



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง รับสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพนักออกแบบรุ่นใหม่ และการผลิตรายการชนข้างกราฟิก ปีที่ ๔

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กำหนดจัดกิจกรรมในโครงการพัฒนาศักยภาพนักออกแบบรุ่นใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ และการผลิตรายการชนข้างกราฟิก ปีที่ ๔ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาการออกแบบเรขศิลป์ (Graphic Design) แก่นักออกแบบรุ่นใหม่ ให้เกิดการพัฒนาทักษะประสบการณ์ด้านการออกแบบอย่างกว้างขวางยิ่งขึ้น พร้อมทั้งถ่ายทอดองค์ความรู้ แบบอย่าง และแรงบันดาลใจ ในการสร้างสรรค์งานออกแบบกราฟิกเพื่อชุมชน โดยประกอบด้วยการอบรมเชิงปฏิบัติการ เพื่อเสริมสร้างทักษะด้านการออกแบบและที่เกี่ยวข้องแก่นักออกแบบ และการลงพื้นที่ชุมชนในจังหวัดน่าน เพื่อศึกษาถึงวิถีชีวิต ความเป็นอยู่ สินค้าและบริการของแต่ละชุมชน เพื่อใช้การออกแบบกราฟิก พัฒนาสินค้าและบริการของชุมชน และผลิตรายการชนข้างกราฟิก ปีที่ ๔ ซึ่งเป็นรายการแข่งขันทักษะด้านศิลปะร่วมสมัย สาขาเรขศิลป์ โดยเน้นการออกแบบเพื่อชุมชน สร้างการเรียนรู้ระหว่างนักออกแบบและชุมชน และสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบที่ถูกนำไปใช้ได้จริง โดยมีรายละเอียดหลักเกณฑ์ ดังนี้

๑. คุณสมบัติผู้สมัคร

๑.๑ ผู้สมัครต้องเป็นนิสิตหรือนักศึกษาระดับปริญญาตรี โดยกำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีที่ ๒ - ๔ สาขาวิชาเรขศิลป์ ออกแบบนิเทศศิลป์ ออกแบบผลิตภัณฑ์ ภูมิทัศน์ ศิลปะ หรือสาขาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ในสถาบันการศึกษาของรัฐหรือเอกชน

๑.๒ ผู้สมัครต้องมีความเข้าใจ และความสามารถปฏิบัติงาน Graphic Design อย่างชำนาญ

๑.๓ ผู้สมัครจะต้องจับกลุ่มเป็นทีม ทีมละ ๒ คน โดยสมาชิกในทีมสามารถอยู่ต่างชั้นปี และต่างสถาบันการศึกษาได้

๑.๔ ผู้สมัครที่ได้รับการคัดเลือกจะต้องสามารถเข้าร่วม และพร้อมทำกิจกรรมได้ตลอดโครงการฯ ระหว่างเดือนมีนาคม ถึงเดือนมิถุนายน ๒๕๖๗ (ตามแผนดำเนินงานที่จะแจ้งให้ทราบต่อไป)

๒. ลักษณะผลงานที่ส่งเข้ารับการคัดเลือก

๒.๑ ผลงานโครงการออกแบบที่มีลักษณะเป็นชุดโครงการ เช่น การออกแบบแบรนด์ (Branding Design) การออกแบบสภาพแวดล้อม (Environment Graphic Design) การออกแบบชุดบรรจุภัณฑ์สินค้า (Packaging Design) การออกแบบชุดสื่อสำหรับโครงการรณรงค์ หรืองานมหกรรมต่าง ๆ (Graphic For Communication Design) เป็นต้น

๒.๒ ไม่อนุญาตให้นำ AI (Artificial Intelligence) มาใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานโครงการออกแบบโดยเด็ดขาด หากพบว่ามีการใช้ AI ในผลงาน จะไม่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกโดยทันที

๓. การสมัครและการส่งผลงาน

๓.๑ ผู้สมัครต้องส่งผลงานการออกแบบมีลักษณะเป็นชุดโครงการ (Campaign) ตามรายละเอียดลักษณะผลงานที่ส่งเข้ารับการคัดเลือก ข้อ ๒

๓.๒ การส่งผลงานออกแบบ ประกอบด้วย แนวความคิด และแบบร่างงานออกแบบ จำนวนไม่เกิน ๑๐ หน้า ด้วยไฟล์ pdf ขนาด A4 แนวนอน โดยออกแบบ ตกแต่ง เพื่อการนำเสนอให้สวยงาม

๓.๓ ผู้สมัครแต่ละทีมสามารถส่งผลงานได้จำนวน ๑ ผลงาน เท่านั้น

๓.๔ ผู้สมัครกรอกใบสมัคร ตามแบบฟอร์ม พร้อมไฟล์ผลงาน ตามข้อ ๓.๒ ทางอีเมล chonchanggraphic9@gmail.com หมาดเขตรับผลงาน เวลา ๒๔.๐๐ น. ของวันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ สามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ เพจสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย หรือโทรศัพท์ ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๖๓ (ระหว่างวันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.)

๔. การพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ ผู้สมัครจะต้องนำเสนอผลงานด้วยตนเอง ณ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน หรือกรณีผู้สมัครในต่างจังหวัด สามารถนำเสนอผ่านระบบออนไลน์ในเดือนมีนาคม ๒๕๖๗ โดยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะกำหนดวัน เวลา ในการนำเสนอต่อไป

๔.๒ คณะกรรมการจะพิจารณาคัดเลือกผู้เข้าร่วมโครงการฯ รอบแรก จำนวน ๑๐ ทีม เพื่อเข้ารับการอบรมพัฒนาศักยภาพนักออกแบบรุ่นใหม่ โดยประกาศผลการคัดเลือกในวันเดียวกัน หลังจาก ที่ทุกทีมนำเสนอผลงานครบถ้วน และคณะกรรมการพิจารณาเสร็จสิ้น

๔.๓ เกณฑ์คะแนนการคัดเลือก ประกอบด้วย

- (๑) ความคิดสร้างสรรค์ (๑๐ คะแนน)
- (๒) ศักยภาพด้านการออกแบบ (๑๐ คะแนน)
- (๓) ทักษะการสื่อสารและการนำเสนอ (๑๐ คะแนน)

๔.๔ กระบวนการนำเสนอ ตามข้อ ๔.๑ จะมีการบันทึกวีดิทัศน์เพื่อเป็นส่วนหนึ่งในการผลิต รายการชนช่างกราฟิก ปีที่ ๙ ต่อไป

๔.๕ การคัดเลือกผู้เข้าร่วมโครงการฯ รอบที่ ๒ จะดำเนินการหลังจากเสร็จสิ้นการอบรม เชิงปฏิบัติการ โดยคัดเลือกเหลือจำนวน ๕ ทีม เพื่อเข้าร่วมแข่งขันในรายการชนช่างกราฟิก ปีที่ ๙ ต่อไป

๕. ระยะเวลาดำเนินการและรายละเอียดที่เกี่ยวข้อง

- ๕.๑ การเปิดรับสมัครผลงาน ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗
- ๕.๒ การคัดเลือก (Audition) รอบแรก จำนวน ๑๐ ทีม ภายในเดือนมีนาคม ๒๕๖๗
- ๕.๓ การอบรมเชิงปฏิบัติการ ตั้งแต่เดือนมีนาคม ถึงเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๗
- ๕.๔ การคัดเลือก (Audition) รอบสอง จำนวน ๕ ทีม ภายในเดือนพฤษภาคม ๒๕๖๗

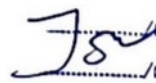

๖. การตัดสินใจของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด ทั้งนี้ วัน เวลา และสถานที่อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายประสพ เรียงเงิน)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

 /ผู้ร่าง
/ผู้พิมพ์
 /ผู้ตรวจ