

ขอบเขตการดำเนินงานจ้างจัดพิมพ์สุจิบัตรในโครงการศิลปินร่วมสมัย สู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก (สาขาภาพถ่าย)

๑. หลักการและเหตุผล

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม จัดกิจกรรมการประกวดภาพถ่าย ภายใต้ “โครงการศิลปินร่วมสมัย สู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก” ในหัวข้อ “บันทึกคนไทย น้ำใจไม่มีหมด” โดยเปิดโอกาสให้ผู้มีใจรักในการถ่ายภาพ ถ่ายทอดความคิดและสะท้อนมุมมองเกี่ยวกับสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ หรือโรคโควิด ๑๙ เหตุการณ์ที่น่าประทับใจภายใต้ภาวะวิกฤต การปรับเปลี่ยนการดำรงชีวิต ในมุมมองเชิงบวกและสร้างสรรค์ การประยุกต์ใช้หลักปรัชญาในการดำรงชีวิต ฯลฯ เพื่อรวบรวมเป็นบันทึกประวัติศาสตร์และภาพความทรงจำสำหรับคนไทยทั้งประเทศในยามวิกฤต ถึงการช่วยเหลือ การให้กำลังใจ การเยียวยา และแก้ไขปัญหาอุปสรรคต่างๆ ร่วมกัน โดยผลงานภาพถ่ายทั้งหมดที่สร้างสรรค์ขึ้นจะนำมาเผยแพร่สู่สาธารณชนผ่านสื่อต่างๆ หนึ่งในนั้นคือ การจัดพิมพ์สุจิบัตร และกำหนดจัดแสดงนิทรรศการในระหว่างเดือนตุลาคม – ธันวาคม ๒๕๖๓ ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

ทั้งนี้ เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานศิลปะและใช้เป็นองค์ความรู้ด้านศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จึงเห็นควรจ้างผู้ประกอบการทั่วไปมารับจ้างจัดพิมพ์สุจิบัตรในโครงการดังกล่าว

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อรวบรวมเป็นภาพบันทึกประวัติศาสตร์ และภาพความทรงจำ สถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ หรือโรคโควิด ๑๙

๒. เพื่อค้นหาผู้มีความสามารถ ทักษะ และพรสวรรค์ ด้านการถ่ายภาพ เพื่อเป็นเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยต่อไป

๓. ระยะเวลาการดำเนินงาน

เดือนตุลาคม ๒๕๖๓

๔. ขอบเขตการดำเนินงานจ้าง

๔.๑ จัดพิมพ์สุจิบัตรผลงานโครงการศิลปินร่วมสมัย สู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก (ภาพถ่าย)

- ขนาดของหนังสือ ขนาดไม่น้อยกว่า ๒๑.๕ x ๒๕.๕ เซนติเมตร
- เนื้อในกระดาษอาร์ตมัน หนา ๑๕๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี จำนวนไม่น้อยกว่า ๔๙๖ หน้า
- ปกนอก กระดาษอาร์ตมัน หนา ๓๑๐ แกรม พิมพ์ ๔ สี
- เคลือบ opp ด้าน สปอตยูวี จำนวน ๒ หน้า
(มีบานพับ พับปกหน้า – ปกหลัง เข้าด้านใน)
- การเข้าเล่มแบบเย็บกึ่งไสกาว
- จัดพิมพ์ จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม

๔.๒ ดูแลขั้นตอนกระบวนการพิมพ์ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย ถูกต้องตามรูปแบบที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนด

๔.๓ ผู้รับจ้างจะต้องส่งตัวอย่างรูปเล่มฉบับเหมือนจริงให้สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อตรวจทานแก้ไข โดยส่งฉบับพิมพ์สี จนกว่าทางสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะพิจารณาว่าสมบูรณ์ถูกต้อง และให้ความเห็นชอบก่อนการจัดพิมพ์

๕. การส่งมอบงานและการชำระเงิน

ผู้รับจ้างจะต้องจ่ายเงินค่าจ้างทั้งหมด (๑๐๐ เปอร์เซ็นต์) เมื่อผู้รับจ้างได้ดำเนินการออกแบบและจัดพิมพ์สูจิบัตรและส่งมอบหนังสือให้กับสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยได้ทำการตรวจรับไว้เป็นที่เรียบร้อยแล้ว ทั้งนี้ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในวันที่ ๒๘ ตุลาคม ๒๕๖๓

๖. คุณสมบัติของผู้รับจ้าง

๖.๑ เป็นนิติบุคคลซึ่งประกอบกิจการเกี่ยวกับการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ และโรงพิมพ์ และผู้มีผลงานในการออกแบบและจัดพิมพ์หนังสือ

๖.๒ มีประสบการณ์การทำงานกับหน่วยงานภาครัฐ รัฐวิสาหกิจ โดยมีผลงานเป็นที่ยอมรับ น่าเชื่อถือ และประจักษ์ชัด

๖.๓ มีความพร้อมในการดำเนินงานตามขอบเขตของงานจ้างที่กำหนดได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์ และเป้าหมายภายในระยะเวลาที่กำหนด

๖.๔ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ที่ถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานของทางราชการ และได้แจ้งเวียนชื่อแล้ว หรือไม่เป็นผู้ได้รับผลของการสั่งให้นิติบุคคลอื่นเป็นผู้ทำงานตามระเบียบของทางราชการ

๖.๕ ผู้เสนอราคาต้องไม่เป็นผู้ได้รับเอกสิทธิ์หรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมขึ้นศาลไทย เว้นแต่รัฐบาลของผู้เสนอราคาได้มีคำสั่งให้สละสิทธิ์และคุ้มกันเช่นนั้น

๖.๖ บุคคลหรือนิติบุคคลที่เข้าร่วมเป็นคู่สัญญาต้องไม่อยู่ในฐานะเป็นผู้ไม่แสดงบัญชีรายรับรายจ่ายหรือแสดงบัญชีรายรับ รายจ่ายไม่ถูกต้องครบถ้วนในสาระสำคัญ

๖.๗ บุคคลหรือนิติบุคคลที่เข้าร่วมเป็นคู่สัญญากับหน่วยงานของรัฐซึ่งได้ดำเนินการจัดซื้อจัดจ้างด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ (e – Government Procurement : e – GP)

๖.๘ คู่สัญญาต้องรับจ่ายเงินผ่านบัญชีเงินฝากกระแสรายวัน เว้นแต่การรับจ่ายเงินแต่ละครั้ง ซึ่งมีมูลค่าไม่เกินสามหมื่นบาท คู่สัญญาอาจรับจ่ายเป็นเงินสดก็ได้

๗. อัตราค่าปรับ

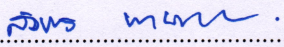
ในกรณีผู้รับจ้างไม่สามารถส่งมอบงานจ้างได้ทันกำหนดเวลา หรือส่งมอบงานจ้างไม่ถูกต้องครบถ้วนตามสัญญาหรือข้อตกลงเป็นหนังสือ ผู้ว่าจ้างจะปรับเป็นรายวันในอัตราร้อยละ ๐.๑๐ (ศูนย์จุดหนึ่งศูนย์) ของราคาค่าจ้างนั้น นับแต่วันครบกำหนดแล้วเสร็จ จนถึงวันที่ส่งมอบงานจ้างถูกต้องครบถ้วนตามสัญญาหรือข้อตกลงเป็นหนังสือ หรือวันที่ผู้ว่าจ้างปฏิเสธการรับมอบงาน หรือวันที่บอกเลิกสัญญาหรือข้อตกลงเป็นหนังสือ

หากการส่งมอบงานจ้างล่าช้า หรือส่งมอบงานจ้างไม่ถูกต้องตามสัญญาหรือข้อตกลงเป็นหนังสือในรายการใด ไม่เป็นประโยชน์ต่อผู้รับจ้าง หรือไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการจ้างนี้แล้ว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิปฏิเสธการรับมอบงานดังกล่าว และหักราคาค่าจ้างตามส่วนของรายการที่ผู้ว่าจ้างปฏิเสธนั้นนอกจากการปรับได้อีกด้วย

นอกจากนี้ ผู้รับจ้างยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดจากการที่ผู้รับจ้างส่งมอบงานล่าช้าได้อีกด้วย

๘. การรับประกันความชำรุดบกพร่อง

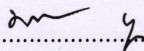
ผู้รับจ้างจะต้องรับประกันความชำรุดบกพร่องหรือข้อขัดข้องของงานจ้างตลอดระยะเวลาการดำเนินงานตามขอบเขตงานจ้างนี้ หากความชำรุดบกพร่องหรือความเสียหายนั้นเกิดจากความผิดหรือ ความบกพร่องของผู้รับจ้าง ผู้รับจ้างจะต้องรับผิดชอบแก้ไขทันทีเพื่อให้การใช้การได้ดังเดิมโดยเร็ว นับตั้งแต่ได้รับแจ้งความชำรุดบกพร่องจากผู้ว่าจ้าง หรือแก้ไขให้การใช้การได้ดังเดิมภายในระยะเวลาที่คณะกรรมการตรวจรับพัสดุกำหนด โดยไม่คิดค่าใช้จ่ายใด ๆ ทั้งสิ้น

ลงชื่อ..... 

(นางสาวสมพร พานทอง)

ประธานกรรมการ

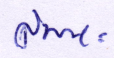
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

ลงชื่อ..... 

(นางสาวนุภาพานนท์ บุชบา)

กรรมการ

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

ลงชื่อ..... 

(นายสมชัย สมทวงศ์วิริยะ)

กรรมการ

นักวิชาการวัฒนธรรม (พนักงานราชการ)