



ประกาศ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
เรื่อง เผยแพร่แผนการจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้หน่วยงานของรัฐจัดทำแผนการจัดซื้อจัดจ้างประจำปี และประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลางและของหน่วยงานของรัฐตามที่กรมบัญชีกลางกำหนด และให้ปิดประกาศโดยเปิดเผย ณ สถานที่ปิดประกาศของหน่วยงานของรัฐ นั้น

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ขอประกาศเผยแพร่แผนการจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ตามเอกสารที่แนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ.
๒๕๖๖

ประสพ เรียงเงิน
(นายประสพ เรียงเงิน)
ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

รายละเอียดแนบท้ายประกาศเผยแพร่แผนการจัดซื้อจัดจ้างประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (M๖๖๑๐๐๒๔๒๖๕) ลงวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖

ลำดับ ที่	รหัสแผนจัดซื้อจัด จ้าง	ชื่อโครงการ	งบประมาณ โครงการ (บาท)	คาดว่าจะ ประกาศจัด ซื้อจัดจ้าง (เดือน/ปี)
๑	P๖๖๑๐๐๒๔๒๖๒๐	การจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่ จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (Cloud Storage) ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะ ร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ ร่วมสมัยราชดำเนิน)	๑,๕๐๐,๐๐๐.๐๐	๑๒/๒๕๖๖



ด่วนที่สุด

บันทึกข้อความ

ผอ.สศร.
รับที่ ๕๑๐๓
วันที่ ๓๐ พ.ย. ๒๕๖๖
เวลา ๑๖:๕๗ น.

รองผอ.สศร.
รับที่ ๕๕๗๘
วันที่ ๓๐ พ.ย. ๒๕๖๖
เวลา ๑๗:๑๐ น.

กคพ
รับที่ 5231
วันที่ 29.11.66
เวลา 11:03

ส่วนราชการ ศูนย์หอศิลป์ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์ โทร. ๐ ๒๒๒๔ ๘๐๓๐ ต่อ ๓๐๒

ที่ วธ ๐๖๐๓/ ๑๙๖๖ วันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

เรื่อง ขออนุมัติจ้างการจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (Cloud Storage) ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่องเดิม

๑. หนังสือศูนย์หอศิลป์ ด่วนที่สุด ที่ วธ๐๖๐๓/๑๕๔๓ ลงวันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๖๖ ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยอนุมัติหลักการโครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ตั้งแต่เดือนตุลาคม ๒๕๖๖ ถึงเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๗ ภายใต้กรอบวงเงินงบประมาณโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน ภายในวงเงิน ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท (สองล้านแปดแสนแปดหมื่นสามพันบาทถ้วน) ประกอบด้วย ค่าใช้จ่ายในการบริหารจัดการและการจัดการระบบ (Management and Maintenance) ดังนี้

- ๑.๑ ค่าใช้จ่ายในการจัดทำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ การพัฒนาและปรับปรุงระบบพื้นที่การจัดเก็บข้อมูล (Cloud Storage)
 - (๑) การจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน เป็นเงิน ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท (สองล้านบาทถ้วน)
 - ๑.๒ ค่าใช้จ่ายในการจัดประชุมคณะกรรมการพิจารณาการใช้หอศิลป์ เป็นเงิน ๒๑,๖๐๐ บาท (สองหมื่นหนึ่งพันหกร้อยบาทถ้วน)
 - (๑) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม ๑๐,๐๘๐ บาท (หนึ่งหมื่นแปดสิบบาทถ้วน)
 - (๒) ค่าอาหารกลางวัน ๑๑,๕๒๐ บาท (หนึ่งหมื่นหนึ่งพันห้าร้อยยี่สิบบาทถ้วน)
 - ๑.๓ การซ่อมบำรุง ปรับปรุงระบบการให้บริการ พื้นที่ส่วนจัดแสดงงานศิลปะ อุปกรณ์และระบบสาธารณูปโภคพื้นฐาน ภายในตัวอาคารและบริเวณโดยรอบอาคาร ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน เป็นเงิน ๑๐,๒๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นสองร้อยบาทถ้วน)
 - ๑.๔ ค่าจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอกปฏิบัติงานราชการ เป็นเงิน ๘๕๑,๒๐๐ บาท (แปดแสนห้าหมื่นหนึ่งพันสองร้อยบาทถ้วน)
 - (๑) ระดับวุฒิปริญญาตรี ๗๒๐,๐๐๐ บาท (เจ็ดแสนสองหมื่นบาทถ้วน)
 - (๒) ระดับวุฒิปริญญาโท ๑๓๑,๒๐๐ บาท (หนึ่งแสนสามหมื่นหนึ่งพันสองร้อยบาทถ้วน)

๒. หนังสือสำนักงานเลขาธิการกรม กลุ่มแผนงาน ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๖๐๑/ว๓๘๗๐ ลงวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๖ เรื่อง รั้งงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน ตามที่ได้รับการจัดสรร เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท (สองล้านแปดแสนแปดหมื่นสามพันบาทถ้วน)

ขอเท็จจริง...

ตรวจสอบ
ด้วย
๒๙ พ.ย. ๖๖

ข้อเท็จจริง

๑. ในการนี้ ศูนย์หอศิลป์กำหนดดำเนินการจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (Cloud Storage) (เรื่องเดิม ๑.๑ (๑)) ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ภายใต้กรอบวงเงินงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน ภายในวงเงิน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน)

๒. ศูนย์หอศิลป์พิจารณาเห็นควรแต่งตั้งให้ข้าราชการและพนักงานราชการ จำนวน ๓ ราย เป็นคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดและขอบเขตการจ้าง (TOR) และคณะกรรมการจัดทำราคากลาง ดังรายชื่อต่อไปนี้

(๑) นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์ นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	ประธานกรรมการ
(๒) นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์ นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ	กรรมการ
(๓) นางสาวธัญญพัทธ์ วงศ์เกษตรรัตน์ นักวิชาการวัฒนธรรม (พนักงานราชการ)	กรรมการ

ทั้งนี้ ศูนย์หอศิลป์ ขอเรียนให้ทราบว่างบประมาณงบรายจ่ายอื่น ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ภายใต้กรอบวงเงินงบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อนรวมทั้งหมด ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท (สองล้านแปดแสนแปดหมื่นสามพันบาทถ้วน) และมีการใช้จ่ายงบประมาณ ณ วันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ดังนี้

- ได้รับการจัดสรรเงินงวดจากสำนักงบประมาณตั้งแต่ต้นปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ รวมเป็นเงิน ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท (สองล้านแปดแสนแปดหมื่นสามพันบาทถ้วน)

- ใช้จ่ายงบประมาณไปก่อนครั้งนี้แล้ว เป็นเงิน ๑๐๖,๕๔๐ บาท (หนึ่งแสนหกพันห้าร้อยสี่สิบบาทถ้วน)

- คงเหลืองบประมาณ รวมเป็นเงิน ๒,๗๗๖,๔๖๐ บาท (สองล้านเจ็ดแสนเจ็ดหมื่นหกพันสี่ร้อยหกสิบบาทถ้วน)

- ขออนุมัติใช้งบประมาณครั้งนี้ รวมเป็นเงิน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท (หนึ่งล้านห้าแสนบาทถ้วน)

- คงเหลืองบประมาณที่ได้รับการจัดสรรแล้วที่สามารถใช้ได้ รวมเป็นเงิน ๑,๒๗๖,๔๖๐ บาท (หนึ่งล้านสองแสนเจ็ดหมื่นหกพันสี่ร้อยหกสิบบาทถ้วน)

หลักการและข้อกฎหมาย

๑. หนังสือสำนักงานเลขาธิการกรม กลุ่มแผนงาน ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๖๐๑/ว๓๘๗๐ ลงวันที่ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๖

๒. ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐

๓. ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกเงินจากคลัง การรับเงิน การจ่ายเงิน การเก็บรักษาเงินและการนำเงินส่งคลัง พ.ศ. ๒๕๖๒

- คู่มือฉบับ -

คำสั่งสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ที่ ๒๙๒ / ๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดขอบเขตการจ้าง (TOR) และคณะกรรมการกำหนดราคากลาง
จ้างการจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัย
ราชดำเนิน (Cloud Storage) ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีความประสงค์จะดำเนินการจัดทำระบบการเพิ่ม
ประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (Cloud Storage)
ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
(โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)

ดังนั้น อาศัยอำนาจตามความนัย ข้อ ๒๑ แห่งระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง
และการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ แต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดขอบเขตการจ้าง (TOR) และ
คณะกรรมการกำหนดราคากลาง โดยมีองค์ประกอบและหน้าที่ ดังนี้

คณะกรรมการกำหนดรายละเอียดขอบเขตการจ้าง (TOR) และคณะกรรมการกำหนดราคากลาง

- | | |
|------------------------------------|---------------|
| ๑. นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์ | ประธานกรรมการ |
| นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | |
| ๒. นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์ | กรรมการ |
| นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | |
| ๓. นางสาวธัญญพัทธ์ วงศ์เกษตรรัตน์ | กรรมการ |
| นักวิชาการวัฒนธรรม (พนักงานราชการ) | |

ให้คณะกรรมการฯ ที่ได้รับแต่งตั้งตามคำสั่งนี้ มีหน้าที่ดำเนินการกำหนดรายละเอียดขอบเขต
การจ้าง (TOR) และกำหนดราคากลาง ที่จะซื้อหรือจ้างให้มีมาตรฐานและเป็นประโยชน์ต่อทางราชการให้แล้ว
เสร็จโดยเร็ว และให้ถือปฏิบัติตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ
พ.ศ. ๒๕๖๐ โดยเคร่งครัด

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖

(นายประสพ เรียงเงิน)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

...../ผู้ร่าง
...../ผู้พิมพ์
...../ผู้ตรวจ

- สำเนา -

คำสั่งสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ที่ ๒๙๖ / ๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดขอบเขตการจ้าง (TOR) และคณะกรรมการกำหนดราคากลาง
จ้างการจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัย
ราชดำเนิน (Cloud Storage) ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีความประสงค์จะดำเนินการจัดทำระบบการเพิ่ม
ประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (Cloud Storage)
ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
(โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)

ดังนั้น อาศัยอำนาจตามความนัย ข้อ ๒๑ แห่งระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง
และการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ แต่งตั้งคณะกรรมการกำหนดรายละเอียดขอบเขตการจ้าง (TOR) และ
คณะกรรมการกำหนดราคากลาง โดยมีองค์ประกอบและหน้าที่ ดังนี้

คณะกรรมการกำหนดรายละเอียดขอบเขตการจ้าง (TOR) และคณะกรรมการกำหนดราคากลาง

- | | |
|------------------------------------|---------------|
| ๑. นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์ | ประธานกรรมการ |
| นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | |
| ๒. นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์ | กรรมการ |
| นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ | |
| ๓. นางสาวธัญญพัทธ์ วงศ์เกษตรรัตน์ | กรรมการ |
| นักวิชาการวัฒนธรรม (พนักงานราชการ) | |

ให้คณะกรรมการฯ ที่ได้รับแต่งตั้งตามคำสั่งนี้ มีหน้าที่ดำเนินการกำหนดรายละเอียดขอบเขต
การจ้าง (TOR) และกำหนดราคากลาง ที่จะซื้อหรือจ้างให้มีมาตรฐานและเป็นประโยชน์ต่อทางราชการให้แล้ว
เสร็จโดยเร็ว และให้ถือปฏิบัติตามระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ
พ.ศ. ๒๕๖๐ โดยเคร่งครัด

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖

(นายประสพ เรียงเงิน)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

...../ผู้ร่าง
...../ผู้พิมพ์
...../ผู้ตรวจ

- คู่ฉบับ -

ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
เรื่อง เผยแพร่แผนการจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้
หน่วยงานของรัฐจัดทำแผนการจัดซื้อจัดจ้างประจำปี และประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศ
ของกรมบัญชีกลางและหน่วยงานของรัฐตามที่กรมบัญชีกลางกำหนด และให้ปิดประกาศโดยเปิดเผย
ณ สถานที่ปิดประกาศของหน่วยงานของรัฐ นั้น

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ขอประกาศเผยแพร่แผนการจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ตามเอกสารที่แนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖

(นายประสพ เรียงเงิน)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

...../ผู้ร่าง
...../ผู้พิมพ์
...../ผู้ตรวจ

- สำเนา -

ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
เรื่อง เผยแพร่แผนการจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ตามพระราชบัญญัติการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ กำหนดให้
หน่วยงานของรัฐจัดทำแผนการจัดซื้อจัดจ้างประจำปี และประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศ
ของกรมบัญชีกลางและหน่วยงานของรัฐตามที่กรมบัญชีกลางกำหนด และให้ปิดประกาศโดยเปิดเผย
ณ สถานที่ปิดประกาศของหน่วยงานของรัฐ นั้น

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ขอประกาศเผยแพร่แผนการจัดซื้อจัดจ้าง ประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ ตามเอกสารที่แนบท้ายประกาศนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(นายประสพ เรียงเงิน)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

...../ผู้ร่าง
...../ผู้พิมพ์
...../ผู้ตรวจ

รายละเอียดแนบท้ายประกาศเผยแพร่แผนการจัดซื้อจัดจ้าง
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ลงวันที่.....

ลำดับที่	รหัสแผน จัดซื้อจัดจ้าง	ชื่อโครงการ	งบประมาณ โครงการ (บาท)	คาดว่าจะประกาศจัดซื้อ จัดจ้าง (เดือน/ปี)
๑		จ้างการจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพ การบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (Cloud Storage) ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะ ร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการ พัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)	๑,๕๐๐,๐๐๐	ธันวาคม ๒๕๖๖

แบบรายงานการเบิกจ่ายงบประมาณ ประจำปี ๒๕๖๗

โครงการ/กิจกรรม โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (ภายใต้โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)

ได้รับอนุมัติงบประมาณ ๕,๖๕๔,๒๐๐ บาท (ได้รับจัดสรรพลาจ ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท) เบิกจ่ายจาก งบรายจ่ายอื่น

ผลผลิต : ส่งเสริมการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อการท่องเที่ยว กิจกรรมหลัก : โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

ค่าใช้จ่ายในโครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน


รหัสผลผลิต ๑๘๐๐๖๒๗๐๐๐๔๗๐ รหัสกิจกรรมหลัก ๑๘๐๐๖๖๗๑๔๘๖๐๐๐๐

รหัสงบประมาณ ๑๘๐๐๖๒๗๐๐๐๔๗๐๕๐๐๐๐๒ แหล่งของเงิน ๖๗๑๑๕๐๐ รหัสศูนย์ต้นทุน ๑๘๐๐๖๐๐๐๐๖

ผู้รับผิดชอบ ศูนย์หอศิลป์ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์

ที่	รายการ	การอนุมัติงบประมาณและการเบิกจ่ายงบประมาณ					
		อนุมัติหลักการ	อนุมัติจ้าง/จัด	รอเบิกจ่าย		เบิกจ่าย	คงเหลือ
				ผูก PO	ไม่มี PO		
	ขออนุมัติหลักการโครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) (วิธ ๐๖๐๓/๑๕๔๓ ลว, ๒๙ กันยายน ๒๕๖๗)	๕,๖๕๔,๒๐๐,๐๐	๒,๘๘๓,๐๐๐,๐๐			๑๐๖,๕๔๐,๐๐	๕,๕๔๗,๖๖๐,๐๐
๑	อนุมัติหลักการจัดจ้างทำโครงการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (๓ เดือน)	๕๐๐,๐๐๐,๐๐	๔๙๖,๘๗๕,๐๐	๔๙๖,๘๗๕,๐๐		๐,๐๐	๓,๑๒๕,๐๐
	วิธ ๐๖๐๓/๑๕๔๓ ลว, ๒๐ กันยายน ๒๕๖๖ (PO ๑ งวด)						
	งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/ ลว,						
๒	อนุมัติหลักการจ้างเหมาการบำรุงรักษาและพัฒนาระบบเว็บไซต์และระบบการขอใช้พื้นที่ เพื่อจัดกิจกรรมทางศิลปะร่วมสมัย ผ่านระบบออนไลน์ทางเว็บไซต์ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗	๒๐๐,๐๐๐,๐๐	๒๐๐,๐๐๐,๐๐	๒๐๐,๐๐๐,๐๐		๐,๐๐	๐,๐๐
	วิธ ๐๖๐๓/๑๖๔๘ ลว, ๒๙ กันยายน ๒๕๖๖ (PO ๔ งวด)						
	- งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/ ลว,						
	- งวดที่ ๒ วิธ ๐๖๐๓/ ลว,						
	- งวดที่ ๓ วิธ ๐๖๐๓/ ลว,						
	- งวดที่ ๔ วิธ ๐๖๐๓/ ลว,						
๓	การจัดประชุมคณะกรรมการพิจารณาการขอใช้หอศิลป์	๓๒,๕๐๐,๐๐	๓๒,๕๐๐,๐๐		๓๒,๕๐๐,๐๐	๓๕๐,๐๐	๗๐,๐๐
	ครั้งที่ ๖/๒๕๖๖ วิธ ๐๖๐๓/๑๗๓๐ ลว, ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖	๔๒๐	๔๒๐		๔๒๐	๓๕๐	๗๐
๔	ค่าจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอกเพื่อปฏิบัติงานราชการราชการ (๖ คน x ๑๒ เดือน x ๑๕,๐๐๐ บาท), (๑ คน x ๑๒ เดือน x ๑๖,๕๐๐ บาท)	๑,๒๗๖,๘๐๐,๐๐	๑,๒๗๖,๘๐๐,๐๐		๑๐๖,๕๐๐,๐๐	๑๐๖,๕๗๐,๐๐	๒๑๐,๐๐
	งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/๑๗๔๗ ลว, ๑ พ.ย. ๖๖ (ภัทรกันย์)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/๑๗๔๘ ลว, ๑ พ.ย. ๖๖ (ปรัชญา)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/๑๗๔๙ ลว, ๑ พ.ย. ๖๖ (ศักดิ์ชาย)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/๑๗๕๐ ลว, ๑ พ.ย. ๖๖ (คมกฤษ)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/๑๗๕๑ ลว, ๑ พ.ย. ๖๖ (สุธาสินี)	๑๖,๕๐๐	๑๖,๕๐๐	๐	๑๖,๕๐๐	๑๖,๕๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/๑๗๕๒ ลว, ๑ พ.ย. ๖๖ (วิศรุต)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๗๕๐	๒๑๐
	งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/๑๗๕๓ ลว, ๑ พ.ย. ๖๖ (วราภรณ์)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
	งวดที่ ๒ วิธ ๐๖๐๓/ ลว, (ภัทรกันย์)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	
	งวดที่ ๒ วิธ ๐๖๐๓/ ลว, (ปรัชญา)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	
	งวดที่ ๒ วิธ ๐๖๐๓/ ลว, (ศักดิ์ชาย)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	
	งวดที่ ๒ วิธ ๐๖๐๓/ ลว, (คมกฤษ)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	
	งวดที่ ๒ วิธ ๐๖๐๓/ ลว, (สุธาสินี)	๑๖,๕๐๐	๑๖,๕๐๐	๐	๑๖,๕๐๐	๑๖,๕๐๐	
	งวดที่ ๒ วิธ ๐๖๐๓/ ลว, (วิศรุต)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๖,๗๕๐	
	งวดที่ ๒ วิธ ๐๖๐๓/ ลว, (วราภรณ์)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	
๕	ขออนุมัติจ้างงานจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (Cloud Storage) ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)	๓,๕๐๐,๐๐๐	๓,๕๐๐,๐๐๐	๓,๕๐๐,๐๐๐	๐	๐	๐
	วิธ ๐๖๐๓/๑๕๒๘ ลว, ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ (PO ๓ งวด)						
	งวดที่ ๑ วิธ ๐๖๐๓/ ลว,						
	งวดที่ ๒ วิธ ๐๖๐๓/ ลว,						
	งวดที่ ๓ วิธ ๐๖๐๓/ ลว,						
๖	ค่าตอบแทนปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ	๓๓๕,๑๖๐	๓๓๕,๑๖๐	๐	๐	๐	๓๓๕,๑๖๐
	ขออนุมัติพนักงานจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอกปฏิบัติงานเกินกว่าข้อตกลงว่าจ้าง วิธ ๐๖๐๓/๑๘๔๖ ลว, ๑๕ พ.ย.๖๖ (๓ คน)	๒๕๐	๒๕๐	๐	๐	๐	๐
	ขออนุมัติปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ วิธ ๐๖๐๓/๑๘๕๗ ลว, ๑๖ พ.ย. ๖๖ (๑ คน)	๑๕๐	๑๕๐	๐	๐	๐	๐

ยอดรวม	๑,๙๐๓,๒๐๐	๑,๙๐๐,๐๗๕	๖๙๖,๘๗๕	๑๓๘,๓๘๐	๑๐๖,๕๙๐	๓,๙๐๕
ยอดคืนคงคลังยกมา	๓,๙๐๕					
ยอดรวม	๐	๐	๐	๐	๐	๐
ยอดคืนคลังสุทธิ	๓,๙๐๕					


 (นางสาวณัฏฐา จันทวิษ)
 นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ
 หัวหน้ากลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์
 ลงวันที่



ด่วนที่สุด บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานเลขานุการกรม กลุ่มแผนงาน โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๑
ที่ วธ ๐๖๐๑/ว ศส ๗๐ วันที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๖

เรื่อง รักษงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์หอศิลป์

เรื่องเดิม

ตามที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้รับข้อมูลการจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน จากสำนักงบประมาณ โดยได้รับการจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ จำนวน ๑๒๑,๔๒๗,๒๐๐ บาท (หนึ่งร้อยยี่สิบเอ็ดล้านสี่แสนสองหมื่นเจ็ดพันสองร้อยบาทถ้วน) ประกอบด้วย การจัดสรรงบประมาณให้หน่วยงาน จำนวน ๑๑๗,๒๕๑,๒๐๐ บาท (หนึ่งร้อยสิบเจ็ดล้านสองแสนแปดหมื่นหนึ่งพันสองร้อยบาทถ้วน) การจัดสรรงบประมาณให้กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย จำนวน ๔,๑๕๖,๐๐๐ บาท (สี่ล้านหนึ่งแสนสี่หมื่นหกพันบาทถ้วน) นั้น

ข้อเท็จจริง

สำนักงานเลขานุการกรม กลุ่มแผนงาน จึงขอแจ้งรายละเอียดรักษงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน ที่แนบมาพร้อมนี้ ให้ศูนย์/สถาบัน/สำนักงาน/กลุ่มงานฯ และผู้ที่รับผิดชอบโครงการใช้ประกอบการขออนุมัติหลักการและเบิกจ่ายงบประมาณในการดำเนินโครงการกิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน (รายละเอียดตั้งเอกสารแนบ) ต่อไป

หลักการและข้อกฎหมาย

เพื่อให้การดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน ภายใต้กรอบการจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ

ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ และพิจารณาดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้องต่อไป

ว.ค.น

(นางรพีพร คล่องธนาคม)

เลขานุการกรม

ตรวจเสนอ

ก.ค.บ

๓ ต.ค. ๖๖

รหัสงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไปกลางก่อน
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.)

แผนงานบุคลากรภาครัฐ

ฉบับปรุง ๓ ต.ค. 2566

1) เงินเดือนและค่าจ้างประจำ	15,217,900	1800614000370	18006668449100000	18006140003701000000	6711100
1) อัตราเดิม 58 อัตรา	15,217,000	1800614000370	18006668449100000	18006140003701000000	6711100
2) เงินประจำตำแหน่ง		1800614000370	18006668449100000	18006140003701000000	6711100
3) เงินค่าตอบแทนรายเดือนสำหรับข้าราชการ		1800614000370	18006668449100000	18006140003701000000	6711100
4) เงินเพิ่มอื่นที่จ่ายควบกับค่าจ้างประจำ (พ.ศ.บ./พ.ร.บ./พัสดุ)		1800614000370	18006668449100000	18006140003701000000	6711100
2) พนักงานราชการ	2,985,600	1800614000370	18006668449100000	18006140003701000000	6711100
1) เงินค่าตอบแทนรายเดือนสำหรับพนักงานราชการ	2,985,600	1800614000370	18006668449100000	18006140003701000000	6711100
2) เงินช่วยเหลือค่าครองชีพพนักงานราชการ					
1) ค่าตอบแทน	297,600	1800614000370	18006668449100000	18006140003702000000	6711210
1) ค่าเช่าบ้าน	297,600	1800614000370	18006668449100000	18006140003702000000	6711210
2) ค่าตอบแทนพิเศษข้าราชการที่ได้รับเงินเดือนเต็มขั้น					
2) ค่าใช้สอย	100,800	1800614000370	18006668449100000	18006140003702000000	6711220
1) เงินสมทบกองทุนประกันสังคม	94,400	1800614000370	18006668449100000	18006140003702000000	6711220
2) เงินสมทบกองทุนทดแทน	6,400	1800614000370	18006668449100000	18006140003702000000	6711220

รหัสงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไปกลางก่อน
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.)

แผนงานพื้นฐาน : ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์

ผลผลิต : ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยได้รับการเพิ่มคุณค่าและมูลค่า

กิจกรรมหลัก : ส่งเสริม สนับสนุน ภาควิชาวิจัยในการพัฒนา และสร้างสรรคงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลำดับ	ชื่อรายการ	งบดำเนินงาน	งบอุดหนุน	งบอุดหนุน	งบอุดหนุน	งบอุดหนุน	งบอุดหนุน	งบอุดหนุน	งบอุดหนุน	งบอุดหนุน	งบอุดหนุน	งบอุดหนุน
1	ส่วนบริหารสำนักงาน											
	1) ส่วนบริหารสำนักงาน : (ค่าตอบแทนที่ปรึกษา/ค่าจ้างแม่บ้าน/เครื่องถ่ายเอกสาร พร./ลูกจ้างส่วนกลาง/ค่าเช่ารถ/สื่อสิ่งจรง/ค่าประกันภัย/ค่าใช้จ่ายบริหารสำนักงานอื่นๆ)	13,729,500	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711200
	2) ค่าเช่าทรัพย์สิน (อาคารพาณิชย์และหอศิลป์ร่วมสมัยรายคาบ)	13,729,500	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711200
	3) ค่าสาธารณูปโภค (ไฟฟ้า/ประปา/โทรศัพท์/ประณีย์/ค่าบริการสื่อสารและโทรคมนาคม)	16,050,200	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711220
	4) ค่าใช้จ่ายในการศึกษา/เผยแพร่และประยุกต์ใช้องค์ความรู้ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	7,508,000	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711240
	5) ค่าใช้จ่ายในการจัดการกิจกรรม/ความรู้และพัฒนาองค์กร	491,000	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711200
	1) กิจกรรมบริหารจัดการองค์ความรู้ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	550,000	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711200
	2) กิจกรรมเสริมสร้างและพัฒนาสมรรถนะบุคลากร	500,000	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711200
	6) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาระบบเพื่อการบริหารและการให้บริการ	50,000	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711200
	7) ค่าใช้จ่ายในการเผยแพร่องค์ความรู้และพัฒนาแหล่งเรียนรู้ (บริหาร)	1,656,300	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711200
		136,000	1800635000270	18006660114600000	18006350002702000000							6711200

รหัสงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไปกลางก่อน
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.)

แผนงานพื้นฐาน : ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมนุษย์
ผลผลิต : ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยได้รับการเพิ่มคุณค่าและมูลค่า
กิจกรรมหลัก : ส่งเสริม สนับสนุน ภาควิชาหรือหน่วยงาน และสร้างสรรคงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลำดับ	งบประมอหดพูน	2,000,000	1800635000270	18006660114600000	18006350002704100001	6711410
1	1) เงินอุดหนุนการพัฒนาและส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย					

หนังสือแจ้งรายการจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไปพลางก่อน
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศว.)

แผนงานยุทธศาสตร์ : ยุทธศาสตร์เพื่อสนับสนุนด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน
โครงการที่ 1 : (โครงการเทียบเท่าผลผลิต) โครงการเสริมสร้างอัตลักษณ์ไทยและความยั่งยืน
กิจกรรมหลัก : การพัฒนาศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ความเป็นไทย

ลำดับ	ชื่อโครงการ	วงเงิน	เลขที่บัญชี	งบ	งบ	งบ	งบ
	ศูนย์เรียนรู้และพัฒนาหนังสือไทย	418,000	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500	
	1) กิจกรรมศูนย์เรียนรู้และพัฒนาหนังสือไทย การพัฒนาการออกแบบเครื่องแต่งกายผ้าไทยร่วมสมัย	418,000	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500	
	1) กิจกรรมการพัฒนาการออกแบบเครื่องแต่งกายผ้าไทยร่วมสมัย เชิญเกียรติศิลปินร่วมสมัยดีเด่น "ศิลปะาธร"	1,840,000	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500	
	1) กิจกรรมเชิญเกียรติศิลปินร่วมสมัยดีเด่น "ศิลปะาธร" พัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่	1,840,000	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500	
	1) กิจกรรมพัฒนาศักยภาพศิลปินรุ่นใหม่	920,000	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500	
		920,000	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500	
		271,700	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500	
		271,700	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500	

รหัสงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไปกลางก่อน
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศจ.)

แผนงานยุทธศาสตร์ : ยุทธศาสตร์เพื่อสนับสนุนด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน
โครงการที่ 1 : (โครงการเทียบเท่าผลผลิต) โครงการเสริมสร้างอัตลักษณ์ไทยและความเป็นไทย
กิจกรรมหลัก : การพัฒนาศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ความเป็นไทย

ลำดับ	ชื่อโครงการ/กิจกรรม	งบอุดหนุน	งบดำเนินงาน	งบอุดหนุน	งบดำเนินงาน	งบอุดหนุน	งบดำเนินงาน	งบอุดหนุน	งบดำเนินงาน
	พัฒนาศักยภาพนักออกแบบรุ่นใหม่	956,600	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500			
	1) กิจกรรมพัฒนาศักยภาพนักออกแบบรุ่นใหม่	956,600	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500			
	บริหารฯ								
	1) ค่าใช้จ่ายในการบริหารงาน (การเสริมสร้างอัตลักษณ์ไทยและความเป็นไทย)	387,100	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500			
		387,100	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000001	6711500			
	การส่งเสริมอัตลักษณ์ไทยและความเป็นไทย	2,816,000							
	1) กิจกรรมเทศกาลศิลปะแห่งกรุงเทพ (BAF) ครั้งที่ 9 (Bangkok Art Festival : BAF)	1,150,000	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000002	6711500			
	2) กิจกรรมศิลปะร่วมสมัย สู้ภัยโควิด ด้วยจิตสำนึก	500,000	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000002	6711500			
	3) กิจกรรมสานใจสู่สำนักงานศิลป์ ถิ่นแดนใต้	1,166,000	1800627000770	1800668260800000	18006270007705000002	6711500			

รทส่งประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไปพลางก่อน
สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (ตศจ.)

แผนงานยุทธศาสตร์ : ยุทธศาสตร์เพื่อสนับสนุนด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน
โครงการที่ 1 : (โครงการเทียบเท่าผลลัพธ์) โครงการเสริมสร้างอัตลักษณ์ไทยและความเป็นไทย
กิจกรรมหลัก : การพัฒนาศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อส่งเสริมอัตลักษณ์ความเป็นไทย

ลำดับ	รายละเอียด	จำนวนเงิน	รหัสโครงการ	รหัสกิจกรรม	รหัสหน่วยงาน	รหัสบัญชี
1	ค่าใช้จ่ายในการสืบสวน รักษา ต่อยอด ส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย	1,030,000	1800627000770	18006668260800000	180062700077050000003	6711500
2	ค่าใช้จ่ายในการสืบสวน รักษา ต่อยอด ฯ (บริหารงาน : TBC)	-	1800627000770	18006668260800000	180062700077050000003	6711500
3	ค่าใช้จ่ายในการสืบสวน รักษา ต่อยอด ฯ (บริหารงาน)	-	1800627000770	18006668260800000	180062700077050000003	6711500

วัตถุประสงค์เพื่อสนับสนุนด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน
 โครงการที่ 1 : (โครงการเพื่อพัฒนาเทคโนโลยี) โครงการส่งเสริมการสร้างสรรคที่คิดพัฒนาธรรมร่วมสมัยเพื่อการท่องเที่ยว

การส่งเสริมการสร้างสรรคที่คิดพัฒนาธรรมร่วมสมัยเพื่อการท่องเที่ยว

แผนงานยุทธศาสตร์ : ยุทธศาสตร์เพื่อสนับสนุนด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

โครงการที่ 1 : (โครงการเพื่อพัฒนาเทคโนโลยี) โครงการส่งเสริมการสร้างสรรคที่คิดพัฒนาธรรมร่วมสมัยเพื่อการท่องเที่ยว

กิจกรรมหลัก : การส่งเสริมการสร้างสรรคที่คิดพัฒนาธรรมร่วมสมัยเพื่อการท่องเที่ยว

ลำดับที่	รายละเอียดกิจกรรม	จำนวนเงิน	เลขที่บัญชี	เลขที่บัญชี	เลขที่บัญชี	เลขที่บัญชี
	1) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยสุภูมิภาค	834,500	1800627000470	18006667148600000	18006270004705000001	6711500
	1) กิจกรรมการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยสุภูมิภาค	834,500	1800627000470	18006667148600000	18006270004705000001	6711500
	2) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยสุภูมิภาค (บริหารงาน)		1800627000470	18006667148600000	18006270004705000001	6711500
	รวมพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยสุภูมิภาค	พ.ศ. 2,883,000				
	1) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน	2,883,000	1800627009470	18006667148600000	18006270004705000002	6711500
	1) กิจกรรมการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน	2,883,000	1800627009470	18006667148600000	18006270004705000002	6711500
	2) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (บริหารงาน : TBC)		1800627000470	18006667148600000	18006270004705000002	6711500
	3) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (บริหารงาน : อื่นๆ)		1800627000470	18006667148600000	18006270004705000002	6711500
	รวมพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (รวมค่าจ้างช่างศิลป์)	พ.ศ. 30,163,800				
	1) ค่าใช้จ่ายในการจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ	30,163,800	1800627000470	18006667148600000	18006270004705000003	6711500
	1) กิจกรรมการจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ	พ.ศ. 24,793,800	1800627000470	18006667148600000	18006270004705000003	6711500
	2) กั้นบริหารงาน (กิจกรรมการจัดมหกรรมศิลปะร่วมสมัยนานาชาติ รองจัดสรรรอบ 2)	5,370,000	1800627000470	18006667148600000	18006270004705000003	6711500

รหัสงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2566 ไปพลางก่อน

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.)

แผนงานยุทธศาสตร์ : ยุทธศาสตร์เพื่อสนับสนุนด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

โครงการที่ 1 : (โครงการเทียบเท่าผลผลิต) โครงการส่งเสริมการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อการท่องเที่ยว

กิจกรรมหลัก : การส่งเสริมการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อการท่องเที่ยว

ลำดับ	คำอธิบาย	หน่วย	จำนวน	ราคาต่อหน่วย	รวม
	ครุภัณฑ์				
	ครุภัณฑ์อื่น ๆ (วงเงินต่อหน่วยต่ำกว่า 1 ล้านบาท)				
	1) ผลงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของศิลปินร่วมสมัย 10 ชิ้น (120616)				
	ครุภัณฑ์อื่น ๆ (วงเงินต่อหน่วย 1 ล้านบาทขึ้นไป)				
	2) ผลงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยของศิลปินร่วมสมัยที่ได้รับการยอมรับในระดับนานาชาติ หรือศิลปินอาวุโส หรือศิลปินแห่งชาติ 4 ชิ้น (120616)				
	ครุภัณฑ์คอมพิวเตอร์ (วงเงินต่อหน่วย 1 ล้านบาทขึ้นไป)				
	1) การพัฒนาระบบดิจิทัล เพื่อการบริหารจัดการงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (Virtual Web) (

01
012
01
012

รหัสงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สศร.)

แผนงานบูรณาการ แผนงานบูรณาการสร้างรายได้จากการท่องเที่ยว

31

โครงการที่ 1 : (โครงการเที่ยวพหุผลผลิต) โครงการส่งเสริมรูปแบบการท่องเที่ยวศึกษาแหล่งที่หลากหลายและโดดเด่น

กิจกรรมหลัก : การสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อต่อยอดทุนทางวัฒนธรรม

1) ค่าใช้จ่ายในการสร้างสรรค์ศิลปะร่วมสมัยเพื่อต่อยอดทุนทางวัฒนธรรม	2,140,000	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000001	6711500
1) กิจกรรมการสร้างสรรค์ศิลปะร่วมสมัยเพื่อต่อยอดทุนทางวัฒนธรรม	2,140,000	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000001	6711500
ค่าใช้จ่ยในโครงการพัฒนาอภยาศาสตร์และนวัตกรรม	5,432,500	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000002	6711500
2) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาศักยภาพชุมชนสู่การเป็นเมืองแห่งศิลปะ	1,939,600	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000002	6711500
1) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาศักยภาพชุมชน เมืองแห่งศิลปะ จังหวัดกระบี่	1,939,600	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000002	6711500
1.1) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาศักยภาพชุมชน เมืองแห่งศิลปะ จังหวัดกระบี่	425,800	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000002	6711500
2) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาศักยภาพชุมชน เมืองแห่งศิลปะ จังหวัดเชียงราย	425,800	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000002	6711500
2.1) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาศักยภาพชุมชน เมืองแห่งศิลปะ จังหวัดเชียงราย	453,000	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000002	6711500
3) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาศักยภาพชุมชน เมืองแห่งศิลปะ จังหวัดนครราชสีมา	453,000	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000002	6711500
3.1) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาศักยภาพชุมชน เมืองแห่งศิลปะ จังหวัดนครราชสีมา	2,614,100	1800617001270	18006668723300000	18006170012705000002	6711500
4) ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาศักยภาพชุมชนสู่การเป็นเมืองแห่งศิลปะ (บริหาร)					

หมายเหตุ **** หมายถึง หน่วยงานที่เบิกจ่ายโครงการดังกล่าว ต้องระบุ "รหัสศูนย์ต้นทุน"

1800600003 สำนักงานเลขานุการกรม (สลก.)

1800600006 ศูนย์หอศิลป์ (ศท.)

1800600005 ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน (ทท.)

1800600007 สถาบันศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (สสร.)



บันทึกข้อความ

ผอ.สศท
วันที่ ๒๒ มิ.ย.
วันที่ ๒๕ ก.ย. ๖๖
เวลา ๑๘.๕๖ น.

รองผอ.สศท.
วันที่ ๒๒ มิ.ย.
วันที่ ๒๕ ก.ย. ๖๖
เวลา ๑๘.๕๖ น.

ส่วนราชการ ศูนย์หอศิลป์ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์ โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๕๗

ที่ ๖๕ ๐๖๐๓/๖๕๖๓ วันที่ ๒๕ กันยายน ๒๕๖๖

กคพ
รับที่ ๓๓-๒๖
วันที่ ๒๙.๙.๖๖
เวลา ๑๖.๓๑

เรื่อง ขออนุมัติหลักการโครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ภายใต้กรอบวงเงินงบประมาณโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่องเดิม

๑. หนังสือสำนักงานงบประมาณ ด่วนที่สุดที่ นร ๐๗๐๒/๖๑๕๒ ลงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๖ เรื่อง หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการใช้งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อนและวิธีปฏิบัติตามหลักเกณฑ์และเงื่อนไขการใช้งบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน

๒. หนังสือสำนักงานงบประมาณ ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๗๑๓/๑๗๙๑๘ ลงวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๖ เรื่อง การจัดทำแผนการปฏิบัติงานและแผนการใช้จ่ายงบประมาณ และการอนุมัติเงินจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน

ข้อเท็จจริง

เพื่อให้การดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม และการใช้จ่ายงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และบรรลุตามวัตถุประสงค์ ศูนย์หอศิลป์ กลุ่มบริการจัดการหอศิลป์ เห็นควรอนุมัติโครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ตั้งแต่เดือนตุลาคม ๒๕๖๖ ถึงเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๗ ภายใต้กรอบการจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อนภายในวงเงินทั้งสิ้น ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท (สองล้านแปดแสนแปดหมื่นสามพันบาทถ้วน) โดยมีรายละเอียดตามเอกสารดังแนบ

หลักการและข้อกฎหมาย

๑. หนังสือสำนักงานงบประมาณ ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๗๐๒/๖๑๕๒ ลงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๖
๒. หนังสือสำนักงานงบประมาณ ด่วนที่สุด ที่ นร ๐๗๑๓/๑๗๙๑๘ ลงวันที่ ๒๘ กันยายน ๒๕๖๖
๓. ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐

ข้อเสนอเพื่อพิจารณา

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาอนุมัติหลักการโครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ตั้งแต่เดือนตุลาคม ๒๕๖๖ ถึงเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๗ ภายใต้กรอบการจัดสรรงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ ไปพลางก่อน ภายในวงเงินงบประมาณ ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท (สองล้านแปดแสนแปดหมื่นสามพันบาทถ้วน)

ทั้งนี้...

ตรวจสอบ

วิวัฒน์

๒๕ ก.ย. ๖๖

ชื่อโครงการ : โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปี
งบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)

ลักษณะโครงการ : โครงการต่อเนื่อง

ความสอดคล้องกับนโยบาย :

ยุทธศาสตร์ชาติ ๒๐ ปี : ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ : เศรษฐกิจฐานราก

แผนปฏิรูปประเทศ : ด้านวัฒนธรรม กีฬาแรงงาน และการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ : ด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

(ฉบับที่ ๑๓)

สนองนโยบาย (รัฐบาล) : การศึกษาและเรียนรู้การทำงาน บำรุงศาสนา ศิลปวัฒนธรรมและ
วัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์หน่วยงาน : ส่งเสริมเศรษฐกิจฐานรากด้วยมิติทางวัฒนธรรม และพัฒนา
ศักยภาพอุตสาหกรรมวัฒนธรรมให้สามารถแข่งขันได้ในตลาดโลก

ประเด็นยุทธศาสตร์ชาติ : สร้างความหลากหลายด้านการท่องเที่ยว

(สนองแผนงานหลัก) (การท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม)

นโยบายรัฐมนตรีว่าการ : พัฒนาสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม เพื่อเสริมสร้างการเรียนรู้และการ
กระทรวงวัฒนธรรม สร้างสรรค์งานด้านศิลปวัฒนธรรม

สนองยุทธศาสตร์กระทรวง : ยุทธศาสตร์ที่ ๖ พัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการงานศาสนา
ศิลปะ และวัฒนธรรม สู่ระดับนานาชาติ

สนองประเด็นยุทธศาสตร์กรม : ส่งเสริม สนับสนุนให้มีการพัฒนา เผยแพร่ องค์กรความรู้ และแหล่ง
เรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

สนองยุทธศาสตร์กรม : ยุทธศาสตร์ที่ ๑ ศึกษา วิจัย และส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้
ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ด้านงานวิชาการสร้างสรรค์งานศิลปะ และ
นวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

แผนงาน : แผนงานยุทธศาสตร์เพื่อสนับสนุนด้านการสร้างความสามารถในการแข่งขัน

ผลผลิต/โครงการ : โครงการส่งเสริมการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อการท่องเที่ยว

งบประมาณ : ๕,๖๕๔,๒๐๐ บาท (ห้าล้านหกแสนห้าหมื่นสี่พันสองร้อยบาทถ้วน)

งบประมาณที่ได้รับการจัดสรร (๒๕๖๖ ไปพลางก่อน) ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท (สองล้านแปดแสนแปดหมื่นสามพันบาทถ้วน)

หมวดรายจ่าย : งบรายจ่ายอื่น

หน่วยงานรับผิดชอบ : ศูนย์หอศิลป์ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

๑. หลักการและเหตุผล

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยมีพันธกิจหลักในการส่งเสริม สนับสนุน และจัดให้มีหอศิลป์ เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้ทางศิลปะร่วมสมัย ดังนั้น ในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๕๖ จึงได้ดำเนินการเปิดพื้นที่ “หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน” โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริม พัฒนาศักยภาพ และเป็นพื้นที่ในการแสดงออกทางความคิด สร้างสรรค์ของศิลปินและผู้สนใจศิลปะแขนงต่าง ๆ พร้อมทั้งเป็นพื้นที่ในการรองรับการจัดแสดงผลงานด้านศิลปวัฒนธรรมไทยให้เป็นที่ประจักษ์ทั้งในระดับชาติและนานาชาติ รวมทั้งเป็นพื้นที่บริการด้านศิลปะร่วมสมัย ในทุกระดับที่จะสามารถพัฒนาไปสู่การสร้างต้นทุนทางวัฒนธรรมให้แก่สังคม เกิดประโยชน์ต่อชาติในด้านเศรษฐกิจอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว และเพื่อใช้ศิลปะในการยกระดับคุณภาพของชีวิตและจิตใจให้สูงขึ้น

ทั้งนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้ดำเนินการจัดหาบุคลากรที่มีความพร้อมที่จะช่วยปฏิบัติงาน เพื่อช่วยดำเนินโครงการ กิจกรรมต่าง ๆ และกำหนดองค์ประกอบที่สำคัญในการบริหารจัดการหอศิลป์ ให้สามารถนำกิจกรรมที่เกิดขึ้นในพื้นที่ต่าง ๆ มาบูรณาการเข้ากับการดำเนินงาน เพื่อการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนินแห่งนี้ ในการเป็นพื้นที่ดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยที่มีมาตรฐานสากล ตามหลักของการเป็นหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ทางศิลปะที่เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ รองรับการจัดนิทรรศการ ผลงานและกิจกรรมทางศิลปะร่วมสมัยระดับนานาชาติ และเพื่อรองรับจำนวนผู้เข้าชมงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยที่มีจำนวนเพิ่มมากขึ้น โดย ณ ปัจจุบันมีผู้เข้าชมงานกว่าหมื่นคนต่อปี และรับชมผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อสังคมออนไลน์จำนวนกว่าล้านครั้งต่อปี

ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีแผนการดำเนินงานในการพัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางศิลปะร่วมสมัย เพื่อเป็นพื้นที่ในการพัฒนา ต่อยอด สร้างสรรค์ อันจะนำไปสู่การพัฒนาอำนาจละมุน (Soft Power) ด้วยศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ให้เป็นที่ประจักษ์และเป็นรากฐานอันสำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจของไทย ตามนโยบายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ด้วยศิลปะร่วมสมัย ภายใต้โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน และเพื่อดำเนินโครงการ กิจกรรมต่าง ๆ ที่ช่วยส่งเสริม พัฒนา ทักษะ ฝีมือ และประสบการณ์ให้แก่ประชาชน อันเป็นส่วนหนึ่งในการพัฒนาการให้ความรู้ และการสร้างองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย การพัฒนาและเตรียมความพร้อมของบุคลากรในการให้บริการแก่ผู้ใช้บริการ การจัดทำสื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์องค์ความรู้ และการจัดทำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศต่าง ๆ รวมทั้งการพัฒนาระบบงานอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องในการดำเนินงานและให้มีประสิทธิภาพในการบริการที่ดียิ่งขึ้นต่อไป โดยยึดหลักการพัฒนารูปแบบการดำเนินงานของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ให้เป็นพื้นที่ศิลปะร่วมสมัยที่มีมาตรฐานในการเป็นหอศิลป์ พิพิธภัณฑ์ทางศิลปะในระดับสากล

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเป็นการเปิดพื้นที่ในการพัฒนาทักษะ ความรู้ เทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์สร้างสรรค์งานศิลปะร่วมสมัยให้กับบุคลากร และผู้ที่สนใจงานศิลปะร่วมสมัย

๒.๒ เพื่อสร้างความตระหนักรู้และความสนใจในศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยสาขาต่าง ๆ

๒.๓ เพื่อเพิ่มพูนโอกาสในการสัมผัสถึงสุนทรียภาพในการเสพงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

๒.๔ เพื่อให้พื้นที่หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนินเป็นที่รู้จัก และดึงดูดนักท่องเที่ยวให้เข้าร่วมกิจกรรม

๒.๕ เพื่อพัฒนาและเพิ่มประสิทธิภาพการให้บริการข้อมูลสารสนเทศเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปะร่วมสมัย

๓. เป้าหมาย

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้กำหนดจัดพื้นที่ศิลปะร่วมสมัยในฐานะหน่วยงานของรัฐ จำนวน ๑ แห่ง คือ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ที่ใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ เผยแพร่ สนับสนุนและส่งเสริมงานด้านศิลปะร่วมสมัย ให้เป็นที่รู้จักในวงกว้างทั้งในและต่างประเทศ โดยมีการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ให้ได้มาตรฐานสากลตามหลักของการเป็นหอศิลป์ พิพิธภัณฑ์ศิลปะในระดับสากล ตามหลักของการเป็นหอศิลป์ พิพิธภัณฑ์ศิลปะ ๔ ด้านด้วยกัน ได้แก่ งานด้านภัณฑารักษ์และวิชาการ งานด้านการศึกษาและส่งเสริมศิลปะ งานด้านการอนุรักษ์และการจัดทำทะเบียนผลงานศิลปะ และงานด้านการบริหารจัดการและพัฒนาาระบบ

๔. ขั้นตอนในการดำเนินงาน / ผู้รับผิดชอบรายการกิจกรรม

ลำดับ	รายการ	เป้าหมาย	พ.ศ. ๒๕๖๖			พ.ศ. ๒๕๖๗					ผู้รับผิดชอบ							
			ก.ค.	ก.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.		มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.			
๑.	งานภัณฑารักษ์และวิชาการ (Curation and Academics)																	
	งานภัณฑารักษ์ กิจกรรมพัฒนา องค์ความรู้และศักยภาพบุคลากรทางด้านศิลปะ (ภัณฑารักษ์) การประชุม การเสวนา การอบรมงานด้านวิชาการ	๑ ครั้ง																นางสาวณัฏฐรา จันทวิช นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์ นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์
๒.	งานด้านการศึกษาและส่งเสริมกิจกรรมศิลปะร่วมสมัย ๗ สาขา (Education and Programming)																	
	๑) การจัดแสดงผลงานนิทรรศการศิลปะ และกิจกรรมศิลปะร่วมสมัย	๒ ครั้ง																นางสาวณัฏฐรา จันทวิช นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์ นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์
	๒) การจัดกิจกรรมโครงการเพื่อสนับสนุนส่งเสริม การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปะร่วมสมัย ๗ สาขา การอบรม การเสวนา การประชุม การจัดกิจกรรมส่งเสริมและพัฒนาด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	๗ ครั้ง																นางสาวณัฏฐรา จันทวิช นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์ นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์

ลำดับ	รายการ	เป้าหมาย	พ.ศ. ๒๕๖๖			พ.ศ. ๒๕๖๗							ผู้รับผิดชอบ			
			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.		ส.ค.	ก.ย.	
๓.	งานอนุรักษ์และจัดทำทะเบียนศิลปวัตถุ (Conservation and Archives)															
	งานอนุรักษ์ศิลปวัตถุ การอนุรักษ์ ซ่อมแซม บำรุงรักษาศิลปวัตถุ เพื่อใช้ในการศึกษาและรักษา ผลงานให้คงสภาพที่สมบูรณ์	๓ ชิ้น														นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์ นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์
๔.	การบริหารจัดการและการจัดการระบบ (Management and Maintenance)															
	๑) การจัดประชุม คณะกรรมการพิจารณา การใช้หอศิลป์	๑๒ ครั้ง														นางสาวณัฏฐา จันทวิช นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์
	๒) ระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ การพัฒนาและปรับปรุงระบบพื้นที่การจัดเก็บข้อมูล (Cloud Storage) ระบบเว็บไซต์ (Website) และระบบการขอใช้พื้นที่เพื่อจัดกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (Booking)	๓ ระบบ														นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์ นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์
	๓) การซ่อมบำรุง ปรับปรุงระบบการให้บริการ พื้นที่ส่วนจัดแสดงงานศิลปะ อุปกรณ์ และระบบสาธารณูปโภค พื้นฐาน ภายในตัวอาคารและบริเวณโดยรอบอาคาร ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน	๑๒ ครั้ง														นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์ นายศิวทัศน์ วุฒิสักดิ์
	๔) ค่าจ้างเหมาบุคลากรภายนอกปฏิบัติงานราชการ	๗ คน														นางสาวณัฏฐา จันทวิช นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์
	๕) ค่าตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ	๒๖ สัปดาห์														นางสาวณัฏฐา จันทวิช นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์

๕. ระยะเวลาดำเนินงาน

ตุลาคม ๒๕๖๖ – กันยายน ๒๕๖๗

๖. สถานที่ดำเนินโครงการ

หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (ในการบริหารงาน โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย)
เลขที่ ๘๔ ถนนราชดำเนินกลาง แขวงบวรนิเวศ เขตพระนคร กรุงเทพมหานคร ๑๐๒๐๐

๗. งบประมาณ

ภายในวงเงินทั้งสิ้น ๕,๖๕๔,๒๐๐ บาท (ห้าล้านหกแสนห้าหมื่นสี่พันสองร้อยบาทถ้วน)
รายละเอียด ดังนี้

ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
๑.	งานภัณฑารักษ์และวิชาการ (Curation and Academics)	๑๐๐,๐๐๐		
	ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรม พัฒนา องค์ความรู้และศักยภาพ บุคลากรทางด้านศิลปะ (ภัณฑารักษ์) การประชุม การ เสวนา การอบรมงานด้านวิชาการ	๑๐๐,๐๐๐		
(๑)	ค่าตอบแทนวิทยากร	๔๒,๐๐๐	(๑,๒๐๐ บาท x ๑ คน x ๗ ชั่วโมง x ๕ วัน x ๑ ครั้ง)	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยค่าใช้จ่ายในการ
(๒)	ค่าตอบแทนผู้ช่วยวิทยากร	๑๐,๕๐๐	(๓๐๐ บาท x ๑ คน x ๗ ชั่วโมง x ๕ วัน x ๑ ครั้ง)	ฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุม
(๓)	ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๑๐,๕๐๐	(๓๐ คน x ๒ มื้อ x ๓๕ บาท x ๕ วัน x ๑ ครั้ง)	ระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๕๙ (แก้ไข
(๔)	ค่าอาหารกลางวัน	๑๒,๐๐๐	(๓๐ คน x ๑ มื้อ x ๘๐ บาท x ๕ วัน x ๑ ครั้ง)	เพิ่มเติม ถึงฉบับที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๕๕)
(๕)	ค่าวัสดุอุปกรณ์	๑๕,๐๐๐	(๓๐ ชุด x ๕๐๐ x ๑ ครั้ง)	
(๖)	ค่าจ้างจัดทำเอกสาร ประกอบการประชุม เสวนา การ อบรม	๖,๐๐๐	(๓๐ ชุด x ๒๐๐ x ๑ ครั้ง)	
(๗)	ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ	๔,๐๐๐	(๔,๐๐๐ บาท x ๑ ครั้ง) อาทิเช่น ค่าใช้จ่ายในการ ตกแต่งสถานที่ ค่าใช้จ่าย ในพิธีเปิด-ปิดการจัด กิจกรรม ค่า ประกาศนียบัตร เป็นต้น)	

ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
๒.	งานด้านการศึกษาและส่งเสริม กิจกรรมศิลปะร่วมสมัย ๗ สาขา (Education and Programming)	๑,๐๐๐,๐๐๐		
	๑) ค่าใช้จ่ายในการจัดแสดงผล งาน นิทรรศการศิลปะ และ/หรือ กิจกรรมศิลปะร่วมสมัย จำนวน ๒ ครั้ง	๖๕๐,๐๐๐	ค่าจ้างจัดนิทรรศการ ๓๒๕,๐๐๐ บาท x ๒ งาน)	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุ ภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐
	๒) ค่าใช้จ่ายการจัดกิจกรรม โครงการเพื่อสนับสนุน ส่งเสริม การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปะ ร่วมสมัย ๗ สาขา การอบรม การ เสวนา การประชุม การจัด กิจกรรมส่งเสริมและพัฒนาด้าน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	๓๕๐,๐๐๐		
	(๑) ค่าตอบแทนวิทยากร	๕๘,๘๐๐	(๑,๒๐๐ บาท x ๑ คน x ๗ ชั่วโมง x ๑ วัน x ๗ ครั้ง)	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยค่าใช้จ่ายในการ ฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุม ระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๕๙ (แก้ไข เพิ่มเติม ถึงฉบับที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๕๕)
	(๒) ค่าตอบแทนผู้ช่วยวิทยากร	๒๙,๔๐๐	(๓๐๐ บาท x ๒ คน x ๗ ชั่วโมง x ๑ วัน x ๗ ครั้ง)	
	(๓) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๑๗,๑๕๐	(๓๕ คน x ๒ มื้อ x ๓๕ บาท x ๑ วัน x ๗ ครั้ง)	
	(๔) ค่าอาหารกลางวัน	๑๙,๖๐๐	(๓๕ คน x ๑ มื้อ x ๘๐ บาท x ๑ วัน x ๗ ครั้ง)	
	(๕) ค่าวัสดุอุปกรณ์	๑๒๒,๕๐๐	(๓๕ ชุด x ๕๐๐ x ๗ ครั้ง)	
	(๖) ค่าจ้างจัดทำเอกสาร ประกอบการประชุม เสวนา การ อบรม	๔๙,๐๐๐	(๓๕ ชุด x ๒๐๐ x ๗ ครั้ง)	
	(๗) ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ	๕๓,๕๕๐	(๗,๖๕๐ บาท x ๗ ครั้ง) อาทิเช่น ค่าใช้จ่ายในการ ตกแต่งสถานที่ ค่าใช้จ่าย ในพิธีเปิด-ปิดการจัด กิจกรรม ค่า ประกาศนียบัตร เป็นต้น	

ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
๓.	งานอนุรักษ์และจัดทำทะเบียนศิลปวัตถุ (Conservation and Archives)	๓๐๐,๐๐๐ ✓		
	ค่าใช้จ่ายในการอนุรักษ์ ซ่อมแซม บำรุงรักษาศิลปวัตถุ เพื่อใช้ในการศึกษาและรักษา ผลงานให้คงสภาพ	๓๐๐,๐๐๐ ✓	ค่าจ้างในการอนุรักษ์ ซ่อมแซม บำรุงรักษา ศิลปวัตถุ (๑๐๐,๐๐๐ บาท x ๓ ชิ้น)	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุ ภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐
๔.	การบริหารจัดการและการจัดการระบบ (Management and Maintenance)	๔,๒๕๔,๒๐๐ ✓		
	๑) ค่าใช้จ่ายในการจัดประชุม คณะกรรมการพิจารณาการใช้หอศิลป์	๓๒,๔๐๐		ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยค่าใช้จ่ายในการ ฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุม
	(๑) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๑๕,๑๒๐	(๑๘ คน x ๓๕ บาท x ๒ มื้อ x ๑๒ ครั้ง)	ระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๕๙ (แก้ไข เพิ่มเติม ถึงฉบับที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๕๕)
	(๒) ค่าอาหารกลางวัน	๑๗,๒๘๐	(๑๘ คน x ๙๖ บาท x ๑๒ ครั้ง)	
	๒) ค่าใช้จ่ายในการจัดทำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ การพัฒนาและปรับปรุงระบบพื้นที่การจัดเก็บข้อมูล (Cloud Storage) ระบบเว็บไซต์ (Website) และระบบการขอใช้พื้นที่เพื่อจัดกิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (Booking)	๒,๒๐๐,๐๐๐		ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุ ภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ หมายเหตุ สืบราคา จากห้องตลาด
	(๑) การจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัล ของหอศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยราชดำเนิน (Cloud Storage)	๒,๐๐๐,๐๐๐	(ค่าจ้างจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัล ของหอศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยราชดำเนิน x ๒,๐๐๐,๐๐๐ บาท x ๑ ระบบ)	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุ ภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ หมายเหตุ สืบราคา จากห้องตลาด

๑๓

ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
	(๒) การจัดการระบบเว็บไซต์และระบบการขอใช้พื้นที่ เพื่อจัดกิจกรรมทางศิลปะร่วมสมัย ผ่านระบบออนไลน์ทางเว็บไซต์ ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน	๒๐๐,๐๐๐	(ค่าจ้างจัดการระบบเว็บไซต์ และระบบการขอใช้พื้นที่ เพื่อจัดกิจกรรมทางศิลปะร่วมสมัย ผ่านระบบออนไลน์ทางเว็บไซต์ ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน x ๑๐๐,๐๐๐ x ๒ ระบบ)	
	๓) การซ่อมบำรุง ปรับปรุงระบบการให้บริการ พื้นที่ส่วนจัดแสดงงานศิลปะ อุปกรณ์และระบบสาธารณูปโภคพื้นฐาน ภายในตัวอาคารและบริเวณโดยรอบอาคาร ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน	๖๑๐,๘๔๐	ค่าใช้จ่ายในการการซ่อมบำรุง ปรับปรุง พื้นที่ส่วนจัดแสดงงานศิลปะ อุปกรณ์และระบบสาธารณูปโภคพื้นฐาน ภายในตัวอาคารและบริเวณโดยรอบอาคารหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน จำนวน ๑๒ ครั้ง	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ หมายเหตุ สืบราคาจากท้องตลาด
	๔) ค่าจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอกปฏิบัติงานราชการ	๑,๒๗๖,๘๐๐		ระเบียบ กระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐
	(๑) ระดับวุฒิปริญญาตรี	๑,๐๘๐,๐๐๐	(๖ คน x ๑๕,๐๐๐ บาท x ๑๒ เดือน)	
	(๒) ระดับวุฒิปริญญาโท	๑๙๖,๘๐๐	(๑ คน x ๑๖,๔๐๐ บาท x ๑๒ เดือน)	
	๕) ค่าตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ	๑๓๔,๑๖๐		ระเบียบ กระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกจ่ายเงินตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ พ.ศ. ๒๕๕๐
	(๑) นอกเวลาทำการปกติ	๔๖,๘๐๐	(๔ คน x ๓ ชั่วโมง x ๕๐ บาท x ๓ วัน x ๒๖ สัปดาห์)	
	(๒) วันหยุดราชการและวันหยุดนักขัตฤกษ์	๘๗,๓๖๐	(๔ คน x ๗ ชั่วโมง x ๖๐ บาท x ๒ วัน x ๒๖ สัปดาห์)	
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น		๕,๖๕๔,๒๐๐		

หมายเหตุ

- รายการและงบประมาณอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม
- ถัวเฉลี่ยจ่ายระหว่างรายการทุกรายการ



๘. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๘.๑ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนินได้เป็นที่รู้จัก และมีการพัฒนาเป็นแหล่งเรียนรู้และแหล่งท่องเที่ยวด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยที่สำคัญ และเป็นหอศิลป์ พิพิธภัณฑ์ศิลปะที่มาตรฐานสากลตามหลักของการเป็นหอศิลป์และพิพิธภัณฑ์ทางศิลปะที่เป็นที่ยอมรับในระดับนานาชาติ


๘.๒ บุคลากร ศิลปิน เยาวชน และประชาชน มีพื้นที่ในการแสดงออกในการสร้างสรรค์สุนทรียศาสตร์ ความคิดสร้างสรรค์ สามารถใช้ประโยชน์จากงานศิลปะได้


๘.๓ บุคลากรและศิลปินด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ได้พัฒนาศักยภาพ ทักษะ ความรู้ และเทคนิควิธีการ รวมถึงประสบการณ์งานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยสาขาต่าง ๆ มากยิ่งขึ้น


๘.๔ ประชาชน เข้าถึงข้อมูลด้านศิลปะร่วมสมัย ผ่านระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมากยิ่งขึ้นที่สามารถนำข้อมูลที่ได้ในการศึกษา เรียนรู้ และประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์

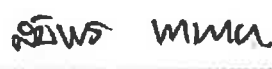
๙. ผู้รับผิดชอบโครงการ


กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์ ศูนย์หอศิลป์ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

(ลงชื่อ)  ผู้รับผิดชอบโครงการ
(นายศิวทัศน์ วุฒิศักดิ์)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

(ลงชื่อ)  ผู้รับผิดชอบโครงการ
(นายสมภูมิ ตั้งชูพงศ์)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ

(ลงชื่อ)  ผู้เห็นชอบโครงการ
(นางสาวอนุภัทธา จันทวิช)
นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

(ลงชื่อ)  ผู้เห็นชอบโครงการ
(นางสาวสมพร พานทอง)
ผู้อำนวยการศูนย์หอศิลป์

(ลงชื่อ)  ผู้อนุมัติโครงการ
(นายประสพ เรียงเงิน)
ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ประมาณการค่าใช้จ่ายในการดำเนินงานโครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปกรรมร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)
ค่าใช้จ่ายในการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน
ภายในวงเงินทั้งสิ้น ๕,๖๕๔,๒๐๐ บาท (ห้าล้านหกแสนห้าหมื่นสี่พันสองร้อยบาทถ้วน)

ช่วงที่ ๑ (ตุลาคม ๒๕๖๖ - พฤษภาคม ๒๕๖๗)

ภายในวงเงินทั้งสิ้น ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท (สองล้านแปดแสนแปดหมื่นสามพันบาทถ้วน) รายละเอียด ดังนี้

ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
๑.	การบริหารจัดการและการจัดการระบบ (Management and Maintenance)	๒,๐๐๐,๐๐๐		
	๑) ค่าใช้จ่ายในการจัดทำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ การพัฒนาและปรับปรุงระบบพื้นที่การจัดเก็บข้อมูล (Cloud Storage)	๒,๐๐๐,๐๐๐		ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุ ภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐
	(๑) การจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัล ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (Cloud Storage)	๒,๐๐๐,๐๐๐	(ค่าจ้างจัดทำระบบการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัล ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) จำนวน ๒ ครั้ง ครั้งที่ ๑ ภายในวงเงิน ๕๐๐,๐๐๐ บาท (ต.ค. - ธ.ค. ๖๖) ครั้งที่ ๒ ภายในวงเงิน ๑,๕๐๐,๐๐๐ บาท (ม.ค. - ก.ย. ๖๗)	หมายเหตุ สืบราคา จากท้องตลาด
	๒) ค่าใช้จ่ายในการจัดประชุมคณะกรรมการพิจารณาการใช้หอศิลป์	๒๑,๖๐๐		ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยค่าใช้จ่ายในการ ฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุม ระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๕๙ (แก้ไข เพิ่มเติม ถึงฉบับที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๕๕)



ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
	(๑) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๑๐,๐๘๐	(๑๘ คน x ๓๕ บาท x ๒ มื้อ x ๘ ครั้ง)	
	(๒) ค่าอาหารกลางวัน	๑๑,๕๒๐	(๑๘ คน x ๘๐ บาท x ๘ ครั้ง)	
	๓) การซ่อมบำรุง ปรับปรุงระบบการให้บริการ พื้นที่ส่วนจัดแสดงงานศิลปะ อุปกรณ์และระบบสาธารณูปโภคพื้นฐาน ภายในตัวอาคารและบริเวณโดยรอบอาคาร ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน	๑๐,๒๐๐	ค่าใช้จ่ายในการการซ่อมบำรุง ปรับปรุง พื้นที่ส่วนจัดแสดงงานศิลปะ อุปกรณ์และระบบสาธารณูปโภคพื้นฐาน ภายในตัวอาคารและบริเวณโดยรอบอาคารหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน จำนวน ๑๒ ครั้ง	ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ <u>หมายเหตุ</u> สืบราคาจากท้องตลาด
	๔) ค่าจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอกปฏิบัติงานราชการ	๘๕๑,๒๐๐		ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐
	(๑) ระดับวุฒิปริญญาตรี	๗๒๐,๐๐๐	(๖ คน x ๑๕,๐๐๐ บาท x ๘ เดือน)	
	(๒) ระดับวุฒิปริญญาโท	๑๓๑,๒๐๐	(๑ คน x ๑๖,๔๐๐ บาท x ๘ เดือน)	
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น		๒,๘๘๓,๐๐๐		



ช่วงที่ ๒ (มิถุนายน - กันยายน ๒๕๖๗)

ภายในวงเงินทั้งสิ้น ๒,๗๗๑,๒๐๐ บาท (สองล้านเจ็ดแสนเจ็ดหมื่นหนึ่งพันสองร้อยบาทถ้วน) รายละเอียด ดังนี้

ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
๑.	งานภัณฑารักษ์และวิชาการ (Curation and Academics)	๑๐๐,๐๐๐		
	ค่าใช้จ่ายในการจัดกิจกรรม พัฒนา องค์ความรู้และศักยภาพ บุคลากรทางด้านศิลปะ (ภัณฑารักษ์) การประชุม การ เสวนา การอบรมงานด้านวิชาการ	๑๐๐,๐๐๐		
(๑)	ค่าตอบแทนวิทยากร	๔๒,๐๐๐	(๑,๒๐๐ บาท x ๑ คน x ๗ ชั่วโมง x ๕ วัน x ๑ ครั้ง)	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยค่าใช้จ่ายในการ ฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุม ระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๔๙ (แก้ไข เพิ่มเติม ถึงฉบับที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๕๕)
(๒)	ค่าตอบแทนผู้ช่วยวิทยากร	๑๐,๕๐๐	(๓๐๐ บาท x ๑ คน x ๗ ชั่วโมง x ๕ วัน x ๑ ครั้ง)	
(๓)	ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๑๐,๕๐๐	(๓๐ คน x ๒ มื้อ x ๓๕ บาท x ๕ วัน x ๑ ครั้ง)	
(๔)	ค่าอาหารกลางวัน	๑๒,๐๐๐	(๓๐ คน x ๑ มื้อ x ๘๐ บาท x ๕ วัน x ๑ ครั้ง)	
(๕)	ค่าวัสดุอุปกรณ์	๑๕,๐๐๐	(๓๐ ชุด x ๕๐๐ x ๑ ครั้ง)	
(๖)	ค่าจ้างจัดทำเอกสาร ประกอบการประชุม เสวนา การ อบรม	๖,๐๐๐	(๓๐ ชุด x ๒๐๐ x ๑ ครั้ง)	
(๗)	ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ	๔,๐๐๐	(๔,๐๐๐ บาท x ๑ ครั้ง) อาทิเช่น ค่าใช้จ่ายในการ ตกแต่งสถานที่ ค่าใช้จ่าย ในพิธีเปิด-ปิดการจัด กิจกรรม ค่า ประกาศนียบัตร เป็นต้น)	



ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
๒.	งานด้านการศึกษาและส่งเสริม กิจกรรมศิลปะร่วมสมัย ๗ สาขา (Education and Programming)	๑,๐๐๐,๐๐๐		
	๑) ค่าใช้จ่ายในการจัดแสดงผล งาน นิทรรศการศิลปะ และ กิจกรรมศิลปะร่วมสมัย จำนวน ๒ ครั้ง	๖๕๐,๐๐๐	ค่าจ้างจัดนิทรรศการ ผลงานสะสม ๓๒๕,๐๐๐ บาท x ๒ งาน)	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุ ภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐
	๒) ค่าใช้จ่ายการจัดกิจกรรม โครงการเพื่อสนับสนุน ส่งเสริม การถ่ายทอดองค์ความรู้ศิลปะ ร่วมสมัย ๗ สาขา การอบรม การ เสวนา การประชุม การจัด กิจกรรมส่งเสริมและพัฒนาด้าน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย	๓๕๐,๐๐๐		
	(๑) ค่าตอบแทนวิทยากร	๕๘,๘๐๐	(๑,๒๐๐ บาท x ๑ คน x ๗ ชั่วโมง x ๑ วัน x ๗ ครั้ง)	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยค่าใช้จ่ายในการ ฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุม ระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๕๙ (แก้ไข เพิ่มเติม ถึงฉบับที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๕๕)
	(๒) ค่าตอบแทนผู้ช่วยวิทยากร	๒๙,๕๐๐	(๓๐๐ บาท x ๒ คน x ๗ ชั่วโมง x ๑ วัน x ๗ ครั้ง)	
	(๓) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๑๗,๑๕๐	(๓๕ คน x ๒ มื้อ x ๓๕ บาท x ๑ วัน x ๗ ครั้ง)	
	(๔) ค่าอาหารกลางวัน	๑๙,๖๐๐	(๓๕ คน x ๑ มื้อ x ๘๐ บาท x ๑ วัน x ๗ ครั้ง)	
	(๕) ค่าวัสดุอุปกรณ์	๑๒๒,๕๐๐	(๓๕ ชุด x ๕๐๐ x ๗ ครั้ง)	
	(๖) ค่าจ้างจัดทำเอกสาร ประกอบการประชุม เสวนา การ อบรม	๔๙,๐๐๐	(๓๕ ชุด x ๒๐๐ x ๗ ครั้ง)	

ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
	(๗) ค่าใช้จ่ายอื่น ๆ	๕๓,๕๕๐	(๗,๖๕๐ บาท x ๗ ครั้ง) อาทิเช่น ค่าใช้จ่ายในการ ตกแต่งสถานที่ ค่าใช้จ่าย ในพิธีเปิด-ปิดการจัด กิจกรรม ค่า ประกาศนียบัตร เป็นต้น	
๓.	งานอนุรักษ์และจัดทำทะเบียน ศิลปวัตถุ (Conservation and Archives)	๓๐๐,๐๐๐		
	ค่าใช้จ่ายในการอนุรักษ์ ซ่อมแซม บำรุงรักษาศิลปวัตถุ เพื่อใช้ในการศึกษาและรักษา ผลงานให้คงสภาพ	๓๐๐,๐๐๐	ค่าจ้างในการอนุรักษ์ ซ่อมแซม บำรุงรักษา ศิลปวัตถุ (๑๐๐,๐๐๐ บาท x ๓ ชั้น)	ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุ ภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐
๔.	การบริหารจัดการและการ จัดการระบบ (Management and Maintenance)	๑,๓๗๑,๒๐๐		
	๑) ค่าใช้จ่ายในการจัดประชุม คณะกรรมการพิจารณาการใช้หอ ศิลป์	๑๐,๘๐๐		ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยค่าใช้จ่ายในการ ฝึกอบรม การจัดงาน และการประชุม
	(๑) ค่าอาหารว่างและเครื่องดื่ม	๕,๐๔๐	(๑๘ คน x ๓๕ บาท x ๒ มื้อ x ๔ ครั้ง)	ระหว่างประเทศ พ.ศ. ๒๕๕๙ (แก้ไข เพิ่มเติม ถึงฉบับที่ ๓ พ.ศ. ๒๕๕๕)
	(๒) ค่าอาหารกลางวัน	๕,๗๖๐	(๑๘ คน x ๘๐ บาท x ๔ ครั้ง)	
	๒) ค่าใช้จ่ายในการจัดทำระบบ ระบบเว็บไซต์ (Website) และ ระบบการขอใช้พื้นที่เพื่อจัด กิจกรรมทางด้านศิลปวัฒนธรรม ร่วมสมัย (Booking)	๒๐๐,๐๐๐		ระเบียบ กระทรวงการคลังว่า ด้วยการจัดซื้อจัดจ้าง และการบริหารพัสดุ ภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ หมายเหตุ สืบราคา จากท้องตลาด

ลำดับ	รายการ	งบประมาณ (บาท)	คำชี้แจง	ระเบียบ
	(๑) การจัดการระบบเว็บไซต์และระบบการขอใช้พื้นที่ เพื่อจัดกิจกรรมทางศิลปะร่วมสมัย ผ่านระบบออนไลน์ทางเว็บไซต์ ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน	๒๐๐,๐๐๐	(ค่าจ้างจัดการระบบเว็บไซต์ และระบบการขอใช้พื้นที่ เพื่อจัดกิจกรรมทางศิลปะร่วมสมัย ผ่านระบบออนไลน์ทางเว็บไซต์ ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน x ๑๐๐,๐๐๐ x ๒ ระบบ)	
	๓) การซ่อมบำรุง ปรับปรุงระบบการให้บริการ พื้นที่ส่วนจัดแสดงงานศิลปะ อุปกรณ์และระบบสาธารณูปโภคพื้นฐาน ภายในตัวอาคารและบริเวณโดยรอบอาคาร ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน	๖๐๐,๖๔๐	ค่าใช้จ่ายในการการซ่อมบำรุง ปรับปรุง พื้นที่ส่วนจัดแสดงงานศิลปะ อุปกรณ์และระบบสาธารณูปโภคพื้นฐาน ภายในตัวอาคารและบริเวณโดยรอบอาคารหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน จำนวน ๑๒ ครั้ง	ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐ หมายเหตุ สืบราคาจากท้องตลาด
	๔) ค่าจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอกปฏิบัติงานราชการ	๔๒๕,๖๐๐		ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. ๒๕๖๐
	(๑) ระดับวุฒิปริญญาตรี	๓๖๐,๐๐๐	(๖ คน x ๑๕,๐๐๐ บาท x ๔ เดือน)	
	(๒) ระดับวุฒิปริญญาโท	๖๕,๖๐๐	(๑ คน x ๑๖,๔๐๐ บาท x ๔ เดือน)	
	๕) ค่าตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ	๑๓๔,๑๖๐		ระเบียบกระทรวงการคลังว่าด้วยการเบิกจ่ายเงินตอบแทนการปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ พ.ศ. ๒๕๕๐
	(๑) นอกเวลาทำการปกติ	๔๖,๘๐๐	(๔ คน x ๓ ชั่วโมง x ๕๐ บาท x ๓ วัน x ๒๖ สัปดาห์)	
	(๒) วันหยุดราชการและวันหยุดนักขัตฤกษ์	๘๗,๓๖๐	(๔ คน x ๗ ชั่วโมง x ๖๐ บาท x ๒ วัน x ๒๖ สัปดาห์)	
รวมเป็นเงินทั้งสิ้น		๒,๗๗๑,๒๐๐		

หมายเหตุ

- รายการและงบประมาณอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม
- ถัวเฉลี่ยจ่ายระหว่างรายการทุกรายการ



แบบรายงานการเบิกจ่ายงบประมาณ ประจำปี ๒๕๖๗

โครงการ/กิจกรรม โครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (ภายใต้โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน)

ได้รับอนุมัติงบประมาณ ๕,๖๕๔,๒๐๐ บาท (ได้รับจัดสรรกลาง ๒,๘๘๓,๐๐๐ บาท) เบิกจ่ายจาก งบรายจ่ายอื่น

ผลผลิต : ส่งเสริมการสร้างสรรคศิลปะวัฒนธรรมร่วมสมัยเพื่อการท่องเที่ยว กิจกรรมหลัก : โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

ค่าใช้จ่ายในโครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

รหัสผลผลิต ๑๘๐๐๖๒๗๐๐๐๔๗๐ รหัสกิจกรรมหลัก ๑๘๐๐๖๖๖๗๑๔๘๖๐๐๐๐

รหัสงบประมาณ ๑๘๐๐๖๒๗๐๐๐๔๗๐๕๐๐๐๐๒ แหล่งของเงิน ๖๗๑๕๐๐ รหัสศูนย์ต้นทุน ๑๘๐๐๖๐๐๐๐๖

ผู้รับผิดชอบ ศูนย์หอศิลป์ กลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์

ที่	รายการ	การอนุมัติงบประมาณและการเบิกจ่ายงบประมาณ					
		อนุมัติหลักการ	อนุมัติจ้าง/จัด	รอเบิกจ่าย		เบิกจ่าย	คงเหลือ
				ผูก PO	ไม่มี PO		
	ขออนุมัติหลักการโครงการพัฒนาพื้นที่ศิลปะร่วมสมัย (หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (โครงการพัฒนาหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน) (วธ ๐๖๐๓/๑๕๔๓ ลว. ๒๙ กันยายน ๒๕๖๗)	๕,๖๕๔,๒๐๐.๐๐	๒,๘๘๓,๐๐๐.๐๐			๑๐๖,๕๔๐.๐๐	๕,๕๔๗,๖๖๐.๐๐
๑	อนุมัติหลักการจ้างทำโครงการเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารพื้นที่จัดเก็บข้อมูลแบบดิจิทัลของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (๓ เดือน)	๕๐๐,๐๐๐.๐๐	๔๘๖,๘๗๕.๐๐	๔๘๖,๘๗๕.๐๐		๐.๐๐	๓,๑๒๕.๐๐
	วธ ๐๖๐๓/๑๕๔๓ ลว. ๒๐ กันยายน ๒๕๖๖ (PO ๑ งวด)						
	งวดที่ ๑ วธ ๐๖๐๓/ ลว.						
๒	อนุมัติหลักการจ้างเหมาการบำรุงรักษาและพัฒนาระบบเว็บไซต์และระบบการขอใช้พื้นที่ เพื่อจัดกิจกรรมทางศิลปะร่วมสมัย ผ่านระบบออนไลน์ทางเว็บไซต์ของหอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗	๒๐๐,๐๐๐.๐๐	๒๐๐,๐๐๐.๐๐	๒๐๐,๐๐๐.๐๐		๐.๐๐	๐.๐๐
	วธ ๐๖๐๓/๑๖๔๘ ลว. ๒๙ กันยายน ๒๕๖๖ (PO ๔ งวด)						
	- งวดที่ ๑ วธ ๐๖๐๓/ ลว.						
	- งวดที่ ๒ วธ ๐๖๐๓/ ลว.						
	- งวดที่ ๓ วธ ๐๖๐๓/ ลว.						
	- งวดที่ ๔ วธ ๐๖๐๓/ ลว.						
๓	การจัดประชุมคณะกรรมการพิจารณาการขอใช้หอศิลป์	๓๓๖,๕๐๐.๐๐	๓๓๖,๕๐๐.๐๐		๓๓๖,๕๐๐.๐๐	๓๕๐.๐๐	๗๐.๐๐
	ครั้งที่ ๖/๒๕๖๖ วธ ๐๖๐๓/๑๗๓๐ ลว. ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖	๕๒๐	๕๒๐		๕๒๐	๓๕๐	๗๐
๔	ค่าจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอกเพื่อปฏิบัติงานราชการราชการ (๖ คน x ๑๒ เดือน x ๑๕,๐๐๐ บาท), (๑ คน x ๑๒ เดือน x ๑๖,๕๐๐ บาท)	๑,๒๗๖,๘๐๐.๐๐	๑,๒๗๖,๘๐๐.๐๐		๑๐๖,๕๐๐.๐๐	๑๐๖,๕๐๐.๐๐	๒๓๐.๐๐
	งวดที่ ๑ วธ ๐๖๐๓/๑๗๔๗ ลว. ๑ พ.ย. ๖๖ (ภัทรกันย์)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วธ ๐๖๐๓/๑๗๔๘ ลว. ๑ พ.ย. ๖๖ (ปรัชญา)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วธ ๐๖๐๓/๑๗๔๙ ลว. ๑ พ.ย. ๖๖ (ศศิขยา)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วธ ๐๖๐๓/๑๗๕๐ ลว. ๑ พ.ย. ๖๖ (กมลฤช)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วธ ๐๖๐๓/๑๗๕๑ ลว. ๑ พ.ย. ๖๖ (สุธาสิณี)	๑๖,๕๐๐	๑๖,๕๐๐	๐	๑๖,๕๐๐	๑๖,๕๐๐	๐
	งวดที่ ๑ วธ ๐๖๐๓/๑๗๕๒ ลว. ๑ พ.ย. ๖๖ (วิศรุต)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๗๕๐	๒๑๐
	งวดที่ ๑ วธ ๐๖๐๓/๑๗๕๓ ลว. ๑ พ.ย. ๖๖ (วรพจน์)	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐	๑๕,๐๐๐	๑๕,๐๐๐	๐
๕	ค่าตอบแทนปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ	๓๗๕,๒๖๐	๓๗๕,๒๖๐	๐	๐	๐	๓๗๕,๒๖๐
	ขออนุมัติพนักงานจ้างเหมาบริการบุคคลภายนอกปฏิบัติงานเกินกว่าข้อตกลงว่าจ้าง วธ ๐๖๐๓/๑๘๔๖ ลว. ๑๕ พ.ย.๖๖ (๓ คน)	๒๕๐	๒๕๐	๐	๐	๐	๐
	ขออนุมัติปฏิบัติงานนอกเวลาราชการ วธ ๐๖๐๓/๑๘๕๗ ลว. ๑๖ พ.ย. ๖๖ (๑ คน)	๑๕๐	๑๕๐	๐	๐	๐	๐
	ยอดรวม	๒,๐๐๙,๖๐๐	๒,๐๐๖,๕๗๕	๖๘๖,๘๗๕	๑๓๘,๓๘๐	๑๐๖,๕๔๐	๓,๕๐๕
	ยอดคืนคลังยกมา	๓,๕๐๕					
	ยอดรวม	๐	๐	๐	๐	๐	๐
	ยอดคืนคลังสุทธิ	๓,๕๐๕					

(นางสาวณภัทรา จันทวีช)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

หัวหน้ากลุ่มบริหารจัดการหอศิลป์

ลงวันที่