



ประกาศคณะกรรมการบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปร่วมสมัย
เรื่อง นโยบายกำกับดูแลองค์กรที่ดี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔

เพื่อให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ในการประเมินผลการดำเนินงานกองทุนส่งเสริมศิลปร่วมสมัย ประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ และเพื่อให้การบริหารจัดการกองทุนส่งเสริมศิลปร่วมสมัย เป็นไปตามแผนปฏิบัติการ และประมาณการรายจ่ายประจำปีบัญชี ๒๕๖๔ ของกองทุนส่งเสริมศิลปร่วมสมัย ยุทธศาสตร์ที่ ๒ การบริหารจัดการกองทุนส่งเสริมศิลปร่วมสมัย รวมทั้งตามเจตนารมณ์ในมาตรา ๓/๑ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๓๔ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน (ฉบับที่ ๕) พ.ศ. ๒๕๔๕ และพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. ๒๕๔๖ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๒ อันแสดงความมุ่งมั่นต่อการบริหารงานกองทุนส่งเสริมศิลปร่วมสมัย ตามหลักธรรมาภิบาลและเพื่อให้การบริหารงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และประสิทธิผล ส่งเสริมให้คณะกรรมการ ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานด้วยความโปร่งใส เป็นธรรม และตรวจสอบได้

กองทุนส่งเสริมศิลปร่วมสมัย จึงได้จัดทำประกาศคณะกรรมการบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปร่วมสมัย เรื่อง นโยบายการกำกับดูแลองค์กรที่ดี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๔ เพื่อให้คณะกรรมการ ผู้บริหารและเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงานของกองทุนส่งเสริมศิลปร่วมสมัย พึงยึดถือเป็นแนวทางปฏิบัติควบคู่กับ กฎ ระเบียบและข้อบังคับอื่น ๆ ดังนี้

ข้อ ๑ ด้านรัฐ สังคม และสิ่งแวดล้อม

นโยบายหลัก

มุ่งสนับสนุนและส่งเสริม การสร้างสรรค์ด้านศิลปร่วมสมัย ตามหลักธรรมาภิบาล สอดคล้องนโยบายรัฐบาลและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชน

แนวทางปฏิบัติ

- พัฒนาแนวทางในการส่งเสริม เพื่อให้การดำเนินงานสร้างสรรค์ศิลปร่วมสมัย เป็นไปอย่างเหมาะสม คุ่มค่า และมีประสิทธิภาพ
- พัฒนากระบวนการมีส่วนร่วม เสริมสร้างความเข้มแข็งภาคีเครือข่ายเพื่อเป็นพลังทางสังคมขับเคลื่อนศิลปร่วมสมัย

ข้อ ๒ ด้านผู้ใช้บริการ และผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย

นโยบายหลัก

มุ่งเน้นดำเนินงานโดยคำนึงถึงประสิทธิภาพการปฏิบัติงานและสนับสนุนการอำนวยความสะดวกต่อผู้ใช้บริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งทางตรงและทางอ้อม ให้เกิดความยุติธรรมและเสมอภาค

แนวทางปฏิบัติ

- เสริมสร้างค่านิยมของเจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติงาน ให้สนับสนุนการอำนวยความสะดวกต่อผู้ใช้บริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งทางตรงและทางอ้อม ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๒. จัดหาและพัฒนาระบบสารสนเทศ สำหรับให้บริการและอำนวยความสะดวกต่อ
ผู้ให้บริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทั้งทางตรงและทางอ้อม อย่างทั่วถึง

๓. ประชาสัมพันธ์กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย เพื่อเพิ่มการรับรู้ไปยังกลุ่มผู้มีส่วนได้
ส่วนเสีย อย่างครบถ้วน ถูกต้อง และทันต่อเหตุการณ์

๔. จัดให้มีช่องทางรับเรื่องร้องเรียนของผู้ให้บริการ และดำเนินการตอบสนองอย่าง
เสมอภาค โปร่งใสและเป็นธรรม

ข้อ ๓ ด้านองค์การ

นโยบายหลัก

มุ่งมั่น พัฒนา และส่งเสริมการบริหารจัดการกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ให้เกิด
ความคุ้มค่าในการใช้งบประมาณและการบริหารจัดการกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย อย่างมีประสิทธิภาพ

แนวทางปฏิบัติ

๑. การประเมินความคุ้มค่าในการใช้ทรัพยากรและกระบวนการทำงานให้เป็นไปตาม
วัตถุประสงค์และเกิดประโยชน์สูงสุด

๒. พัฒนาระบบฐานข้อมูลสารสนเทศ เครื่องมืออุปกรณ์ที่ทันสมัยมาใช้เพื่อเพิ่ม
ประสิทธิภาพในการปฏิบัติงาน

ข้อ ๔ ด้านผู้ปฏิบัติงาน

นโยบายหลัก

มุ่งเน้นให้บุคลากรทุกระดับ ได้รับการส่งเสริมให้เป็นคนดี คนเก่ง มีคุณธรรมจริยธรรม
และได้รับการพัฒนาความรู้ ความสามารถอย่างต่อเนื่อง

แนวทางปฏิบัติ

๑. สร้างวัฒนธรรมองค์กรให้บุคลากรทุกระดับเปิดใจรับฟังความคิดเห็น กล้าคิด
กล้าแสดงออก และพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง

๒. มีการพัฒนาความรู้ความสามารถของบุคลากรทุกระดับอย่างทั่วถึงและต่อเนื่อง
สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย

๓. ส่งเสริมให้บุคลากรของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ยึดถือและปฏิบัติตามประมวล
จริยธรรมและจรรยาบรรณข้าราชการ รวมทั้งยกย่องชมเชยผู้ปฏิบัติงานที่มีคุณธรรม เสียสละ และอุทิศตนเพื่อ
องค์กรตามความเหมาะสม

ประกาศ ณ วันที่ ๙ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(นายปรารพ เหล่าวานิช)

ประธานกรรมการบริหารกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย