



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย  
เรื่อง การเปิดรับสมัครผู้เข้าร่วมกิจกรรมบ่มเพาะนักเขียนหน้าใหม่ ปี ๒๕๖๒

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สสร.) กำหนดจัดกิจกรรมบ่มเพาะนักเขียนหน้าใหม่ ปี ๒๕๖๒ เพื่อพัฒนาศักยภาพ สร้างแรงบันดาลใจ และสนับสนุนให้นักเขียนรุ่นใหม่มีโอกาสแสดงผลงานในวงการวรรณศิลป์ไทย ตลอดจนส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างนักเขียนรุ่นเก่าและนักเขียนรุ่นใหม่ให้เกิดความช่วยเหลือเกื้อกูลกันอย่างยิ่งย่น จึงเปิดรับสมัครผู้สนใจเข้าร่วมกิจกรรม มีรายละเอียด ดังนี้

๑. ประเภทงานเขียนและรายชื่อนักเขียนที่เลี้ยง แบ่งเป็น ๖ ประเภทงานเขียน ดังนี้

- ๑.๑ เรื่องสั้น : อนุสรณ์ ติพยานนท์ / ประชาคม ลุนาชัย
- ๑.๒ นวนิยาย : ปองวุฒิ รุจิระชาคร / วีรพร นิติประภา
- ๑.๓ กวีนิพนธ์ : เรวัตร์ พันธุ์พิพัฒน์
- ๑.๔ สารคดี : วีระศักดิ์ จันทร์ส่งแสง
- ๑.๕ บทวิจารณ์วรรณกรรม : จรุงพร ปรปักษ์ประลัย
- ๑.๖ บทความ : โทมร สุขปรีชา

๒. คุณสมบัติของผู้สมัคร

- ๒.๑ มีความมุ่งมั่นอยากเป็นนักเขียน
- ๒.๒ อายุระหว่าง ๒๐ - ๔๐ ปี
- ๒.๓ สามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ครบตามกำหนดเวลา

๓. เงื่อนไข

- ๓.๑ ต้องสามารถร่วมกิจกรรม จำนวน ๕ ครั้ง เพื่อสร้างแรงบันดาลใจในการเขียน เรียนรู้เทคนิคการเขียน ทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ ได้ตลอดทั้งโครงการ
- ๓.๒ เมื่อสิ้นสุดโครงการ สามารถส่งผลงานเขียนตามประเภทที่สมัครได้ภายในระยะเวลาที่กำหนด ได้แก่

- เรื่องสั้นไม่น้อยกว่า ๓ เรื่อง
- นวนิยายขนาดสั้น ๑ เรื่อง
- กวีนิพนธ์ ๕ - ๑๐ สำนวน
- สารคดีขนาดยาว ๑ เรื่อง หรือสารคดีสั้น ๓ เรื่อง
- บทวิจารณ์วรรณกรรม ไม่น้อยกว่า ๓ ชิ้น
- บทความ ๕ - ๑๐ ชิ้น

๔. ขั้นตอนและกำหนดการโครงการ

- ๔.๑ บัดนี้ - ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ การเปิดรับสมัคร
- ๔.๒ วันที่ ๑๕ - ๑๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ คณะกรรมการพิจารณาคัดเลือกผู้สมัครรอบที่ ๑ จากผลงานเขียนที่ส่งเข้ามา
- ๔.๓ วันศุกร์ที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สัมภาษณ์ทางเว็บไซต์ [www.ocac.go.th](http://www.ocac.go.th)

๔.๔ วันเสาร์ที่ ๒ มีนาคม ๒๕๖๒ การสัมภาษณ์เพื่อคัดเลือกผู้เข้าร่วมกิจกรรม ณ หอศิลป์  
ร่วมสมัยราชดำเนิน

๔.๕ วันพุธที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๒ การประกาศรายชื่อผู้เข้าร่วมกิจกรรมทางเว็บไซต์  
www.ocac.go.th

๔.๖ เดือนมีนาคม - กรกฎาคม ๒๕๖๒ กิจกรรมบ่มเพาะนักเขียนหน้าใหม่ รุ่นที่ ๕

#### ๕. กำหนดการกิจกรรม

ครั้งที่ ๑ วันเสาร์ที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๒ ณ ห้องออติทอเรียม หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

ครั้งที่ ๒ วันเสาร์ที่ ๒๐ - อาทิตย์ที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๖๒ ณ จังหวัดนครราชสีมา

ครั้งที่ ๓ วันเสาร์ที่ ๒๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ณ ห้องออติทอเรียม หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

ครั้งที่ ๔ วันเสาร์ที่ ๒๙ - อาทิตย์ที่ ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๒ ณ จังหวัดจันทบุรี

ครั้งที่ ๕ วันเสาร์ที่ ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๒ ณ ห้องออติทอเรียม หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

หมายเหตุ \*กำหนดการและสถานที่สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม

#### ๖. การรับสมัคร

๖.๑ ส่งใบสมัคร พร้อมงานเขียนที่ตรงกับประเภทที่สมัคร จำนวน ๑ เรื่อง (ไม่จำเป็นต้อง  
เป็นผลงานใหม่) และเขียนวิจารณ์ถึงหนังสือที่อ่านอย่างน้อย ๑ เล่ม ใช้ตัวพิมพ์ ความยาวไม่ต่ำกว่า ๒ หน้าเอสี่ เพื่อ  
“คัดเลือก” ผู้เข้าร่วมกิจกรรม หอดิเรกสมัคร วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

๖.๒ ส่งใบสมัครได้ทางลิงค์ในเว็บไซต์ [www.ocac.go.th](http://www.ocac.go.th) หรือสอบถามข้อมูลได้ที่ สำนักงาน  
ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม โทร ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๒ - ๓

ประกาศ ณ วันที่ ๑๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย