

การประเมินความเสี่ยงการทุจริตในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบน ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

1. ความเป็นมา

การประเมินความเสี่ยงการทุจริตในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบน เป็นการดำเนินการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อให้สามารถบริหารความเสี่ยงการทุจริตในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบนที่จะนำไปสู่การจัดทำมาตรการการภายในต่าง ๆ ของหน่วยงาน เพื่อป้องกันการดำเนินงานหรือการปฏิบัติหน้าที่ที่อาจก่อให้เกิดการขัดกันระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนกับผลประโยชน์ส่วนรวม และเชื่อมโยงกับการประเมินคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐ (Integrity and Transparency Assessment - ITA) ตัวชี้วัด OIT เกี่ยวกับการประเมินความเสี่ยงเพื่อป้องกันการทุจริต ข้อที่ O23 การประเมินความเสี่ยงที่อาจเกิดการให้/รับ สินบนจากการดำเนินงานตามภารกิจของหน่วยงาน ประจำปี พ.ศ. 2568

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ตระหนักถึงความสำคัญต่อเรื่องดังกล่าว จึงได้ดำเนินการวิเคราะห์ และประเมินความเสี่ยงในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบนที่อาจก่อให้เกิดการทุจริตและการประพฤติมิชอบภายในหน่วยงาน ตามแนวทางตามคู่มือแนวทางการประเมินความเสี่ยงการทุจริต ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568 ของสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตในภาครัฐ เพื่อการพัฒนาและป้องกันการทุจริตและ เพื่อเป็นกรอบในการป้องกันความเสี่ยงที่อาจเกิดขึ้นและส่งผลกระทบต่อการทำงานของหน่วยงานใน 4 ประเด็น ดังนี้

1. การอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. 2558
2. การใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ
3. การจัดซื้อจัดจ้าง
4. การบริหารงานบุคคล

2. การกำหนดเกณฑ์การประเมินความเสี่ยงการทุจริตในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบน

2.1 กำหนดเกณฑ์โอกาสเกิดการทุจริต Likelihood

พิจารณาจากความเป็นไปได้ที่จะเกิดเหตุการณ์ความเสี่ยง ในช่วงเวลาหนึ่ง ในรูปของความถี่ หรือความน่าจะเป็นที่จะเกิดเหตุการณ์นั้น

โอกาสเกิดการทุจริต Likelihood	
ระดับ	คำอธิบาย
5	เหตุการณ์ที่อาจเกิดได้สูงมาก
4	เหตุการณ์ที่อาจเกิดได้สูง
3	เหตุการณ์ที่อาจเกิดขึ้นบางครั้ง
2	เหตุการณ์ที่อาจเกิดขึ้นน้อยมาก
1	เหตุการณ์ที่ไม่น่ามีโอกาสเกิดขึ้น

2.2 กำหนดเกณฑ์ผลกระทบ Impact

พิจารณาโดยการวัดความรุนแรงของความเสียหายที่จะเกิดขึ้นจากความเสี่ยงนั้น โดยกำหนดลักษณะเป็นผลกระทบที่ไม่ใช่ทางการเงิน

ระดับความรุนแรงของผลกระทบ Impact	
ระดับ	คำอธิบาย
5	กระทบต่อภาพลักษณ์และความเชื่อมั่นของสังคมระดับสูงมาก
4	กระทบต่อภาพลักษณ์และความเชื่อมั่นของสังคมระดับสูง
3	กระทบต่อภาพลักษณ์และความเชื่อมั่นของสังคมระดับปานกลาง
2	กระทบต่อภาพลักษณ์และความเชื่อมั่นของสังคมระดับต่ำ
1	กระทบต่อภาพลักษณ์และความเชื่อมั่นของสังคมระดับต่ำมาก

2.3 กำหนดเกณฑ์การวัดระดับความรุนแรงของความเสี่ยงการทุจริต

ตารางระดับความเสี่ยง (Degree of risk)

Risk Score					
โอกาส (Likelihood)	ผลกระทบ (Impact)				
	1	2	3	4	5
5	ปานกลาง	สูง	สูงมาก	สูงมาก	สูงมาก
4	ต่ำ	ปานกลาง	สูง	สูงมาก	สูงมาก
3	ต่ำ	ปานกลาง	ปานกลาง	สูง	สูงมาก
2	ต่ำ	ต่ำ	ปานกลาง	ปานกลาง	สูง
1	ต่ำ	ต่ำ	ต่ำ	ต่ำ	ปานกลาง

จากตารางระดับความเสี่ยง (Degree of risk) จะสามารถแสดงสถานะความเสี่ยงออกตามรายสี เขียว เหลือง ส้ม แดง จะทำให้สามารถกำหนดระดับความรุนแรงของความเสี่ยงการทุจริตแต่ละประเด็นได้

ตารางระดับสถานะความเสี่ยง (แยกตามรายสี)

ระดับความเสี่ยง	เขตสี
ระดับความเสี่ยงสูงมาก	แดง
ระดับความเสี่ยงสูง	ส้ม
ระดับความเสี่ยงปานกลาง	เหลือง
ระดับความเสี่ยงต่ำ	เขียว

3. การประเมินความเสี่ยงการทุจริตในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับสินบน ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2568

3.1 การอนุมัติ อนุญาต ตามพระราชบัญญัติการอำนวยความสะดวกในการพิจารณาอนุญาตของทางราชการ พ.ศ. 2558

แหล่งความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยง	Risk Score				มาตรการบริหารจัดการความเสี่ยง	หน่วยงานรับผิดชอบ
		Likelihood	Impact	Risk Score	ระดับความเสี่ยง		
การให้บริการหอศิลป์ร่วมสมัย	การเรียกรับสินบนจากผู้รับบริการเพื่อแลกกับการอำนวยความสะดวกในการให้บริการ	2	3	6	ปานกลาง	1. จัดทำแนวปฏิบัติ Do & Don't การให้บริการการขอใช้พื้นที่หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนินให้แก่ผู้ปฏิบัติงาน โดยการให้ความรู้ ชี้แจงแนวทางการปฏิบัติสิ่งที่ควรทำและสิ่งที่ไม่ควรทำในระหว่าง การปฏิบัติหน้าที่การให้บริการการขอใช้พื้นที่หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน เพื่อเป็นการลดพฤติการณ์ ความเสี่ยงการทุจริตจากการรับข้อเสนอ ผลประโยชน์ต่าง ๆ ของเจ้าหน้าที่ของรัฐระหว่างให้บริการประชาชน และเป็น การปลูกฝังค่านิยม จิตสำนึกที่ดีในการบริการประชาชน (Service Mind) 2. นำระบบสารสนเทศเข้ามาช่วยในการยื่นขอ อนุญาต และใช้ จัดการระบบการขอใช้พื้นที่ หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน ผ่านระบบออนไลน์ ทางเว็บไซต์ของ (www.rcac84.com) 3. ประกาศ/ประชาสัมพันธ์นโยบายงดรับของขวัญของกำนัลทุกชนิดเพื่อเป็นการตอบแทนการปฏิบัติหน้าที่ 4. ประชาสัมพันธ์คู่มือการขอใช้พื้นที่ฯ และเผยแพร่บนเว็บไซต์สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (www.ocac.go.th) และ เว็บไซต์หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน (www.rcac84.com) 5. ประชาสัมพันธ์ช่องทางร้องเรียนการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ 6. กำกับ ติดตาม รายงานผลการปฏิบัติหน้าที่การให้บริการ โดยต้องรายงานผลให้ผู้บังคับบัญชาทราบทุกเดือน	ศูนย์หอศิลป์

แหล่งความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยง	Risk Score				มาตรการบริหารจัดการความเสี่ยง	หน่วยงานรับผิดชอบ
		Likelihood	Impact	Risk Score	ระดับความเสี่ยง		
การรับการสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย	การใช้อำนาจหน้าที่ในการเรียกรับสินบนจากผู้ที่เสนอขอรับการสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย	2	2	4	ต่ำ	1. แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณากลั่นกรองโครงการที่ขอรับการส่งเสริมจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย และมีหลักเกณฑ์การพิจารณาโครงการที่ขอรับการส่งเสริมจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ 2. จัดทำแนวปฏิบัติ Do & Don't การให้บริการให้แก่ผู้ปฏิบัติงาน โดยการให้ความรู้ ชี้แจงแนวทางการปฏิบัติสิ่งที่ควรทำและสิ่งที่ไม่ควรทำในระหว่าง การปฏิบัติหน้าที่การรับสมัครขอรับการสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย เพื่อเป็นการลดพฤติการณ์ความเสี่ยงการทุจริตจากการรับข้อเสนอ ผลประโยชน์ต่าง ๆ ของเจ้าหน้าที่ของรัฐระหว่างให้บริการประชาชน และเป็นการปลูกฝังค่านิยมจิตสำนึกที่ดีในการบริการประชาชน (Service Mind) 3. นำระบบสารสนเทศเข้ามาช่วยในการยื่นขอรับการสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ผ่านระบบออนไลน์ ทางเว็บไซต์ www.ocacartfund.go.th 4. ประกาศ/ประชาสัมพันธ์นโยบายงดรับของขวัญของกำนัลทุกชนิด เพื่อเป็นการตอบแทนการปฏิบัติหน้าที่ 5. ประชาสัมพันธ์คู่มือการขอขอรับการสนับสนุนจากกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย และเผยแพร่บนเว็บไซต์สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย (www.ocac.go.th) และเว็บไซต์กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย (www.ocacartfund.go.th) 6. ประชาสัมพันธ์ช่องทางการร้องเรียนการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ 7. กำกับ ติดตาม รายงานผลการปฏิบัติหน้าที่การให้บริการ โดยต้องรายงานผลให้ผู้บังคับบัญชาทราบทุกเดือน	ศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน

3.2 การใช้อำนาจตามกฎหมาย/การให้บริการตามภารกิจ

แหล่งความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยง	Risk Score				มาตรการบริหารจัดการความเสี่ยง	หน่วยงานรับผิดชอบ
		Likelihood	Impact	Risk Score	ระดับความเสี่ยง		
การดำเนินการส่งเสริม สนับสนุน และเผยแพร่ กิจกรรมสร้างสรรค์ ศิลปวัฒนธรรม ร่วมสมัย	การใช้อำนาจหน้าที่ในการเรียกรับ สินบนจากการรับสมัครผู้เข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรมที่สำนักงานดำเนินการ	2	3	6	ปานกลาง	1. จัดทำคู่มือการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่เพื่อเป็นการลดพฤติการณ์ ความเสี่ยงการทุจริตจากการรับข้อเสนอผลประโยชน์ต่าง ๆ ของเจ้าหน้าที่ 2. จัดตั้งคณะกรรมการในการคัดเลือกผู้เข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรม 3. ประกาศ/ประชาสัมพันธ์นโยบายงดรับของขวัญของกำนันทูทุกชนิดเพื่อเป็นการตอบแทนการปฏิบัติหน้าที่ 4. ประชาสัมพันธ์ช่องทางการร้องเรียนการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ ณ ที่ทำการและเว็บไซต์สำนักงานฯ www.ocac.go.th สื่อสังคมออนไลน์ เช่น Facebook / line / Instagram ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย 5. กำกับ ติดตาม รายงานผลการปฏิบัติหน้าที่การให้บริการ โดยต้องรายงานผลให้ผู้บังคับบัญชาทราบทุกเดือน	ทุกหน่วยงาน

3.3 การจัดซื้อจัดจ้าง

แหล่งความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยง	Risk Score				มาตรการบริหารจัดการความเสี่ยง	หน่วยงานรับผิดชอบ
		Likelihood	Impact	Risk Score	ระดับความเสี่ยง		
การจัดซื้อจัดจ้าง	การเสนอให้สินบนหรือการเรียกรับสินบนที่เกี่ยวข้องกับการเลือกซื้อหรือเลือกวิธีการเฉพาะเจาะจงกับร้านค้าหรือผู้รับจ้าง	3	4	12	สูง	1. อบรมให้ความรู้เรื่อง ระเบียบการจัดซื้อจัดจ้างแก่เจ้าหน้าที่ 2. ประชาสัมพันธ์ช่องทาง การร้องเรียนเรื่องการทุจริต และประพฤติมิชอบแก่บุคคลภายในและบุคคลภายนอกหน่วยงาน 3. ประกาศ/ประชาสัมพันธ์นโยบายงดรับของขวัญของกำนัลทุกชนิดเพื่อเป็นการตอบแทนการปฏิบัติหน้าที่ 4. กำกับ ติดตาม รายงานผลการปฏิบัติหน้าที่การให้บริการ โดยต้องรายงานผลให้ผู้บังคับบัญชาทราบทุกเดือน	สำนักงานเลขานุการกรม
	การเสนอให้สินบนหรือการเรียกรับสินบนที่เกี่ยวข้องกระทำการตรวจรับพัสดุหรือตรวจรับการจ้าง เพื่อให้การตรวจรับเป็นเท็จหรือไม่ถูกต้องครบถ้วน	3	4	12	สูง	1. อบรมให้ความรู้เรื่อง ระเบียบการจัดซื้อจัดจ้างแก่เจ้าหน้าที่ 2. จัดตั้งคณะกรรมการตรวจ รับพัสดุที่มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับงานจ้างนั้น ๆ 3. ในกรณีที่มีการจัดซื้อจัดจ้างเป็นวงเงินที่สูง และมีความเฉพาะด้าน ควรเชิญบุคคลภายนอก ผู้มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในงานจ้างชนิดนั้น ๆ เข้าร่วมตรวจสอบ งานจ้างอีกครั้งก่อนการส่งมอบ 4. ประชาสัมพันธ์ช่องทาง การร้องเรียนเรื่องการทุจริต และประพฤติมิชอบแก่บุคคลภายในและบุคคลภายนอกหน่วยงาน 5. กำกับ ติดตาม รายงานผลการปฏิบัติหน้าที่การให้บริการ โดยต้องรายงานผลให้ผู้บังคับบัญชาทราบทุกเดือน	

3.4 การบริหารงานบุคคล

แหล่งความเสี่ยง	เหตุการณ์ความเสี่ยง	Risk Score				มาตรการบริหารจัดการความเสี่ยง	หน่วยงานรับผิดชอบ
		Likelihood	Impact	Risk Score	ระดับความเสี่ยง		
การบริหารงานบุคคล	การบรรจุ/การโยกย้าย/ เลื่อนตำแหน่ง	2	3	6	ปานกลาง	1.แต่งตั้งผู้ทรงคุณวุฒิร่วมเป็นคณะกรรมการในการ พิจารณา การบรรจุ/การ โยกย้าย/เลื่อนตำแหน่ง 2. กำหนดหลักเกณฑ์ในการ พิจารณาการบรรจุ/การโยกย้าย/ เลื่อนตำแหน่ง ให้มีชัดเจนและเป็น มาตรฐานสากล ลดการใช้ ดุลยพินิจของผู้มีอำนาจ 3. ประชาสัมพันธ์ช่องทาง การร้องเรียนเรื่องการทุจริต และ ประพฤติมิชอบแก่บุคคลภายในและบุคคลภายนอกหน่วยงาน	สำนักงานเลขานุการกรม
	การเรียกรับเงินเพื่อแลก กับ การต่อสัญญาจ้างพนักงาน จ้างเหมาบริการ	2	3	6	ปานกลาง	1. แต่งตั้งคณะกรรมการในการพิจารณาการต่อสัญญาจ้าง ลูกจ้างที่มาจากหลายภาคส่วน 2. กำหนดหลักเกณฑ์ในการพิจารณาการต่อสัญญาจ้าง พนักงานจ้างเหมาบริการให้มีชัดเจนและเป็นมาตรฐานสากล ลดการใช้ดุลยพินิจของผู้มีอำนาจ 3. ประชาสัมพันธ์ช่องทาง การร้องเรียนเรื่องการทุจริต และ ประพฤติมิชอบแก่บุคคลภายในและบุคคลภายนอกหน่วยงาน	