

ขอบเขตของงานหรือรายละเอียดงานและข้อกำหนดการจ้าง
การจ้างบันทึกเทปและเผยแพร่พิธีเปิดงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ
Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 ทางสถานีโทรทัศน์

๑. หลักการและเหตุผล

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กำหนดจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 ตั้งแต่วันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๖ - ๓๐ เมษายน ๒๕๖๗ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเปิดโอกาสให้ศิลปินของไทยได้มีเวทีในการแสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์ สร้างแรงบันดาลใจในการพัฒนาและค้นหาตัวตนสู่ความเป็นเลิศด้านศิลปะ ส่งเสริมการสร้างสรรคผลงานที่มีคุณค่า และคุณภาพเพื่อนำเสนอต่อสาธารณชน ได้เรียนรู้แลกเปลี่ยนกระบวนการสร้างสรรค์ผลงานและแนวคิดจากศิลปินในระดับนานาชาติ ซึ่งถือเป็นแนวทางการสร้างพื้นฐานเพื่อก้าวสู่การเป็นศิลปินมืออาชีพในเวทีระดับสากล โดยเฉพาะอย่างยิ่งเป็นการสร้างรายได้จากต้นทุนและทรัพยากรทางวัฒนธรรม การใช้มิติทางศิลปะสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์และการท่องเที่ยวด้านศิลปวัฒนธรรมผ่านการจัดกิจกรรมในรูปแบบของเทศกาลศิลปะนานาชาติ ซึ่งตอบสนองต่อนโยบายประเทศไทย ๔.๐ และนโยบายส่งเสริมการพัฒนาอุตสาหกรรมสร้างสรรค์ของกระทรวงวัฒนธรรม รวมถึงการสร้างเครือข่ายความร่วมมือเพื่อก้าวสู่ความเป็นสากลในอนาคต

การจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 กำหนดจัดพิธีเปิดงานในวันเสาร์ที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๖ ณ หอศิลป์ร่วมสมัยเมืองเชียงราย (Chiang Rai International Art Museum : CIAM) จังหวัดเชียงราย โดยนายกรัฐมนตรี (นายเศรษฐา ทวีสิน) เป็นประธาน และมีรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม หุด ศิลปินทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ เข้าร่วมงานอย่างมากมาย การจัดงานในครั้งนี้ นับเป็นการดำเนินงานสำคัญตามนโยบายของรัฐบาล และนโยบาย soft power ที่นำมิติทางศิลปวัฒนธรรมขับเคลื่อนเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของชาติ และเป็นการสร้างภาพลักษณ์อันดีของประเทศในต่างประเทศ จึงกำหนดบันทึกเทปและเผยแพร่พิธีเปิดงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 ทางสถานีโทรทัศน์ เพื่อสร้างการรับรู้ให้กับสาธารณชนอย่างกว้างขวางมากยิ่งขึ้น

๒. วัตถุประสงค์

เพื่อเผยแพร่จัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 อย่างกว้างขวาง

๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอ

๑. มีความสามารถตามกฎหมาย
๒. ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย
๓. ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ
๔. ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐไว้ชั่วคราวเนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง

๑ ๒ ๓



๕. ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ทำงานและได้แจ้งเวียนชื่อให้เป็นผู้ทำงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทำงานเป็นหุ้นส่วนผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๖. มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๗. หากเป็นผู้ประกอบการวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม (SMEs) ให้แนบใบรับรอง SME ด้วย

๔. รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะของพัสดุที่จะดำเนินการจัดซื้อ หรือขอบเขตของงานที่จะดำเนิน

ผู้รับจ้างดำเนินการบันทึกเทปและเผยแพร่พิธีเปิดงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 รายละเอียดดังนี้

๔.๑ การวางแผนการดำเนินงานและการบริหารจัดการ

(๑) ผู้รับจ้างต้องนำเสนอแผน /แนวความคิด /รูปแบบในการดำเนินงาน การบันทึกเทป และการเผยแพร่

(๒) กำหนดรูปแบบในการประเมินผลการดำเนินงานการเผยแพร่พิธีเปิดงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 และการเผยแพร่ที่เกี่ยวข้องทั้งหมด

๔.๒ การบันทึกเทปพิธีเปิดงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023

(๑) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการบันทึกเทปพิธีเปิดงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 ในวันที่ ๙ ธันวาคม ๒๕๖๖ ด้วยระบบที่มีคุณภาพ พร้อมเจ้าหน้าที่ควบคุมการบันทึกเทปและอุปกรณ์ที่เกี่ยวข้องทั้งหมด

(๒) ผู้รับจ้างต้องบันทึกภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหว กิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการจัดงานฯ อาทิ ผลงานศิลปะ นิทรรศการ พาวลิ่งเลียน ทั้งช่วงเวลาก่อนการจัดงานและระหว่างการจัดพิธีเปิด เพื่อนำมาตัดต่อด้วยระบบภาพและเสียงที่มีคุณภาพ น่าสนใจ และนำเผยแพร่ทางสถานีโทรทัศน์ในช่วงเวลาที่สำคัญงานฯ ให้ความเห็นชอบ

(๓) ผู้รับจ้างต้องจัดเตรียมเจ้าหน้าที่ประสานงานและดำเนินงานอย่างเพียงพอ เพื่อให้การบันทึกเทปและการเผยแพร่ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยตามแผนงาน

(๔) ผู้รับจ้างดำเนินการติดต่อเทปบันทึกพิธีเปิดงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 ด้วยระบบ Digital โดยนำเสนอเนื้อหาทั้งหมดอย่างสร้างสรรค์ กระชับ สื่อสารให้เข้าใจง่าย มีเสียงดนตรีประกอบเพื่อให้น่าสนใจระบบเสียง วางเพลงประกอบพร้อมเสียง Sound Effect ตามความเหมาะสม พร้อมโลโก้ของสำนักงานฯ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องตามที่สำนักงานฯ กำหนด และจัดหาผู้บรรยายหรือพิธีกร เพื่อให้รายการมีความสมบูรณ์ สวยงาม และน่าสนใจ

(๕) ผู้รับจ้างจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบค่าธรรมเนียมการใช้สถานที่ ค่าจ้างผู้ให้ข้อมูล/ค่าสาธารณูปโภค ค่าใช้จ่ายในการประสานงานค่าธรรมเนียมต่าง ๆ ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ที่จะเกิดขึ้นจากการดำเนินงาน และค่าใช้จ่ายในการเดินทางเจ้าหน้าที่ของสำนักงานฯ (ถ้ามี) ในการควบคุมการดำเนินงาน

๑ ๒ ๓



๔.๓ การเผยแพร่และการประชาสัมพันธ์

(๑) ผู้รับจ้างต้องนำรายการที่ติดต่อสมบูรณ์และผ่านการเห็นชอบของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เผยแพร่ทางสถานีโทรทัศน์ ในช่วงวันและเวลาตามที่สำนักงานฯ กำหนด

(๒) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการประชาสัมพันธ์เพิ่มเติม เพื่อเกิดการติดตามชมรายการ ประกอบด้วย

(๒.๑) ผู้รับจ้างต้องจัดทำสื่อกิจกรรมร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 เผยแพร่ในรายการ ๙ ชั่วโมง จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ ครั้ง

(๒.๒) ผู้รับจ้างดำเนินการผลิตและเผยแพร่สปอตโฆษณาประชาสัมพันธ์ เพื่อเชิญชวนร่วมงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 ความยาวไม่น้อยกว่า ๓๐ วินาที จำนวน ๒ สปอต เผยแพร่ไม่น้อยกว่า ๒๐ ครั้ง

๔.๔ การประเมินผลการเผยแพร่

(๑) ผู้รับจ้างต้องดำเนินการประเมินผล/สำรวจ Rating การเผยแพร่รายการและสปอตทางสถานีโทรทัศน์ พร้อมสรุปรายงานผลการประเมิน/สำรวจ Rating ในรูปแบบเอกสารแก่สำนักงานฯ

๕. กำหนดเวลาส่งมอบพัสดุ

ส่งมอบพัสดุภายใน ๖๐ วัน นับตั้งแต่วันที่ถัดจากวันที่ทำข้อตกลงเป็นหนังสือ โดยส่งมอบงานตามรายละเอียดดังนี้

๖. หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

เกณฑ์ราคา

๗. วงเงินงบประมาณ / วงเงินที่ได้รับการจัดสรร

๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านห้าหมื่นบาทถ้วน)

๘. งานงวดงานและการจ่ายเงิน

กำหนดส่งมอบและเบิกจ่ายงวดเดียว เมื่อส่งมอบงาน ดังนี้

๘.๑ ผลงานรายการพิธีเปิดงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023

๘.๒ สปอต โฆษณาประชาสัมพันธ์ เพื่อเชิญชวนร่วมงานมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 ความยาวไม่น้อยกว่า ๓๐ วินาที จำนวน ๒ สปอต

๘.๓ สื่อกิจกรรมร่วมสมัยนานาชาติ Thailand Biennale, Chiang Rai 2023 จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ ครั้ง

๘.๔ รายงานสรุปผลการดำเนินงาน และการประเมินผลการเผยแพร่ / การสำรวจ Rating โดยจัดทำเป็นเอกสาร รูปเล่มสวยงาม จำนวน ๒ เล่ม

๘.๕ บันทึกผลงานและข้อมูลตามข้อ ๘.๑ - ๘.๔ ลงใน External Hard disk จำนวน ๒ ชุด

๙. อัตราค่าปรับ

กำหนดอัตราค่าปรับเป็นรายวันในอัตรารายตัวร้อยละ ๐.๑๐ % ของราคาจ้าง

๑ ๒ ๓



๑๐. การกำหนดระยะเวลารับประกันความชำรุดบกพร่อง (ถ้ามี)

๑๑. สถานที่ส่งมอบ

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เลขที่ ๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง
กรุงเทพฯ ๑๐๓๑๐

.....
(นางสาวณัฏฐรา จันทวิช) ประธานกรรมการ
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

.....
(นางสาวพรหมภา คงกะพันธ์)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

กรรมการ

.....
(นายสมชัย สมทวงศ์วิริยะ)
นักวิชาการวัฒนธรรม (พนักงานราชการ)

กรรมการ



WS, Non
บริษัท อสมท จำกัด (มหาชน)
MCOT PUBLIC COMPANY LIMITED