รับรู้ และเข้าใจมากขึ้นผ่านงานเขียนและภาพถ่าย
    ๒. เกิดนักเขียนรุ่นใหม่ในพื้นที่ภาคใต้ ที่สามารถสะท้อนเรื่องราวของท้องถิ่น ความสํานึกรักบ้านเกิดออกมาในรูปแบบของงานวรรณศิลป์
    ๓. เกิดงานศิลปะ (ภาพถ่าย) ที่แสดงออกถึงข้อเท็จจริง และแง่มุมจากพื้นที่จังหวัดชายแดนภาคใต้

- โครงการส่งเสริมและพัฒนาศิลปะสร้างสรรค์

- กิจกรรมพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่

ใหม่

- ๑. พัฒนาทักษะ ความรู้ และเทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์สร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับศิลปินรุ่นใหม่

- ๒. สืบทอคณภูมิปัญญาของศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์

- ๓. ประสาน เชื่อมโยง และแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ระหว่างศิลปินแห่งชาติ ศิลปินร่วมสมัยและศิลปินรุ่นใหม่ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ (อาเซียน) ในการพัฒนาต่อยอดงานศิลปะร่วมสมัย

- ๔. สร้างโอกาสและความเป็นเลิศทางด้านศิลปะให้กับเยาวชน ศิลปินรุ่นใหม่ ก้าวไปสู่ความเป็นมืออาชีพต่อไป

แผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรม  
ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย  
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

รายละเอียดโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมที่จะดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

ยุทธศาสตร์/โครงการ	วัตถุประสงค์ของโครงการ	หน่วยงานที่รับผิดชอบ	เป้าหมาย		งบประมาณ ณ ที่ใช้	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒				หมายเหตุ	
			ผลลัพธ์ เชิงปริมาณ	ผลลัพธ์ เชิงคุณภาพ		ไตรมาส๑ (ตค.-ธค๖๑)	ไตรมาส๒ (มค.-มีค ๖๒)	ไตรมาส๓ (เมย.-มิย ๖๒)	ไตรมาส๔ (กค.- กย๖๒)		
ยุทธศาสตร์ที่ ๒ สร้างความเข้มแข็งด้านคุณธรรมในระบบการบริหารจัดการของหน่วยงาน											
ยุทธศาสตร์ที่ ๒ กลยุทธ์ที่ ๑ สร้างและพัฒนาระบบบริหารจัดการงานด้านส่งเสริมคุณธรรมและเสริมสร้างความเป็นเอกภาพ											
๑. ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรมบริหารจัดการองค์ความรู้และพัฒนาองค์กร - กิจกรรมเสริมสร้างและพัฒนาสมรรถนะบุคลากร	- สร้างความสัมพันธ์และความสามัคคีลดความขัดแย้งในองค์กร - พัฒนาศักยภาพบุคลากรและสร้างกลไกการป้องกันและปราบปรามการทุจริตภาครัฐ	กลุ่มบริหารงานบุคคล	- จำนวนการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมคุณธรรมในหน่วยงานไม่น้อยกว่า ๕ กิจกรรม	- บุคลากรมีความสามัคคี - สร้างสำนึกในการปฏิบัติงานภายใต้หลักคุณธรรม - ตรวจสอบความโปร่งใสได้	๔๕๗,๐๐๐ บาท	←				→	



รายละเอียดโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมที่จะดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

ยุทธศาสตร์/โครงการ	วัตถุประสงค์ของโครงการ	หน่วยงานที่รับผิดชอบ	เป้าหมาย		งบประมาณ ที่ใช้	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒				หมายเหตุ
			ผลลัพธ์ เชิงปริมาณ	ผลลัพธ์ เชิงคุณภาพ		ไตรมาส๑ (ตค.-ธค. ๖๑)	ไตรมาส๒ (มค.-มีค. ๖๒)	ไตรมาส๒ (เมย.- มิย๖๒)	ไตรมาส๒ (กค.-กย. ๖๒)	
ยุทธศาสตร์ที่ ๓ กลยุทธ์ที่ ๓ ส่งเสริมและสนับสนุนภาคีเครือข่ายทุกภาคส่วนในการดำเนินงานด้านคุณธรรม										
<b>๑. สานใจรักษ์งานศิลป์ ถิ่นแดนใต้</b> - กิจกรรมพัฒนาการออกแบบ ลายผ้าร่วมสมัยไทยชายแดนใต้ สู่สากล - กิจกรรมเล่าเรื่องชายแดนใต้	- สร้างความเข้าใจบนหลัก คุณธรรมภายใต้สังคมพหุ วัฒนธรรม - สนับสนุนการต่อยอดทางภูมิ ปัญญาเกิดเป็นผลงาน ศิลปะร่วมสมัยที่มีคุณค่า ทางจิตใจ - สร้างการยอมรับและเห็น คุณค่าการอยู่ร่วมกันท่ามกลาง ความแตกต่างหลากหลาย ทางศาสนาและวัฒนธรรม	ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์ และแหล่งทุน	นักเรียน นักศึกษา ประชาชน ในชุมชน พื้นที่ ๓ จังหวัด ชายแดนเข้า ร่วมกิจกรรม ไม่น้อยกว่า ร้อยละ ๘๐	สนับสนุน ให้เกิดการ เรียนรู้ร่วมกัน บนความ แตกต่างทาง วัฒนธรรมและ หลักคุณธรรม	๑๑,๗๕๐,๐๐๐ บาท	←			→	

รายละเอียดโครงการ/กิจกรรมตามแผนปฏิบัติการส่งเสริมคุณธรรมที่จะดำเนินการในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒

ยุทธศาสตร์/โครงการ	วัตถุประสงค์ของโครงการ	หน่วยงานที่รับผิดชอบ	เป้าหมาย		งบประมาณที่ใช้	ปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒				หมายเหตุ	
			ผลลัพธ์เชิงปริมาณ	ผลลัพธ์เชิงคุณภาพ		ไตรมาส ๑ (ตค-ธค ๖๑)	ไตรมาส ๒ (มค-มีค ๖๒)	ไตรมาส ๓ (เมย-มิย ๖๒)	ไตรมาส ๔ (กค-กย ๖๒)		
ยุทธศาสตร์ที่ ๔ สร้างความร่วมมือด้านคุณธรรมในประชาคมอาเซียนและประชาคมโลก											
<b>ยุทธศาสตร์ที่ ๔ กลยุทธ์ที่ ๑ เสริมสร้างความร่วมมือระหว่างประชาคมอาเซียนในด้านคุณธรรม</b>											
<b>๑. การส่งเสริมและพัฒนาศิลปะสร้างสรรค์</b> - กิจกรรมพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่	- เพื่อประสาน เชื่อมโยง แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ระหว่างศิลปินแห่งชาติ ศิลปินร่วมสมัยและศิลปินรุ่นใหม่ ทั้งภายในประเทศ และต่างประเทศ(อาเซียน) - พัฒนาต่อยอด งานศิลปะร่วมสมัยภายใต้หลักคุณธรรม	ศูนย์หอศิลป์	- ผู้เข้าร่วมโครงการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๕๐ คน - ผลงานที่จัดแสดงในนิทรรศการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๗๐ ชิ้น - ผู้เข้าชมนิทรรศการ จำนวนไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐ คน	- สร้างโอกาสทางด้านศิลปะให้กับเยาวชน ศิลปินรุ่นใหม่ - สร้างความร่วมมือกับประชาคมอาเซียนบนพื้นฐานของ	๗,๐๐๐,๐๐๐ บาท		←————→				