

ข้อมูลสถิติการให้บริการการขอใช้หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน

ช่อง ทางการ รับบริการ	ต.ค. ๖๖	พ.ย. ๖๖	ธ.ค. ๖๖	ม.ค. ๖๗	ก.พ. ๖๗	มี.ค. ๖๗	เม.ย. ๖๗	พ.ค. ๖๗	มิ.ย. ๖๗	ก.ค. ๖๗	ส.ค. ๖๗	ก.ย. ๖๗
ณ จุด ให้บริการ (Walk in)	๒ ราย	๐ ราย	๔ ราย	๓ ราย	๓ ราย	๓ ราย	๑ ราย	๒ ราย	๐ ราย	๑ ราย	๐ ราย	๐ ราย
ให้บริการ	๑.นิทรรศการ Staying Alive ๒.นิทรรศการ Designer of The Year	ไม่มี ผู้รับบริการ	๑. งาน “The Nature Elegance” ธรรมชาติที่สง่า งามรอบตัวเรา ๒.โครงการ นิทรรศการ ศิลปะ สร้างสรรค์จาก ส่วนหนึ่งของ รายวิชาการ สร้างสรรค์ทาง ทัศนศิลป์ชั้น สูง ๒ ภายใต หัวข้อ GENESIS ๓.นิทรรศการ LIVE LIFE LEARN การ เดินทางของ ชีวิต ๔. นิทรรศการ ศิลปกรรมศิลป์ สิรินธร	๑. นิทรรศการ ผลงานโครงการ ศิลปนิพนธ์ ๒. นิทรรศการ “ประเพณี สตรี เทศกาล : ภาพ สะท้อนอัต ลักษณ์ วัฒนธรรม ไทย – จีน” ๓. นิทรรศการ ศิลปะ Paint & Print	๑. นิทรรศการ “ความงามใน ความเหมือนครั้ง ที่ ๘” ๒. นิทรรศการ ศิลปนิพนธ์ และ ปัจฉิมนิเทศของ นักศึกษาระดับ ปริญญาตรีชั้นปี สุดท้าย คณะ จิตรกรรม ประติมากรรม และภาพพิมพ์ ประจำปี การศึกษา ๒๕๖๖ ๓. งานประกวด มายากล คัดเลือกตัวแทน นักแสดงมายา กลไทยไป ประกวดมายา กลเอเชีย	๑. นิทรรศการ RE - NO - WAY – TION ๒. โครงการ นิทรรศการ ศิลปนิพนธ์ ปี การศึกษา ๒๕๖๖ ของ คณะศิลปวิจิตร สถาบันบัณฑิต พัฒนศิลป์ ๓. งานมอบ รางวัลการ ประกวดบท วิจารณ์ วรรณกรรมและ สื่อร่วมสมัย ดีเด่น “ดวงใจ วิจารณ์” ปี ๒๕๖๗	๑. นิทรรศการ ตาเห็นใจเห็น : ๘๐ ปี เดชา วราชน	๑. นิทรรศการ ประติมากรรม เครื่องปั้นดินเผา ร่วมสมัยภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ลุ่มน้ำ เจ้าพระยา ๒. นิทรรศการ การอนุรักษ์สืบ สานต่อยอด ปณิธานใน หลวง ร.๑๐ ชุต บุชาครูเหม เวช กร เพาะช่าง ศิลปากร และวัด โพธิ์ ก้าวเข้าสู่ ๗๗ ปี ปรัชญาทอง	ไม่มี ผู้รับบริการ	๑. นิทรรศการ “ดินเปื้อน หมึก ครั้งที่ ๑๖ ตอน ตรา ดรีม (IM- PRINT)”	ไม่มี ผู้รับบริการ	ไม่มี ผู้รับบริการ
รวม	๒	๐	๔	๓	๓	๓	๑	๒	๐	๑	๐	๐

ช่อง ทางการ รับบริการ	ต.ค. ๖๖	พ.ย. ๖๖	ธ.ค. ๖๖	ม.ค. ๖๗	ก.พ. ๖๗	มี.ค. ๖๗	เม.ย. ๖๗	พ.ค. ๖๗	มิ.ย. ๖๗	ก.ค. ๖๗	ส.ค. ๖๗	ก.ย. ๖๗
ผ่าน	๐ ราย	๐ ราย	๑ ราย	๑ ราย	๐ ราย	๐ ราย	๐ ราย	๑ ราย	๑ ราย	๑ ราย	๐ ราย	๐ ราย
ช่องทาง E- SERVICE	ไม่มี ผู้รับบริการ	ไม่มี ผู้รับบริการ	๑.นิทรรศการ ศิลปกรรม ของสมาคม ศิลปิน ทัศนศิลป์ นานาชาติ แห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๑๗ ประจำปี ๒๕๖๗	๑. นิทรรศการ “ขอสักครั้งใน ชีวิต”	ไม่มี ผู้รับบริการ	ไม่มี ผู้รับบริการ	ไม่มี ผู้รับบริการ	๑. นิทรรศการ “ทางภาพ 2024”	๑.นิทรรศการ “The Arts Transition สรรค์สร้าง งานศิลป์ จาก คนวัยเก๋าแต่ ไม่เก๋า”	๑. โครงการ ศิลปะร่วมสมัย “ปรากฏการณ์ แห่งดวงดาว”	ไม่มี ผู้รับบริการ	ไม่มี ผู้รับบริการ
รวม	๐	๐	๑	๑	๐	๐	๐	๑	๑	๑	๐	๐