



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย  
เรื่อง รายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้ง  
ให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้ดำเนินการตรวจสอบคุณสมบัติข้อมูลของบุคคล เพื่อประกอบการพิจารณาประเมินบุคคล และประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ โดยเป็นการเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งในตำแหน่งระดับควบ และมีผู้ครองตำแหน่งนั้นอยู่ ตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่ ก.พ. กำหนด ตามหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๑๔ ลงวันที่ ๑๑ สิงหาคม ๒๕๖๔ และหนังสือสำนักงาน ก.พ. ที่ นร ๑๐๐๖/ว ๒๕ ลงวันที่ ๑๙ ตุลาคม ๒๕๖๔ ประกอบกับ ประกาศ อ.ก.พ. สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ลงวันที่ ๑๔ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๕ ได้กำหนดให้ ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย หรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย เป็นผู้ประเมินบุคคลตามหลักเกณฑ์ และวิธีการที่ อ.ก.พ. สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนด

บัดนี้ ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้พิจารณาคัดเลือกบุคคลที่จะเข้ารับการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ ในตำแหน่งระดับควบ และมีผู้ครองตำแหน่งแล้ว จึงขอประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกให้ส่งผลงานเข้ารับการประเมินเพื่อเลื่อนขั้น แต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ ดังรายละเอียดปรากฏตามเอกสารแนบท้ายประกาศนี้ และให้ผู้ได้รับการคัดเลือกฯ จัดส่งเอกสารผลงานและข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงานที่ครบถ้วนสมบูรณ์ ไปยังสำนักงานเลขาธิการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล) จำนวน ๗ ชุด (ต้นฉบับ ๑ ชุด และสำเนา ๖ ชุด) ภายในระยะเวลา ๖๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ให้มีประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือก หากผู้ได้รับการคัดเลือก ไม่สามารถจัดส่งผลงานได้ตามระยะเวลาที่กำหนด จะถือว่าสละสิทธิ์ที่จะเข้ารับการประเมินผลงานครั้งนี้ และจะต้องเข้ารับการประเมินบุคคลใหม่

อนึ่ง หากผู้ใดมีความประสงค์จะทักท้วงเรื่องสัดส่วนการจัดทำผลงาน หรือเรื่องอื่น ๆ เกี่ยวกับการจัดทำผลงานเป็นเท็จ หรือมีการลอกเลียนผลงาน นำผลงานของผู้อื่นมาใช้เป็นผลงานของตน หรือมีการจ้างวานผู้อื่นให้จัดทำผลงานให้โดยผลงานที่นำมาจัดทำนั้นไม่ใช่ผลงานที่แท้จริงของตน ให้แจ้งเป็นลายลักษณ์อักษร ระบุเนื้อหา สาระ ข้อเท็จจริง และหากมีเอกสารหรือพยานบุคคลที่เกี่ยวข้องให้ระบุให้ชัดเจน ไปยังสำนักงาน เลขาธิการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล) โดยกำหนดระยะเวลาให้มีการทักท้วงได้ภายในระยะเวลา ๓๐ วัน

นับตั้งแต่...

นับตั้งแต่วันที่ได้มีประกาศรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือก และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะได้ดำเนินการตรวจสอบข้อเท็จจริงต่อไป ทั้งนี้ หากพบว่าข้อทักท้วงนั้นเป็นการกลั่นแกล้ง หรือเป็นเท็จ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะดำเนินการตามที่เห็นสมควรต่อไป

จึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

โกวิท

(นายโกวิท ผกามาศ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

บัญชีรายชื่อผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานเพื่อเลื่อนขั้นแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งประเภทวิชาการ ระดับชำนาญการ  
(แบบทำยประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ลงวันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๕)

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	ประเมินในตำแหน่ง	ชื่อผลงาน/สัดส่วนผลงาน/ ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน
๑	นางสาวบุณรดา แสงสมบูรณ์	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ตำแหน่งเลขที่ ๒๗ กลุ่มส่งเสริมและพัฒนาเครือข่าย ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๒๗ กลุ่มส่งเสริมและพัฒนาเครือข่าย ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน	ผลงานเรื่อง การพัฒนาศักยภาพการสร้างสรรค ภาพยนตร์สั้นสารคดี สัดส่วนผลงาน ผู้เสนองานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน เรื่อง แนวทางการส่งเสริมผ้าบาติกร่วมสมัยสู่ตลาดสากล
๒	นายศิวทัศน์ วุฒิศักดิ์	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ตำแหน่งเลขที่ ๔๒ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์ ศูนย์หอศิลป์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๔๒ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์ ศูนย์หอศิลป์	ผลงานเรื่อง การพัฒนาและดำเนินการจัดทำระบบ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสร้างฐานข้อมูลดิจิทัล ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน สัดส่วนผลงาน ผู้เสนองานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน เรื่อง แนวทางการปฏิบัติงานในการจัดเก็บผลงานศิลปะ รูปทรงอิสระ เพื่อการบริหารจัดการพื้นที่จัดเก็บผลงาน ศิลปะภายในหอศิลป์และพื้นที่จัดแสดงผลงานศิลปะ

หมายเหตุ : สามารถตรวจสอบรายละเอียดเค้าโครงผลงานของผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานฯ ได้ที่สำนักงานเลขานุการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล)  
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	ประเมินในตำแหน่ง	ชื่อผลงาน/สัดส่วนผลงาน/ ข้อเสนอแนวความคิด วิธีการเพื่อพัฒนางาน
๓	นางสาวพรรณร ตัณฑะตะนัย	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ตำแหน่งเลขที่ ๔๑ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์ ศูนย์หอศิลป์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๔๑ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์ ศูนย์หอศิลป์	<b>ผลงานเรื่อง</b> การจัดกิจกรรมเสวนาสร้างสรรค์ศิลปะ กราฟฟิตีและนิทรรศการ “ทลายกำแพงศิลป์ : (Breakin’ the Walls) ภายใต้โครงการกิจกรรมการอบรมศิลปะ ร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๑ <b>สัดส่วนผลงาน</b> ผู้เสนองานเป็นผู้ปฏิบัติ ๑๐๐% <b>ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน</b> <b>เรื่อง</b> แนวทางการส่งเสริมและสนับสนุนศิลปะกราฟฟิตี และสตรีทอาร์ตแห่งประเทศไทย
๔	นายนิธิตชนม์ กรรณรงค์	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ตำแหน่งเลขที่ ๔๖ กลุ่มส่งเสริมงานทัศนศิลป์และ เชิดชูเกียรติศิลปิน ศูนย์หอศิลป์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๔๖ กลุ่มส่งเสริมงานทัศนศิลป์และ เชิดชูเกียรติศิลปิน ศูนย์หอศิลป์	<b>ผลงานเรื่อง</b> การดำเนินการสรรหาศิลปินศิลปาธร ภายใต้โครงการยกย่องเชิดชูเกียรติศิลปินร่วมสมัยดีเด่น <b>สัดส่วนผลงาน</b> ผู้เสนอผลงานเป็นผู้ปฏิบัติ ๘๐% นางสาวนภานนท์ บุชบา ๒๐% <b>ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน</b> <b>เรื่อง</b> ศาสตร์แห่งศิลปาธรสร้างงานศิลป์

หมายเหตุ : สามารถตรวจสอบรายละเอียดเค้าโครงผลงานของผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานฯ ได้ที่สำนักงานเลขานุการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล)  
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	ประเมินในตำแหน่ง	ชื่อผลงาน/สัดส่วนผลงาน/ ข้อเสนอแนวความคิด วิธีการพัฒนางาน
๕	นางสาวอรพินท์ วิพัฒน์กำจร	นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ ตำแหน่งเลขที่ ๔๗ กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ ตำแหน่งเลขที่ ๔๗ กลุ่มเทคโนโลยีสารสนเทศ สถาบันศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	<b>ผลงานเรื่อง</b> การพัฒนาการจัดเก็บ ใช้ประโยชน์ และ ประยุกต์ใช้ข้อมูลเพื่อสนับสนุนการตัดสินใจของสำนักงาน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย <b>สัดส่วนผลงาน</b> ผู้เสนอผลงานเป็นผู้ปฏิบัติ ๘๐% นางสาวอลิษา ไชยชวคุปต์ ๒๐% <b>ข้อเสนอแนวความคิดการพัฒนาหรือปรับปรุงงาน</b> <b>เรื่อง</b> การจัดทำระบบฐานข้อมูลนิทรรศการของ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

**หมายเหตุ :** สามารถตรวจสอบรายละเอียดเค้าโครงผลงานของผู้ได้รับการคัดเลือกเข้ารับการประเมินผลงานฯ ได้ที่สำนักงานเลขานุการกรม (กลุ่มบริหารงานบุคคล)  
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย