



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
เรื่อง ข้อกำหนดจริยธรรมเจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ปฏิบัติภารกิจหลักเกี่ยวกับการดำเนินการส่งเสริม สนับสนุน และเผยแพร่ กิจกรรมสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เพื่อเพิ่มพูนพัฒนาภูมิปัญญา และการประยุกต์ใช้ในสังคม มีวิสัยทัศน์ในการเป็นองค์กรชั้นนำในการขับเคลื่อนทางวัฒนธรรมสู่การเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคมอย่างยั่งยืน และมีพันธกิจของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ในการเผยแพร่และพัฒนาองค์ความรู้ในการสร้างสรรค์งานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยสาขาจิตรศิลป์และประยุกต์ ศิลป์ และนางานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยมาเพิ่มมูลค่าสินค้าและบริการ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๖ วรรคสี่ แห่งพระราชบัญญัติมาตรฐานทางจริยธรรม พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตรา ๓๒ และมาตรา ๓๘ แห่งพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. ๒๕๓๔ ประกอบกับความในข้อ ๑๒ แห่งระเบียบคณะกรรมการมาตรฐานทางจริยธรรม ว่าด้วยหลักเกณฑ์การจัดทำ ประมวลจริยธรรม ข้อกำหนดจริยธรรม และกระบวนการรักษาจริยธรรมของหน่วยงานและเจ้าหน้าที่ของรัฐ พ.ศ. ๒๕๖๓ และความในข้อ ๑๐ แห่งข้อกำหนดว่าด้วยกระบวนการรักษาจริยธรรม : กลไกและการบังคับใช้ ประมวลจริยธรรมข้าราชการพลเรือน สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จึงได้จัดทำข้อกำหนดจริยธรรม เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยไว้เพื่อเป็นกรอบมาตรฐานให้เจ้าหน้าที่ของรัฐ ซึ่งเป็นผู้ปฏิบัติงานทั้งหมดทุกระดับ และทุกประเภทที่อยู่ในความรับผิดชอบของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีความประพฤติปฏิบัติตนที่ดี มีสำนึกในหน้าที่ ยึดหลักคุณธรรม ถือเอาประโยชน์ส่วนรวมเป็นที่ตั้ง มีความน่าเชื่อถือ และยกย่องจากประชาชน โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ข้อกำหนดจริยธรรมนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป

ข้อ ๒ เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพึงปฏิบัติตนเพื่อรักษาจริยธรรม ดังต่อไปนี้

๒.๑ ยึดมั่นในสถาบันหลักของประเทศ อันได้แก่ ชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพึงปฏิบัติตนในฐานะพลเมืองของประเทศชาติ เคารพกฎหมาย ไม่ละเมิดสิทธิและเสรีภาพของผู้อื่น ดังนี้

๒.๑.๑ จงรักภักดีและรักษาไว้ซึ่งชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ การปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข และอำนาจอธิปไตยของประเทศ

๒.๑.๒ แสดงออกถึงความภูมิใจในชาติและรักษาผลประโยชน์ของชาติเป็นสำคัญ

๒.๑.๓ ปฏิบัติตามหลักศาสนาที่ตนนับถือ เคารพในความแตกต่างของการนับถือศาสนา

๒.๑.๔ ปฏิบัติตามรัฐธรรมนูญ กฎหมาย ข้อบังคับต่าง ๆ รวมทั้งหลักจรรยา

เจ้าหน้าที่ของรัฐ

๒.๑.๕ เคารพและไม่ละเมิดสิทธิและเสรีภาพของบุคคลอื่น และไม่กระทำการใดที่อาจก่อให้เกิดความแตกแยกหรือเกลียดชังในสังคม

๒.๒ ข้อสุดท้าย

๒.๒ ชื่อสัตย์สุจริต รับผิดชอบต่อหน้าที่ มีจิตสำนึกที่ดี

เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพึงปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต รับผิดชอบต่อหน้าที่ ไม่แสวงหาผลประโยชน์โดยมิชอบ และมีจิตสำนึกที่ดี ดังนี้

๒.๒.๑ ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความซื่อสัตย์สุจริต ซื่อตรง ยุติธรรม

๒.๒.๒ ปฏิบัติหน้าที่อย่างตรงไปตรงมาตามกฎหมายและตามทำนองคลองธรรม ไม่มุ่งหวังหรือแสวงหาประโยชน์อันมิควรได้จากการปฏิบัติหน้าที่ ยึดถือผลประโยชน์ของทางราชการมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว

๒.๒.๓ มีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ พร้อมรับผิดชอบต่อผลจากการกระทำของตน

๒.๒.๔ มีความโปร่งใส ไม่แสดงออกถึงพฤติกรรมที่มีนัยเป็นการแสวงหาประโยชน์โดยมิชอบจากการปฏิบัติหน้าที่ และพร้อมรับการตรวจสอบ

๒.๒.๕ ไม่ลอกหรือนำผลงานของผู้อื่นมาใช้เป็นของตนเองโดยมิได้ระบุแหล่งที่มา

๒.๒.๖ มีจิตสำนึกที่ดี โดยคำนึงถึงสังคม สิ่งแวดล้อม สิทธิมนุษยชน เคารพต่อศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์ และความเสมอภาคระหว่างเพศ

๒.๒.๗ ยกย่องส่งเสริมสนับสนุนคนทำความดี

๒.๓ กล้าตัดสินใจและยืนหยัดทำในสิ่งที่ถูกต้องชอบธรรม

เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพึงยึดมั่นในหลักคุณธรรมจริยธรรม ปฏิบัติหน้าที่ตามหลักวิชาการ วิชาชีพ กฎหมาย รวมทั้งปฏิบัติตามจารีตประเพณีและศีลธรรมอันดีงาม ดังนี้

๒.๓.๑ กล้ายืนหยัดในสิ่งที่ถูกต้อง และคัดค้านในสิ่งที่ไม่ถูกต้อง

๒.๓.๒ กล้าเปิดเผยหรือรายงานการทุจริตประพฤติมิชอบต่อผู้มีหน้าที่รับผิดชอบกรณีที่พบเห็นการกระทำผิดหรือการกระทำที่อาจก่อให้เกิดความเสียหายแก่ทางราชการ

๒.๓.๓ ใช้ดุลพินิจและตัดสินใจในการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรู้ความสามารถ ปฏิบัติตามหลักวิชาชีพ ตรงไปตรงมา ปราศจากอคติส่วนตัว ตามข้อมูลพยานหลักฐานและความเหมาะสมของแต่ละกรณี

๒.๓.๔ ปฏิบัติตามคำสั่งบังคับบัญชาที่ชอบด้วยกฎหมายและกล้าคัดค้านหรือโต้แย้งคำสั่งที่ไม่ถูกต้องหรือไม่ชอบด้วยกฎหมาย

๒.๓.๕ ยืนหยัดในการปฏิบัติงานในหน้าที่ตามหลักวิชาชีพและจรรยาวิชาชีพด้วยความกล้าหาญ

๒.๔ คิดถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว

เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพึงปฏิบัติตนด้วยการคิดถึงประโยชน์ส่วนรวมมากกว่าประโยชน์ส่วนตัว ละเว้นจากการแสวงหาประโยชน์ที่มิชอบโดยอาศัยตำแหน่งหน้าที่ และไม่กระทำการอันเป็นการขัดกันระหว่างประโยชน์ส่วนตัวและประโยชน์ส่วนรวม ดังนี้

๒.๔.๑ มีความมุ่งมั่น เสียสละ มีจิตสาธารณะในการปฏิบัติหน้าที่เพื่อประโยชน์สุขของประชาชน

๒.๔.๒ ไม่เรียกรับ หรือยอมจะรับทรัพย์สิน หรือประโยชน์อื่นใดสำหรับตนเองหรือผู้อื่นโดยมิชอบ เพื่อกระทำการหรือไม่กระทำการอย่างใดในตำแหน่งไม่ว่าการนั้นจะชอบหรือมิชอบด้วยหน้าที่

๒.๔.๓ งดรับของขวัญ และ ของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ จากบุคคลภายนอกผู้มาติดต่อสำนักงานฯ และงดให้ของขวัญและของกำนัลทุกชนิดแก่บุคคลภายนอกผู้มาติดต่อสำนักงานฯ ในทุกช่วงเทศกาล

๒.๔.๔ สามารถแยก

๒.๔.๔ สามารถแยกเรื่องส่วนตัวออกจากหน้าที่การงาน ไม่กระทำการอันมีลักษณะเป็นการขัดกันระหว่างประโยชน์ส่วนบุคคลและประโยชน์ส่วนรวม

๒.๔.๕ ไม่ประกอบกิจการหรือเข้าไปเกี่ยวข้องกับผลประโยชน์อันเกิดจากการปฏิบัติหน้าที่ของตน

๒.๕ มุ่งผลสัมฤทธิ์ ประสิทธิภาพ และคุณภาพของงาน

เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพึงปฏิบัติหน้าที่อย่างเต็มความสามารถ ต้องมุ่งผลสัมฤทธิ์ของงาน รักษาคุณภาพและมาตรฐานแห่งหลักวิชาชีพ ดังนี้

๒.๕.๑ ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรอบคอบ ใส่ใจ ระมัดระวัง ทันทต่อสถานการณ์อย่างมีคุณภาพ และมีมาตรฐาน

๒.๕.๒ คำนึงถึงประโยชน์และความคุ้มค่า และไม่ฟุ่มเฟือยในการใช้งบประมาณ ทรัพย์สิน สิทธิและประโยชน์ที่ทางราชการจัดให้

๒.๕.๓ ปฏิบัติงานด้วยความรับผิดชอบ โดยมุ่งประสิทธิภาพและประสิทธิผล เพื่อให้งานสัมฤทธิ์ผลตามวัตถุประสงค์และเป้าหมายอย่างแท้จริง

๒.๕.๔ มุ่งพัฒนาและรักษามาตรฐานการทำงานที่ดี โดยพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ให้เป็นผู้มีความรู้ความสามารถ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และความชำนาญในการปฏิบัติงาน ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศอย่างเหมาะสม เชื่อมั่นในระบบการทำงานเป็นทีม

๒.๕.๕ ให้บริการแก่ประชาชนด้วยความเต็มใจ รับฟังความคิดเห็น พร้อมทั้งจะชี้แจงอธิบายเหตุผลให้แก่ประชาชนผู้ร่วมงานและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องและเปิดเผยข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้อง

๒.๕.๖ ให้บริการแก่ประชาชนด้วยความเต็มใจ และเปิดเผยข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้อง

๒.๖ ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเที่ยงธรรม ปราศจากอคติ

เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพึงปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเที่ยงธรรม ปราศจากอคติ และไม่เลือกปฏิบัติ ดังนี้

๒.๖.๑ ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความเสมอภาค เป็นธรรมและเที่ยงธรรม

๒.๖.๒ ไม่เลือกปฏิบัติโดยการใช้ความรู้สึกหรือความสัมพันธ์ส่วนตัวหรือเหตุผลของความแตกต่างทางเชื้อชาติ ศาสนา เพศ อายุ สภาพร่างกาย สถานะทางเศรษฐกิจสังคม หรือลัทธิทางการเมือง

๒.๖.๓ ต้องรักษาความเป็นกลางทางการเมืองในการปฏิบัติหน้าที่ราชการ

๒.๖.๔ ไม่กระทำการใดอันเป็นการช่วยเหลือ อุปถัมภ์ หรือเลือกปฏิบัติอย่างไม่เป็นธรรม

๒.๖.๕ ใช้ดุลพินิจและตัดสินใจในการปฏิบัติหน้าที่ด้วยความรู้ความสามารถ ปฏิบัติตามหลักวิชาชีพ เป็นธรรม ตรงไปตรงมา ปราศจากอคติส่วนตน และไม่เลือกปฏิบัติ โดยพิจารณาตามข้อเท็จจริง และหลักฐานที่ปรากฏ

๒.๖.๖ ปฏิบัติหน้าที่ด้วยความสุภาพ มีน้ำใจ เอื้ออาทร และมีจิตบริการต่อผู้มารับบริการด้วยความเสมอภาค เป็นธรรม รวดเร็ว และถูกต้อง

๒.๗ ดำรงตนเป็นแบบอย่างที่ดี และรักษาภาพลักษณ์ของทางราชการ

เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพึงปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี และรักษาภาพลักษณ์ของทางราชการ ดังนี้

๒.๗.๑ พึงปฏิบัติตนให้เป็นที่เชื่อถือศรัทธาแก่ประชาชน

๒.๗.๒ ปฏิบัติต่อประชาชนด้วยความสุภาพ อ่อนน้อมถ่อมตน

๒.๗.๓ ไม่อ้างหรือใช้อำนาจโดยปราศจากเหตุผล ปฏิบัติตามหลักวิชาชีพ กฎหมาย และมีวินัย

๒.๗.๔ ดำเนินชีวิตอย่างเรียบง่ายโดยน้อมนำหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง พระบรมราโชวาท นำหลักคำสอนทางศาสนามาปรับใช้

๒.๗.๕ ปฏิบัติตนเป็นพลเมืองดีด้วยการปฏิบัติหน้าที่ของปวงชนชาวไทย ตามรัฐธรรมนูญ เคารพกฎหมาย มีวินัย และรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงาม

๒.๗.๖ ต้องรักษาชื่อเสียงของตน และรักษาเกียรติศักดิ์ของตำแหน่งหน้าที่ราชการ ของตน

๒.๘ อนุรักษ์ และสืบสานศิลปวัฒนธรรมอันดีงาม และสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย รวมทั้งปฏิบัติตามหลักคุณธรรมตามแผนแม่บทคุณธรรมแห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐)

เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยพึงอนุรักษ์ และสืบสาน ศิลปวัฒนธรรมอันดีงาม และสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย รวมทั้งปฏิบัติตามหลักคุณธรรมตามแผนแม่บท คุณธรรมแห่งชาติ ดังนี้

๒.๘.๑ ประพฤติปฏิบัติตามวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม ของสังคมไทย

๒.๘.๒ อนุรักษ์ และสืบสานวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีอันดีงาม และความเป็นไทยให้ดำรงอยู่ต่อไปอย่างยั่งยืน

๒.๘.๓ ประพฤติปฏิบัติตนตามหลักคุณธรรมตามแผนแม่บทคุณธรรมแห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๖๖ – ๒๕๗๐)

๒.๘.๔ สร้างสรรค์ และเสริมสร้างศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยให้สอดคล้องกับสังคมไทย

ข้อ ๓ หากเจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยผู้ใดจะต้องยึดถือหรือปฏิบัติตาม จรรยาวิชาชีพตามกฎหมาย หรือข้อบังคับอื่นใดที่กำหนดไว้โดยเฉพาะ นอกจากจะต้องรักษาจริยธรรมตามที่ บัญญัติไว้ในประมวลจริยธรรมข้าราชการพลเรือน และข้อกำหนดจริยธรรมเจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรม ร่วมสมัยนี้แล้ว จะต้องยึดมั่นในจรรยาวิชาชีพนั้นด้วย

ข้อ ๔ ให้เจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ต้องปฏิบัติตามประมวลจริยธรรม ข้าราชการพลเรือน และข้อกำหนดจริยธรรมเจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย โดยครบถ้วน การไม่ปฏิบัติตามประมวลจริยธรรมข้าราชการพลเรือน และข้อกำหนดจริยธรรมเจ้าหน้าที่ของรัฐดังกล่าว อันมิใช่ความผิดวินัย ให้ผู้บังคับบัญชาตักเตือนนำไปประกอบการพิจารณาแต่งตั้ง เลื่อนเงินเดือน หรือสั่งให้ เจ้าหน้าที่ของรัฐผู้นั้นได้รับการพัฒนา

ข้อ ๕ ให้ผู้ปฏิบัติงานอื่นที่อยู่ในความรับผิดชอบของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย รวมถึง ผู้ปฏิบัติในกองทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ยึดถือปฏิบัติตามข้อกำหนดจริยธรรมเจ้าหน้าที่ของรัฐสำนักงาน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยนี้ด้วย

ประกาศ ณ วันที่ ๐๓ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(นายประสพ เรียงเงิน)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย