

ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การรับสมัครเข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่แลกเปลี่ยนด้านศิลปะร่วมสมัยระหว่างศิลปินจากกลุ่มประเทศ อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง (GMS Artist Residency 2025) ภายใต้โครงการเทศกาลศิลปะร่วมสมัย ลุ่มแม่น้ำโขง ประจำปังบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

ด้วยสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กำหนดจัดกิจกรรมเผยแพร่แลกเปลี่ยนด้านศิลปะร่วมสมัย ระหว่างศิลปินจากกลุ่มประเทศอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง (GMS Artist Residency 2025) ภายใต้โครงการ เทศกาลศิลปะร่วมสมัยลุ่มแม่น้ำโขง ประจำปังบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาความร่วมมือ ของศิลปินและองค์กรเครือข่ายด้านศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจาก ๖ ประเทศในอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง และเพื่อ เชื่อมสัมพันธไมตรีระหว่างประเทศด้วยมิติงานด้านศิลปวัฒนธรรม โดยการคัดเลือกศิลปินที่มีผลงานโดดเด่น และมีความพร้อมเข้าร่วมกิจกรรมฯ จำนวน ๘ ราย เพื่อเดินทางไปพำนัก พัฒนาแนวความคิดและเทคนิค วิธีการเพื่อต่อยอดการสร้างสรรค์งานศิลปะ ณ จังหวัดเลย โดยกำหนดรายละเอียดการรับสมัครดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

ผู้สมัครเข้าร่วมกิจกรรมฯ ต้องมีคุณสมบัติ ดังนี้

๑.๑ เป็นศิลปิน (ไม่จำกัดสาขา)

๑.๒ มีสัญชาติและภูมิลำเนาในกลุ่มประเทศอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง ได้แก่ เมียนมา ไทย ลาว กัมพูชา เวียดนาม และจีน (เฉพาะมณฑลยูนนานและกวางสี)

๑.๓ มีอายุไม่เกิน ๔๕ ปีบริบูรณ์ นับถึงวันสุดท้ายของการรับสมัคร

๑.๔ ไม่อยู่ระหว่างศึกษาในระดับปริญญาตรีหรือต่ำกว่า และมีประสบการณ์การทำงาน ในฐานะศิลปินมาแล้วอย่างน้อย ๒ ปี

๑.๕ มีความสามารถในการสื่อสารภาษาอังกฤษในระดับดี

๑.๖ ไม่เป็นผู้ที่เคยได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่แลกเปลี่ยนด้านศิลปะ ร่วมสมัย ระหว่างไทยกับศิลปินจากกลุ่มประเทศอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง (GMS Artist Residency) ณ จังหวัด เชียงราย ภายใต้โครงการเทศกาลศิลปะร่วมสมัยลุ่มแม่น้ำโขง ประจำปังบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

๒. เอกสารประกอบการสมัครเข้าร่วมกิจกรรมฯ

๒.๑ ใบสมัคร (กรอกข้อมูลเป็นภาษาอังกฤษตามเอกสารแนบ ๑)

๒.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน (สำหรับผู้สมัครสัญชาติไทย) หรือสำเนาหนังสือ เดินทาง (สำหรับผู้สมัครสัญชาติอื่น)

๒.๓ สำเนาทะเบียนบ้าน (สำหรับผู้สมัครสัญชาติไทย) หรือสำเนาเอกสารแสดงที่อยู่ (สำหรับผู้สมัครสัญชาติอื่น)

๒.๔ รายละเอียดเกี่ยวกับตนเอง จัดทำเป็นภาษาอังกฤษเท่านั้น ประกอบด้วย (๑) ประวัติส่วนตัวโดยสังเขป (CV หรือ Resume)

(๒) แฟ้มสะสมผลงานศิลปะ (Portfolio) ซึ่งอาจประกอบด้วยภาพนิ่ง วิดีโอ หรือสื่อ ในรูปแบบอื่นใด จำนวนไม่เกิน ๑๐ ผลงาน พร้อมรายละเอียดประกอบผลงาน (Caption) รายละเอียดตาม เอกสารแนบ ๒

(๓) ข้อเขียนแสดงวัตถุประสงค์ในการเข้าร่วมกิจกรรมฯ (Statement of Purpose) และความสนใจในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับจังหวัดเลย ความยาวไม่เกิน ๕๐๐ คำ รายละเอียดตามเอกสารแนบ ๓

๓. การรับสมัคร

ผู้สนใจสามารถสมัครเข้าร่วมกิจกรรมฯ ผ่านช่องทางใดช่องทางหนึ่ง ดังนี้ ๓.๑ ส่งไฟล์เอกสารประกอบการสมัครฯ ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ (E-mail) ได้ที่ gmsresidency@gmail.com

๓.๒ กรอกใบสมัครและแนบไฟล์เอกสารประกอบการสมัครฯ ทาง Google Form ได้ที่ https://shorturl.at/zPwTt หรือ QR Code ตามเอกสารแนบ ๔

ระยะเวลารับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๘ เวลา ๒๓.๕๙ น. (ตามเวลา ประเทศไทย GMT+7 โดยพิจารณาจากวันที่และเวลาที่ส่งเอกสารทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ หรือทาง Google Form เป็นสำคัญ)

ทั้งนี้ ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับพิจารณาใบสมัครที่ยื่นเกินระยะเวลาที่กำหนดไว้ สอบถาม รายละเอียดเพิ่มเติม โทร. +๖๖ ๒๒๐๙ ๓๗๕๓ หรือ gmsresidency@gmail.com

๔. การพิจารณาคัดเลือก

คณะกรรมการคัดเลือกศิลปินเข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่แลกเปลี่ยนด้านศิลปะร่วมสมัย ระหว่างศิลปินจากกลุ่มประเทศอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง (GMS Artist Residency 2025) ภายใต้โครงการ เทศกาลศิลปะร่วมสมัยลุ่มแม่น้ำโขง ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ จะพิจารณาคัดเลือกผู้เข้าร่วมกิจกรรมฯ จากไฟล์เอกสารที่ได้รับจากผู้สมัคร (ดังรายละเอียดในข้อ ๒ และขอสงวนสิทธิ์การตัดสิทธิ์ผู้สมัครในกรณี ส่งเอกสารไม่ครบถ้วน) ทั้งนี้ การพิจารณาคัดเลือกของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สิ้นสุด

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

๕.๑ เปิดรับสมัคร

บัดนี้ - ๑๗ มีนาคม ๒๕๖๘

๕.๒ ประกาศผลการคัดเลือกผู้เข้าร่วมกิจกรรมฯ

ภายในวันที่ ๓๐ เมษายน ๒๕๖๘

๕.๓ กิจกรรมเผยแพร่แลกเปลี่ยนด้านศิลปะร่วมสมัยฯ ๑๘ – ๓๐ มิถุนายน ๒๕๖๘ ณ จังหวัดเลย

๕.๔ การสร้างสรรค์และติดตั้งผลงาน ณ จังหวัดเลย ๑ – ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๘ ในการนี้ กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม โดยศิลปินผู้ได้รับ คัดเลือกต้องสามารถเข้าร่วมกิจกรรมได้ตลอดระยะเวลาตามข้อ ๕.๓ - ๕.๔

๖. ค่าใช้จ่ายและเงื่อนไขในการเข้าร่วมกิจกรรมฯ

๖.๑ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จะรับผิดชอบค่าเดินทางจากที่พำนักของ ผู้ได้รับคัดเลือกภายในอนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขงถึงสถานที่จัดกิจกรรมฯ ณ จังหวัดเลย (ไป-กลับ) ค่าที่พัก ค่าอาหาร และค่าเดินทางภายในจังหวัดเลยตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรมฯ

๖.๒ ผู้ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมกิจกรรมฯ จะได้รับค่าตอบแทนศิลปิน (Artist's fee) จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท (สามหมื่นบาทถ้วน) โดยมีเงื่อนไข ดังนี้

(๑) ผู้ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมกิจกรรมฯ ต้องนำเสนอการพัฒนาแนวความคิด ที่สะท้อนประสบการณ์ระหว่างการเข้าร่วมกิจกรรมฯ ซึ่งอาจเป็นรูปแบบภาพร่างแนวความคิด ภาพถ่าย วิดีโอ ข้อเขียน การออกแบบกราฟิก แผนที่ความคิด เป็นต้น โดยต้องจัดส่งไฟล์การนำเสนอดังกล่าวให้กับสำนักงาน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ gmsresidency@gmail.com ก่อนสิ้นสุดการเข้าร่วม กิจกรรมฯ

(๒) ผู้ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมกิจกรรมๆ ต้องสร้างสรรค์ผลงานจริง จำนวน ๑ ผลงาน ระหว่างการเข้าร่วมกิจกรรมๆ ณ จังหวัดเลย โดยผู้ได้รับคัดเลือกสามารถนำวัสดุอุปกรณ์ของตนเอง มาใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานได้ ทั้งนี้ ผลงานที่สร้างสรรค์ขึ้นถือเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรม ร่วมสมัย

(๓) ผู้ได้รับคัดเลือกเข้าร่วมกิจกรรมๆ ต้องจัดทำบทความสรุปการเรียนรู้ ซึ่งอาจ ประกอบด้วย การพัฒนาแนวความคิด/เทคนิควิธีการทางศิลปะ การสร้างความสัมพันธ์กับบุคคลหรือหน่วยงาน ต่าง ๆ ระหว่างการเข้าร่วมกิจกรรมๆ เป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ ในรูปแบบไฟล์ Microsoft Word document ความยาวไม่น้อยกว่า ๑,๐๐๐ คำ พร้อมไฟล์ภาพประกอบที่มีความละเอียดและคมซัดสูง ส่งให้กับ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ gmsresidency@gmail.com ภายใน ๑๕ วัน หลังสิ้นสุดการเข้าร่วมกิจกรรมๆ

๗. การแจ้งผลการพิจารณาคัดเลือกผู้เข้าร่วมกิจกรรมฯ

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมั้ย จะประกาศผลการพิจารณาคัดเลือกผู้เข้าร่วม กิจกรรมฯ ทางเว็บไซต์ www.ocac.go.th และจะส่งหนังสือแจ้งผลการพิจารณา รวมทั้งรายละเอียดการเข้าร่วม กิจกรรมฯ ให้แก่ผู้ได้รับคัดเลือกทราบตามอีเมลที่ระบุไว้ในใบสมัครเข้าร่วมกิจกรรม

ประกาศ ณ วันที่ 🧆 กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๘

(นางเกษร กำเหนิดเพ็ชร)

รองผู้อำนวยการฯ รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย Application Form for the GMS Artist Residency
Under the GMS Contemporary Art Festival Project 2025
Organised by the Office of Contemporary Art and Culture

***Please attach portrait photo as an additional file

Part 1: Personal Information

Title Given Name	Surname
Gender	
Date of Birth (day/month/year)	Age
Birthplace (city and country)	Nationality
Current address	
E-mail address Tel. (ID of fastest and preferred mode of communicati	
Emergency contact details:	
NameTel.	(incl. country code) (+)
Major genre(s) of artistic practice	
Where did you get the information about the GM	S Artist Residency Programme?
\square OCAC*1 website \square	Official OCAC SNS (Facebook, Instagram)
Other websites (please specify)	
☐ From friends and acquaintances	
☐ Others (please specify)	
Part 2: Educational Background	
Please provide details of your highest qualificatio	n as follows:
Degree ☐ below Bachelor's ☐ Bachelor's	☐ Master's ☐ Doctoral
Field/Major Instit	ution
Country	

¹ Office of Contemporary Art and Culture

Part 3: Brief Biography

(max. 250 words, written in narrative form, which shoul background and selected exhibitions)	·
Part 4: Disability / Special Needs	
Please provide details of physical or sensory disability wability to participate in the programme and any special requirements)	needs (such as medical or dietary
Dart E. Deference	
Part 5: Reference Please provide contact details of ONE referee of your wor	k and experience as follows:
Name of referee	·
Profession and TitleInstitution	
E-mail address Tel. (incl. cou	ntry code) (+)
Declaration	
By submitting this form, I hereby confirm that	
1. I agree to the terms and conditions set forth in this application.	
2. the information I have given in this application is true and not f	raudulent.
3. I abide by the Committee's decision as final.	a tatally, mains a good hay to mat be any agoing d
 all the images, ideas and texts included with this application are or plagiarised from others. 	e totatty mine and have not been copied
5. I consent to the publication of the images of my works by the	Office of Contemporary Art and Culture
for non-commercial purposes.	
 I am able to participate for the entire duration of the progran Province, Thailand. 	nme (18 th June – 13 th July 2025) in Loei
Sign	Applicant
()

Date Place

เอกสารแนบ ๒ / Attachment 2

แฟ้มสะสมผลงาน / Portfolio

Please provide up to 10 main works with the following details.

* For video, please attach one still image, upload video file to YouTube, Vimeo or other video streaming platform and provide the URL.

1	Title		Production year		Dimen -sions	
		i	Technique		i i	
			/ Materials			
			Description (max. 80 words)			
		Artwork image				
UR	RL (for vic	deo)				
2	Title		Production		Dimen	
	TICC		year		-sions	
			Technique			
			/ Materials			
		Description (max. 80 words)				
		Artwork image				
UR	RL (for vic	deo)				
Up to 10 main works						
•						

ข้อเขียนแสดงวัตถุประสงค์ในการเข้าร่วมกิจกรรมฯ / Statement of Purpose

Please describe the reason(s) why you would like to participate in this programme and how your interests and practices relate to Loei Province. (500 words max.)

QR Code สำหรับการสมัครผ่าน Google Form / QR Code for Application on Google Form





Announcement from the Office of Contemporary Art and Culture Subject: Call for Applications for the GMS Artist Residency 2025 under the Mekong River Basin Contemporary Art Festival Project for the Fiscal Year 2568 B.E.

The Office of Contemporary Art and Culture has scheduled an art exchange programme between artists from the Greater Mekong Subregion (GMS Artist Residency 2025) under the Mekong River Basin Contemporary Art Festival Project for the fiscal year 2568 B.E. (2025 C.E.). The programme aims to enhance collaboration between artists and cultural organisations in the contemporary art field from six countries in the Greater Mekong Subregion, as well as to foster cultural diplomacy through artistic works. Eight artists with outstanding practices and motivation will be selected to participate. The selected artists will travel to Loei Province to develop their creative concepts and techniques. Below are the details of the application process:

1. Conditions

Applicants must meet ALL of the following conditions:

- 1.1 Be an artist (in any field).
- 1.2 Hold nationality of, AND currently live and work in, one of the countries in the Greater Mekong Subregion, including Myanmar, Thailand, Laos, Cambodia, Vietnam, and China (only the Yunnan and Guangxi Provinces).
 - 1.3 Not be over 45 years of age at the end of the application period.
- 1.4 Not currently studying at the undergraduate level or lower, and has at least 2 years of work experience as an artist.
 - 1.5 Have a good command of English.
- 1.6 Have not been selected to participate in the GMS Artist Residency in Chiang Rai Province under the Mekong River Basin Contemporary Art Festival Project for the fiscal year 2567 B.E. (2024 C.E.).

2. Documents Required for the Application

- 2.1 Application Form (filled out according to Attachment 1).
- 2.2 Copy of National ID Card (for Thai applicants) or Copy of Passport (for non-Thai applicants).
- 2.3 Copy of House Registration document (for Thai applicants) or Proof of Address (for non-Thai applicants).
 - 2.4 Personal details (in English only), including:
 - (1) CV or Resume.

- (2) Portfolio, including up to 10 images with captions (see Portfolio Form in Attachment 2).
- (3) Statement of Purpose outlining the objectives for participating in the programme and the applicant's interests in issues related to Loei Province, not exceeding 500 words (see Attachment 3).

3. Application Process

Interested individuals can apply to participate in the programme via one of the following channels:

- 3.1 Submit the application documents via email to gmsresidency@gmail.com.
- 3.2 Fill out the application form and attach supporting documents via the Google Form at https://shorturl.at/zPwTt or QR Code in Attachment 4.

The application period is open from now until 17th March 2025, 11:59 PM (GMT+7), based on the date and time of submission via email or Google Form.

Please note that applications submitted after the specified deadline will not be considered. For further inquiries, please contact +66 2209 3753 or email gmsresidency@gmail.com.

4. Selection Process

The selection committee for the GMS Artist Residency Programme will evaluate and select participants based on the documents received from applicants (as detailed in Section 2) and reserves the right to disqualify applicants who submit incomplete documents. The decision of the selection committee is final.

5. Timeline

5.1 Application Period:

from now until 17th March 2025.

5.2 Announcement of Selected Artists:

by 30th April 2025.

5.3 Residency Programme in Loei Province:

18th - 30th June 2025.

5.4 Artwork Production and Installation in Loei Province: 1^{st} – 13^{th} July 2025.

Please note that the schedule is subject to change as deemed appropriate. Additionally, selected artists must be able to participate for the entire duration of the programme, as specified in sections 5.3 - 5.4.

6. Expenses, and Terms and Conditions

- 6.1 The Office of Contemporary Art and Culture will provide round-trip travel from the selected artists' residences within the Greater Mekong Subregion to Loei Province, Thailand, as well as accommodation, per diem, and local transportation in Loei for the entire duration of the programme.
- 6.2 Selected artists will each receive an artist's fee of 30,000 Thai Baht (Thirty Thousand Baht) under the following conditions:

- (1) Selected artists will give a presentation reflecting on their experiences during their participation in the programme. The presentation can be made in any forms, such as a concept sketch, photo, video, writing, graphic design, mind mapping, etc. The presentation files must be submitted to the Office of Contemporary Art and Culture via email gmsresidency@gmail.com before the conclusion of the programme.
- (2) Selected artists must create one original artwork during their participation in the programme in Loei Province. Participants are allowed to use their own materials and equipment for creating the artwork. The Office of Contemporary Art and Culture will hold the rights to ownership of the artwork created.
- (3) Selected artists must prepare a summary article documenting their learning experiences, the development of artistic concepts and techniques, or their interactions with individuals or organisations during their participation in the programme. The article can be written in either Thai or English, in Microsoft Word format, with a minimum length of 1,000 words, along with high-resolution image files. These documents should be submitted to the Office of Contemporary Art and Culture via email at gmsresidency@gmail.com within 15 days after the conclusion of the programme.

7. Notification of Selection Results

The Office of Contemporary Art and Culture will announce the selection results on the website www.ocac.go.th. Additionally, notification letters containing the results and details regarding participation in the programme will be sent to the selected artists via the email addresses provided in the application form.

Announced on 11 February 2025

1

(Mrs. Kesorn Kumnerdpech)

Deputy Director - General of the Office of Contemporary Art and Culture Acting Deputy Director - General of the Office of Contemporary Art and Culture Application Form for the GMS Artist Residency
Under the GMS Contemporary Art Festival Project 2025
Organised by the Office of Contemporary Art and Culture

***Please attach portrait photo as an additional file

Part 1: Personal Information

Title Given Name	Surname
Gender	
Date of Birth (day/month/year)	Age
Birthplace (city and country)	Nationality
Current address	
E-mail address Tel. (ID of fastest and preferred mode of communicati	
Emergency contact details:	
NameTel.	(incl. country code) (+)
Major genre(s) of artistic practice	
Where did you get the information about the GM	S Artist Residency Programme?
\square OCAC*1 website \square	Official OCAC SNS (Facebook, Instagram)
Other websites (please specify)	
☐ From friends and acquaintances	
☐ Others (please specify)	
Part 2: Educational Background	
Please provide details of your highest qualificatio	n as follows:
Degree ☐ below Bachelor's ☐ Bachelor's	☐ Master's ☐ Doctoral
Field/Major Instit	ution
Country	

¹ Office of Contemporary Art and Culture

Part 3: Brief Biography

(max. 250 words, written in narrative form, which shoul background and selected exhibitions)	·
Part 4: Disability / Special Needs	
Please provide details of physical or sensory disability wability to participate in the programme and any special requirements)	needs (such as medical or dietary
Dart E. Deference	
Part 5: Reference Please provide contact details of ONE referee of your wor	k and experience as follows:
Name of referee	·
Profession and TitleInstitution	
E-mail address Tel. (incl. cou	ntry code) (+)
Declaration	
By submitting this form, I hereby confirm that	
1. I agree to the terms and conditions set forth in this application.	
2. the information I have given in this application is true and not f	raudulent.
3. I abide by the Committee's decision as final.	a tatally, mains a good hay to mat be any agoing d
 all the images, ideas and texts included with this application are or plagiarised from others. 	e totatty mine and have not been copied
5. I consent to the publication of the images of my works by the	Office of Contemporary Art and Culture
for non-commercial purposes.	
 I am able to participate for the entire duration of the progran Province, Thailand. 	nme (18 th June – 13 th July 2025) in Loei
Sign	Applicant
()

Date Place

เอกสารแนบ ๒ / Attachment 2

แฟ้มสะสมผลงาน / Portfolio

Please provide up to 10 main works with the following details.

* For video, please attach one still image, upload video file to YouTube, Vimeo or other video streaming platform and provide the URL.

1	Title		Production year		Dimen -sions	
		i	Technique		i i	
			/ Materials			
			Description (max. 80 words)			
		Artwork image				
UR	RL (for vic	deo)				
2	Title		Production		Dimen	
	TICC		year		-sions	
			Technique			
			/ Materials			
		Description (max. 80 words)				
		Artwork image				
UR	RL (for vic	deo)				
Up to 10 main works						
•						

ข้อเขียนแสดงวัตถุประสงค์ในการเข้าร่วมกิจกรรมฯ / Statement of Purpose

Please describe the reason(s) why you would like to participate in this programme and how
your interests and practices relate to Loei Province.
(500 words max.)

QR Code สำหรับการสมัครผ่าน Google Form / QR Code for Application on Google Form

