

ขอบเขตของงานหรือรายละเอียดและข้อกำหนดการจ้าง
การจ้างจัดพิมพ์หนังสือแนะนำ (short guide) โครงการการจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ
Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 เพิ่มเติม (ครั้งที่ ๒)

๑. หลักการและเหตุผล

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กำหนดจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 ตั้งแต่วันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๖ – ๓๐ เมษายน ๒๕๖๗ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดโอกาสให้ศิลปินของไทยได้มีเวทีในการแสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์ สร้างแรงบันดาลใจในการพัฒนาและค้นหาตัวตนสู่ความเป็นเลิศด้านศิลปะ ส่งเสริมการสร้างสรรคผลงานที่มีคุณค่า และคุณภาพเพื่อนำเสนอต่อสาธารณชน ได้เรียนรู้แลกเปลี่ยนกระบวนการสร้างสรรค์ผลงานและแนวคิดจากศิลปินในระดับนานาชาติ ซึ่งถือเป็นแนวทางการสร้างพื้นฐานเพื่อก้าวสู่การเป็นศิลปินมืออาชีพในเวทีระดับสากล โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นการสร้างรายได้จากต้นทุนและทรัพยากรทางวัฒนธรรม การใช้มิติทางศิลปะสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์และการท่องเที่ยวด้านศิลปวัฒนธรรมผ่านการจัดกิจกรรมในรูปแบบของเทศกาลศิลปะนานาชาติ ซึ่งตอบสนองต่อนโยบายประเทศไทย ๔.๐ และนโยบายส่งเสริมการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ของกระทรวงวัฒนธรรม รวมถึงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือเพื่อก้าวสู่ความเป็นสากลในอนาคต การผลิตป้ายประชาสัมพันธ์การจัดงาน จึงเป็นกิจกรรมหนึ่งที่จะสร้างการรับรู้ให้กับสาธารณชนอย่างกว้างขวางมากยิ่งขึ้น

๒. วัตถุประสงค์

เพื่อเผยแพร่จัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 อย่างกว้างขวาง

๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราวเนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง
๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระงับชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย
๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา
๗. หากเป็นผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) ให้แนบใบรับรอง SME ด้วย

๔. รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่จะดำเนินการจัดซื้อ หรือขอบเขตของงานที่จะดำเนิน

ผู้รับจ้างดำเนินการจัดพิมพ์แผ่นพับและหนังสือแนะนำ (short guide) การจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 รายละเอียดดังนี้

๔. รายละเอียด...

๔.๑ แผนพับการจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023

- ขนาดกาง ๖๖.๘๒๕ x ๔๒ เซนติเมตร พับสำเร็จเหลือขนาด ๑๔.๘๕ x ๒๑ เซนติเมตร
- กระดาษปอนด์ ๑๒๐ แกรม
- จัดพิมพ์ ๔ สี จำนวน ๒ หน้า
- จำนวน ๖๔,๔๐๐ แผ่น

๔.๒ หนังสือแนะนำ (short guide) การจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023

- ขนาดหนังสือ (A๕) ๑๔๘ x ๒๑๐ มิลลิเมตร จำนวน ๑๙๖ หน้า
- ปก พิมพ์ ๔ สี ด้วยกระดาษ EKKAWIN Embossed Board Pinweave (รหัสกระดาษ EMB 005) ๒๕๐ แกรม
- เนื้อใน พิมพ์ ๔ สี ด้วยกระดาษ Green offset ๑๐๐ แกรม
- จำนวน ๑,๐๐๐ เล่ม

๕. กำหนดเวลาส่งมอบพัสดุ

ส่งมอบพัสดุภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ถัดจากวันทำข้อตกลงเป็นหนังสือ

๖. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

เกณฑ์ราคา

๗. วงเงินงบประมาณ / วงเงินที่ได้รับการจัดสรร

๑,๐๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านบาทถ้วน)

๘. งานงวดงานและการจ่ายเงิน

กำหนดส่งมอบและเบิกจ่ายงวดเดียว

๙. อัตราค่าปรับ

กำหนดอัตราค่าปรับเป็นรายวันในอัตรายัตวร้อยละ ๐.๑๐ % ของราคาจ้าง

๑๐. การกำหนดระยะเวลารับประกันความชำรุดบกพร่อง (ถ้ามี)

๑๑. สถานที่ส่งมอบ

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

.....
.....
(นางสาวณภัทรา จันทวิช) กรรมการ
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

..... กรรมการ กรรมการ
(นางสาวพรพกา คงกะพันธ์) (นายสมชัย สมทวงศ์วิริยะ)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ นักวิชาการวัฒนธรรม (พนักงานราชการ)