



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย  
เรื่อง การประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๑

สืบเนื่องจาก สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม สนองนโยบายรัฐบาล ด้านวัฒนธรรมอาเซียนในการ “ขับเคลื่อนให้ไทยเป็นศูนย์กลางการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมของอาเซียน” และดำเนินงานภายใต้นโยบายสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เพื่อสร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัย ในสาขาภาพถ่าย ส่งเสริมภาคประชาสังคมให้เข้ามามีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ สืบสาน ปกป้อง คุ้มครอง ศิลปวัฒนธรรมที่ดั้งเดิมของอาเซียนซึ่งมีรากวัฒนธรรมเดียวกัน สร้างการยอมรับในความต่าง ความคล้าย ท่ามกลางความหลากหลายในวัฒนธรรมอาเซียน เพื่อความตระหนักในประชาคมอาเซียนที่เป็นหนึ่งเดียวกัน ผ่านผลงานภาพถ่ายที่สะท้อนศิลปวัฒนธรรม และสร้างเครือข่ายงานศิลปะร่วมสมัยสาขาภาพถ่ายให้พัฒนา อย่างกว้างขวางต่อไป

กอปรกับกระทรวงวัฒนธรรมได้กำหนดจัดงานเฉลิมฉลองวันคล้ายวันสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ ภายใต้ชื่องาน “ใต้ร่มพระบารมี ๒๓๖ ปี กรุงรัตนโกสินทร์” (The 236<sup>th</sup> Year of Rattanakosin City under Royal Benevolence) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากษัตริย์คุณของพระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี โดยจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริม อนุรักษ์ และสืบทอดมรดกทางศิลป และวัฒนธรรมแห่งชาติ อันทรงคุณค่าให้เป็นที่แพร่หลาย ดังนั้น สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม จึงกำหนดจัดการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรมประจำปี ๒๕๖๑ ประกอบด้วย การประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรมอาเซียน และการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม เนื่องในโอกาส กรุงรัตนโกสินทร์ จะมีวาระครบรอบ ๒๓๖ ปี ในเดือนเมษายน ๒๕๖๑ โดยแบ่งออกเป็น ๒ หัวข้อ ดังนี้

๑. โครงการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรมอาเซียน ภายใต้หัวข้อ “ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ร้อยใจไทยอาเซียน”

คุณสมบัติของภาพที่ส่งเข้าประกวด

- เป็นภาพแสดงออกถึงศิลปวัฒนธรรม ประเพณีของไทย หรือศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ที่แสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ระหว่างไทยและกลุ่มประเทศอาเซียน เพื่อสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชน ในการรวบรวมภาพเหตุการณ์ หรือกิจกรรมทางศิลปวัฒนธรรมของไทย หรือศิลปวัฒนธรรมในมิติสายสัมพันธ์ กับประเทศอาเซียน

- เป็นภาพที่ถ่ายไว้ ระหว่างวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๕๙ - ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑

๒. โครงการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม งาน “ใต้ร่มพระบารมี ๒๓๖ ปี กรุงรัตนโกสินทร์” ภายใต้หัวข้อ “ใต้ร่มพระบารมี ๒๓๖ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ วิถีชีวิต เทศกาล ประเพณี ศิลปวัฒนธรรมไทย”

คุณสมบัติของภาพที่ส่งเข้าประกวด

- เป็นภาพที่แสดงออกถึงศิลปวัฒนธรรมอันดั้งเดิมของไทย หรือภูมิปัญญาท้องถิ่นไทยที่งดงาม สมควรแก่การอนุรักษ์ สืบทอด

- เป็นภาพที่ถ่ายไว้ ระหว่างวันที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๐ - ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑

## ๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

นักถ่ายภาพทั้งมืออาชีพ และสมัครเล่น รวมทั้งนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ที่มีสัญชาติไทย ไม่จำกัดเพศ และวัย และมีภูมิลำเนาอยู่ในประเทศไทย

## ๒. รายละเอียดผลงานที่ส่งเข้าประกวด

๒.๑ ผู้สมัคร ๑ คน มีสิทธิ์ส่งภาพเข้าประกวดได้ทั้ง ๒ หัวข้อ คือ “ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ร้อยใจไทยอาเซียน” และ “ใต้ร่มพระบารมี ๒๓๖ ปี กรุงรัตนโกสินทร์ วิถีชีวิต เทศกาล ประเพณี ศิลปวัฒนธรรมไทย” หรือ หัวข้อใดหัวข้อหนึ่ง หัวข้อละ ๕ ผลงาน

๒.๒ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าร่วมโครงการต้องเป็นภาพถ่ายที่ถ่ายด้วยตนเอง ห้ามเลียนแบบ คัดลอก หรือกระทำการใดๆ อันเป็นการละเมิดสิทธิของผู้อื่น

๒.๓ ภาพถ่ายที่จะส่งเข้าประกวดจะต้องไม่มีลายน้ำ เครดิตภาพ ตัวอักษร หรือกราฟฟิกใด ๆ ลงบนภาพ โดยมีรายละเอียดการถ่ายภาพดังต่อไปนี้

๒.๓.๑ กรณีถ่ายภาพกล้องดิจิทัล ไฟล์ภาพต้องมีความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า ๑๐ ล้าน พิกเซล

๒.๓.๒ กรณีถ่ายภาพกล้องบรรจุฟิล์ม จะต้องนำฟิล์มไปสแกนเป็นไฟล์ภาพดิจิทัล ความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า ๓๐๐ dpi

๒.๓.๓ การส่งภาพถ่ายต้องเป็นไฟล์ภาพในแบบมาตรฐาน .JPEG หรือ TIFF ที่มีคุณสมบัติ กำหนดคุณภาพที่ Maximum Quality โดยมีขนาดด้านยาวที่สุดไม่ต่ำกว่า ๑,๙๒๐ พิกเซล

๒.๓.๔ ภาพที่ส่งเข้าประกวดไม่สามารถเพิ่มเติมหรือลบองค์ประกอบของภาพ แต่สามารถตัดส่วนของภาพได้ และสามารถตกแต่งภาพได้เพียงการปรับสี-แสง, น้ำหนักของภาพ และการลบรอยฝุ่น หรือรอยสกปรกเท่านั้น ทั้งนี้ หากมีปัญหาข้อสงสัยให้เป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน

๒.๓.๕ การตั้งชื่อไฟล์ภาพที่ส่งเข้าประกวด ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร\_นามสกุล\_ชื่อภาพผลงาน .JPEG หรือ TIFF

ตัวอย่างเช่น ไผตรี\_รักดี\_บุญพระราชสาสนสายใยอาเซียน .JPEG หรือ TIFF

๒.๔ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องถ่ายโดยผู้ส่งภาพเข้าประกวดเท่านั้น และเป็นภาพที่ไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดใด ๆ มาก่อน ทั้งนี้ภาพถ่ายดังกล่าว หมายถึงถึงภาพที่ถ่ายองค์ประกอบที่ใกล้เคียงกัน เช่น การถ่ายภาพในครั้งเดียวกันหลายภาพ โดยเปลี่ยนองค์ประกอบเพียงเล็กน้อย ทั้งนี้ให้ถือเป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน

๒.๕ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่มีข้อมูลผู้จัดทำในเรื่องลิขสิทธิ์ภาพจากหน่วยงานต่าง ๆ รวมไปถึงต้องไม่ใช่ภาพที่ส่งขายตาม Stock Photo ทุกแห่ง ทั้งนี้ คณะผู้จัดงานจะไม่รับผิดชอบเรื่องการละเมิดลิขสิทธิ์ที่เจ้าของผลงานมีสัญญาผูกพันต่อบุคคลหรือหน่วยงานใด ๆ ซึ่งเจ้าของผลงานต้องเป็นผู้รับผิดชอบในกรณีนี้เอง

๒.๖ หากปรากฏว่าภาพที่ส่งเข้าประกวดไม่เป็นไปตามกติกาข้อใดข้อหนึ่งที่กำหนดไว้ข้างต้นนี้ ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิดเพราะอ่านกติกาไม่ครบถ้วน คณะกรรมการฯ มีอำนาจในการตัดสินคดี ผู้ส่งภาพเข้าประกวดและการตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

๒.๗ ไฟล์ภาพถ่ายทุกไฟล์ที่ส่งเข้าประกวด สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะไม่ส่งคืนให้ผู้เข้าร่วมประกวด และไฟล์ภาพดังกล่าวจะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของกระทรวงวัฒนธรรม และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย แต่ลิขสิทธิ์ของภาพยังคงเป็นของเจ้าของภาพอย่างสมบูรณ์

๒.๘ กระทรวงวัฒนธรรม และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีสิทธิ์นำภาพถ่ายทุกภาพที่ได้รับรางวัล หรือเข้าร่วมแสดงนิทรรศการ ไปใช้ในการเผยแพร่เพื่อประโยชน์ของทางราชการ การจัดพิมพ์ภาพผลงาน การประชาสัมพันธ์โครงการในสื่อต่าง ๆ ตลอดจนการจัดแสดงนิทรรศการโดยไม่ต้องเสียค่าลิขสิทธิ์แก่เจ้าของภาพ และไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของภาพทราบล่วงหน้า ภายในระยะเวลา ๒ ปี นับจากวันประกาศผลรางวัล

๒.๙ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุดผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

### ๓. เอกสารประกอบการสมัคร

๓.๑ ใบสมัครจำนวน ๑ ฉบับ (ตามแบบฟอร์มที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนด) สามารถดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ Website : [www.ocac.go.th](http://www.ocac.go.th)

๓.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

### ๔. การส่งผลงาน

- ส่งผลงานด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ อย่างใดอย่างหนึ่ง (ในกรณีที่ส่งทางไปรษณีย์จะยึดถือวันที่ปรากฏบนตราประทับของไปรษณีย์เป็นสำคัญ)

- ใส่ผลงานไฟล์ภาพลงในซีดี หรือ แฟลชไดรฟ์

- ใส่ชื่อ ศิลปิน และภาพ ด้วยภาษาไทย/ อังกฤษ พร้อมทั้งอยู่และช่องทางการติดต่อ

- ใส่รายละเอียด สถานที่ และแนวคิดไม่เกินสองบรรทัด ต่อ ๑ ภาพ

ระหว่างวันจันทร์ที่ ๓๐ เมษายน – วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. (เว้นวันหยุดราชการและวันหยุดนักขัตฤกษ์) ณ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย อาคารที่ทำการกระทรวงวัฒนธรรม ชั้น ๓ เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐ โทร. ๐ ๒ ๒๐๙ ๓๗๕๗ หรือ เจ้าหน้าที่ นางสาวจิรฐา ปิ่นเวหา โทร. ๐๘๒ ๔๒๕ ๖๔๙๕ และ นายสุทธิศักดิ์ กาญจนกุล โทร. ๐๘๕ ๓๑๗ ๖๔๒๐

### ๕. กำหนดการรับผลงาน การพิจารณาคัดเลือกและตัดสิน

๕.๑ รับผลงาน วันจันทร์ที่ ๓๐ เมษายน – วันพฤหัสบดีที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑

๕.๒ พิจารณาการตัดสิน วันจันทร์ที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๖๑

๕.๓ ประกาศผล วันศุกร์ที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๕๖๑ ทาง [www.ocac.go.th](http://www.ocac.go.th)

๕.๔ มอบรางวัล (กำหนดการจะแจ้งให้ทราบอีกครั้ง)

## ๖. รางวัล

- โครงการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรมอาเซียน ประจำปี ๒๕๖๑ ภายใต้หัวข้อ  
“ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี ร้อยใจไทยอาเซียน”

- รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ	๕๐,๐๐๐ บาท
- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ	๓๐,๐๐๐ บาท
- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ	๒๐,๐๐๐ บาท
- รางวัลชมเชย	จำนวน ๒๐ รางวัล ๆ ละ	๓,๐๐๐ บาท

- โครงการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม ภายใต้หัวข้อ “ได้ร่วมพระบารมี ๒๓๖ ปี  
กรุงรัตนโกสินทร์ วิถีชีวิต เทศกาล ประเพณี ศิลปวัฒนธรรมไทย”

- รางวัลชนะเลิศ	จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ	๕๐,๐๐๐ บาท
- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑	จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ	๓๐,๐๐๐ บาท
- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒	จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ	๒๐,๐๐๐ บาท
- รางวัลชมเชย	จำนวน ๒๐ รางวัล ๆ ละ	๓,๐๐๐ บาท

ประกาศ ณ วันที่ ๕ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๑



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย